

DICEMBRE



Mensile
12-2024
Pagina 129/43
Foglio 14 / 15

ABITARE



ABIMIS_EGO, DESIGN ALBERTO TORSSELLO Ispirato alle cucine professionali con influenze di design nautico, presenta ante Filobettante dotate di cerniere-cassine completamente invisibili. In acciaio inox AISI 304 con finitura orbitata a mano senza giuntura. Piano con bordo rialzato anti-sgocciolo. Larghezza cm 450x100x90 h. • *Inspired by professional kitchens with nautical design influences, featuring flush-fitting fronts with a completely invisible hinge system. Made of hand-finished AISI 304 stainless steel with seamless edges. Countertop with raised edge to prevent drips. 450x100 cm, height 90 cm. abimis.com*



SIGNATURE KITCHEN SUITE, CONGELATORE A COLONNA 24"

Modello built in acciaio inox da 390 litri. Dotato di interni flessibili, integra un cassetto auto ice maker da 2,3 kg. Classe energetica F. Cm 60,3x40,7x112,1 h. • *This built-in stainless steel model with 390-litre capacity is flexible on the inside, and includes a 2.3 kg auto ice maker drawer. Energy rating class F. 60.3x40.7 cm, height 112.1 cm. signaturekitchensuite.it*



WOLF_TCBD484006/S/P Cucina dual fuel di acciaio con manopole rosse a contrasto. I bruciatori a doppia corona sigillata garantiscono un accurato controllo della temperatura. Due forni in classe energetica A dotati di esclusivo sistema Dual VertiFlow per una cottura uniforme. Cm 121,6x120x92,7 h. Distribuito da: Frigo2000. • *Dual-fuel stainless steel cooking range with contrasting red knobs. The sealed dual-ring burners ensure precise temperature control. Two ovens with a class A energy rating, featuring the exclusive Dual VertiFlow system for even cooking. 121.6x120 cm, height 92.7 cm. subzero-wolf.com*

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

12008

AMBIENTE CUCINA



ITALIA

CARTACEO

Bimestrale
12-2024
Pagina 104
Foglio 1

ambiente cucina



www.ambiente3.it

283 cucina outdoor Abita



NEL **NUMERO 284** PARLEREMO DI

CUCINA NOMADE
DIFFERENTI SPAZI E FUNZIONI
PER GLI ARREDI E GLI
ELETTRODOMESTICI. GIARDINI, TERRAZZI
MA ANCHE IMBARCAZIONI, UFFICI...

IL RUOLO DEGLI INDIPENDENTI
QUALI LE EVOLUZIONI IN ATTO
NELLA DISTRIBUZIONE INDIPENDENTE?
COME INTERPRETARE LE ESIGENZE
DEI CONSUMATORI?

ABROAD, CINA
DOPO L'USCITA DELL'ITALIA DALLA
NUOVA VIA DELLA SETA QUALI LE
PROSPETTIVE E LE OPPORTUNITÀ
PER IL MADE IN ITALY?

ERRATA CORRIGE
Nel numero 282:
A pag 54 sono state invertite le foto dei due titolari
di AmredoS Aldo Pizzolotto e Ivano Pizzoni.
A pag 101 delle società Componenti è stato il
nome esatto del CEO Salice è Andrea Marcellan.
Ce ne scusiamo con gli interessati e i lettori.



12008

il taglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

AREA INTERIOR

ITALIA

CARTACEO



Ego Abimis

Le linee in acciaio inox della collezione Ego, dalle forme arrotondate e generose, possono essere liberamente personalizzate in differenti finiture, dal lucido a specchio al verniciato. L'acciaio inox AISI 304 si realizza in blocchi cucina funzionali, accessoriabili con qualsiasi elettrodomestico e configurabili a solo o a parete, per assecondare ambienti ampi o dalle menestre contenute. La configurazione di cantiere, in linea con le necessità di progetto, è l'ampio possibilità di personalizzazione di ogni dettaglio estetico o tecnico rendono Ego estremamente versatile. Ampio scelta anche per le maniglie arrotondate o i piani, in pietra o marmo, per una continuità con la parete utilizzata nel resto degli elementi interni.

The stainless steel lines of the Ego collection, with their generous rounded shapes, can be freely customized with a range of different finishes, from glossy to mirror or painted. AISI 304 stainless steel produces highly functional kitchen units which can be accessorized with appliances of all kinds and set up in an island configuration or along a wall, for kitchens both large and small. Contrastingly, continue configuration in line with the requirements of the project and plenty of possibilities for customization of all aesthetic and technical details make Ego extremely versatile. There's also a vast selection of rounded handles and stone or marble countertops, ensuring continuity with the colour palette used in the rest of the interior.

abimis.com



Romantica, Domino, Mono Amini

Grazie all'incontro con Carin Fanton, Amini arricchisce il proprio catalogo con tre nuove collezioni di tappeti: Romantica, Domino e Mono. Basate su tre progetti simili contraddistinti da un collaboratissimo rapporto tra forme e geometrie. Il colore si fa materia di progetto e i tappeti, con le loro linee nette e brillanti, rappresentano un concentrato di positività e sovrano alla ricerca di tradizionali canoni compositivi basati sulle crome neutre. Adatti a creare pareti o pavimenti, questi elementi di arredo sono in grado di vivificare ogni tipologia di spazio e di porre in dialogo con opere d'arte e di design di ogni epoca.

Contrasti cromatici dai colori freddi ai caldi che devono occasionalmente ritrovarsi e forme geometriche o sinuose che dialogano con gli spazi circostanti.

Amini encounters Carin Fanton and expands its catalogue with three new carpet collections: Romantica, Domino and Mono, based on three textile projects that stand out for their perfectly calibrated relationship of colours and shapes. Colour becomes matter in the design of the carpets, with sharp, bright colours representing a concentrate of positive vibes, upholding the conventional compositional canons based on neutral hues. Appropriate for either walls or floors, these items of decoration live up spaces of all kinds and dialogue with artworks and items of design from various periods in history. Colour contrasts in cold to warm hues create refined combinations and geometric shapes or curves, interacting with the spaces around them.

amini.it

Lolla antoniolupi

Una poltrona composta da un tubolare metallico che disegna lo spazio del relax con un profilo dinamico che rievoca il design contemporaneo i linguaggi del copoltrona del Bauhaus. Un unico elemento dalle linee curve e sinuose che definisce gambe, seduta e schienale della poltrona. Lolla propone un incontro di geometrie diverse sapientemente armonizzate, con una seduta più regolare e uno schienale avvolgente che abbraccia e riveste anche i braccioli. La struttura è una linea ininterrotta realizzata in metallo cromato o verniciato in tutti i colori disponibili della gamma che dialogano con le crome di seduta e schienale per combinazioni che mirano l'identità della poltrona. Ampia scelta anche per il rivestimento tra tessuti e pelli di alta qualità.

An armchair composed of a metal tube, designing a space for relaxation with a dynamic profile, a contemporary twist on the idiom of the Bauhaus masterpiece. A single element with sinuous curved lines forms the legs, seat and backrest of the armchair. Lolla brings together different geometric shapes in a skillful harmony, with a regular seat and a wraparound backrest that embraces the sitter and covers the armrests. Its frame is a continuous line of chrome-plated or painted metal, available in all the colours in the range, dialoguing with the colours of the seat and backrest to create combinations that can alter the armchair's identity. With a vast choice of fabrics and top-quality leathers for the upholstery.

antoniolupi.it



Ylenia ARAN Cucine

Ylenia è il nome di una nuova cucina dall'atmosfera tradizionale, disponibile che sia nei colori originali e accattivanti, nel bianco e nelle tinte pastello, anche nei colori contemporanei del grigio antracite e del nero.

Ogni composizione di Ylenia può essere facilmente adattata a stili abitativi diversi. Ciascuna combinazione è un concreto esempio di versatilità, da quella in laccato bianco a poco aperto nero, a quella in laccato bianco scuro, fino a quella in laccato bianco lucido. Una dimostrazione di solidità del legno che incarna la bellezza e la linearità della stile minimal con inserti più contemporanei come, ad esempio, la griglia in alluminio nero e lo schienale retrorotante Magnetabla, che restituiscono un alone di luce all'ambiente.

Ylenia is the name of a new kitchen with a traditional feel, available not only in original attractive colours, white and pastel hues, but also in contemporary slate grey and black. All Ylenia compositions can easily be adapted to suit different lifestyles. Each combination offers a concrete example of versatility: from oak wood lacquered black with open pores, to oak wood lacquered in milk or white. Demonstrating the solidity of wood, which encounters the beauty and linearity of minimalist style with contemporary inserts such as a black aluminium groove and a Magnetabla backrest, forming a halo of light in the room.

aranucucine.it

COCINA Y BANOS

COCINAS

BANOS



SPAGNA

CARTACEO



MADERA, 1 SIEMPRE BIENVENIDA

Al liderazgo del blanco o al fumar por los ambientes total black les han surgido otros serios competidores que están ganando cada vez más protagonismo. Es el caso de la madera natural o de la melamina que la reproduce a la perfección, incluso en el tacto. Ambas posibilidades nos proporcionan la opción de seguir la veta en puertas y cajones para que toda la composición tenga una continuidad visual muy sugestiva y agradable. En la imagen la "AKO7" de ARRITAL.
<https://www.rrital.es>



FUNCIONES 2 PROFESIONALES

La amplia gama de posibilidades de personalización de la "Ego" de ABIMIS se combina con opciones de diseño profesionales, que también facilitan las operaciones de preparación, cocción y emplatado en entornos domésticos. Siguiendo esta filosofía, cada composición está disponible en acero inoxidable AISI 304, un material apto para el contacto con alimentos, biológicamente neutro y resistente a la corrosión y a las altas temperaturas. El rodapié empotrado permite una mayor libertad de movimientos por la isla, los estantes extraíbles son de gran capacidad, los compartimentos están refrigerados para el almacenamiento de alimentos y los cajones son calefactables para mantener la temperatura de la vajilla. Los espacios interiores cuentan con bisagras completamente invisibles - patentadas por Abimis - para facilitar la limpieza. Los tiradores también son redondeados y ergonómicos, y las puertas robustas se integran perfectamente en el diseño con mecanismos de cierre silencioso. <https://abimis.com>



3 GRANDES CAPACIDADES

La familia LAB13 presenta su última entrada: el nuevo restyling de Ulisse Narcisi para conseguir una versión big. Partiendo del módulo bajo de 78 cm y de la adaptabilidad de la encimera a diferentes alturas - propia de la LAB 13 - se consigue esta nueva versión con una capacidad de más del 30% para los muebles aéreos y del 15% para los muebles bajos. Una vez más, hablamos de sistema "extra storage", basado en múltiples de 13 cm, que garantiza máxima ergonomía y versatilidad al lugar más concurrido y dinámico de la casa. De ARAN CUCINE.
<https://www.aranucine.it>

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



Mese
11-2024
Pagina
12
Foglio
1



MOODBOARD

A cura di Valeria Bazzani



Dall'esperienza del sifone **Line Spazio INT** nasce il nuovo **Evolution**. Ancora più compatto, soli 65 mm di spessore, in una forma più dinamica, il Sifone Spazio INT Evolution conferma la collaudata esperienza e affidabilità della famiglia dei sifoni Spazio NT.
lira.com

Le cucine **Abema** in acciaio inox, con la loro anima professionale, risaltano nei progetti residenziali ad alta quota, in dialogo con le atmosfere montane calde e accoglienti.

- 1. **Epo**, dalle forme arrotondate e generose, su design di Alberto Torsello.
- 2. **Abema**, di matrice più rigorosa ma versatile.
- 3. **Studio** Delino e Massimo Rosati progettano **Abia**, per l'outdoor invernale disponibile anche in acciaio AISI 316. Una postazione cucina per esterni componibile.
abema.com

MOUNTAIN KITCHENS



Il viaggio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

11/2024

12 | GAP Casa

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



Mese 11-2024
Pagina 28/34
Foglio 1 / 6

GAP CASA

INTERIORS



La cucina firmata **Abimis** è il fulcro di questa casa vacanza immersa nella storica foresta vicino a Versailles

DANS LA FORÊT

28 | GAP Casa

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

13/2024

Attaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



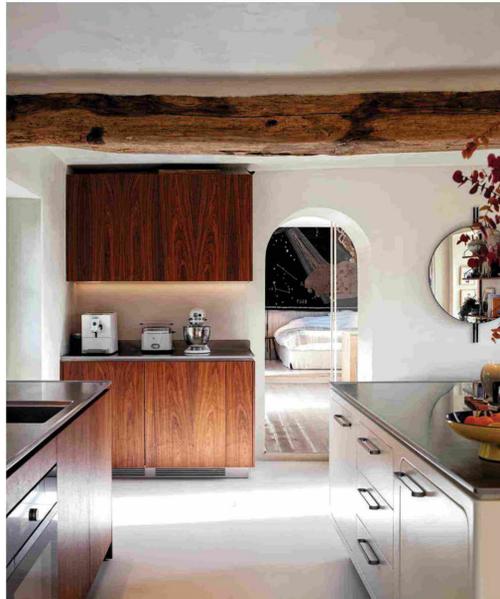
Mese
11-2024
Pagina
28/34
Foglio
2 / 6



Dans la forêt

Un luogo magico e incontaminato, carico di rimandi storici: la Forêt de Rambouillet è la seconda foresta protetta più grande della Francia, ex località di soggiorno estivo reale, della Presidenza della Repubblica, e teatro di battute di

caccia reali sino a Luigi XIV. In questa oasi verde di oltre 14.000 ettari di querce e conifere, a soli 34km da Versailles, sorge un'antica dimora rurale del XIX secolo recentemente ristrutturata, con l'obiettivo di preservarne le caratteristiche architettoniche e gli elementi distintivi, e farne un rifugio lontano dal cla-



Stampa su carta riciclata, con inchiostro vegetale, non riciclabile.

2024

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



Mese 11-2024
Pagina 28/34
Foglio 3 / 6

GAP CASA

INTERIORS

A large, bright interior photograph showing a modern living room. In the foreground, there is a large, white, modular sectional sofa on a green and white patterned rug. In the background, a dining area with a wooden table and chairs is visible through large glass windows. A balcony with a metal railing is seen above the living area.

30 | GAP Casa

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Migliore stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

13/2024

GAP CASA



ITALIA

CARTACEO

Mese
11-2024
Pagina 28/34
Foglio 4 / 6

GAP CASA



Dans la forêt

move della vita cittadina. L'area kitchen è il fulcro intorno al quale ruota la distribuzione di tutti gli ambienti e ripete su scala, nella scelta delle finiture e materiali impiegati, la cifra stilistica dell'intera residenza. Un blocco cucina a parete con top in acciaio e ante in palissandro, armonizzato con le travi a vista e com-

pleto di elettrodomestici, piano cottura e lavello, fronteggia una grande isola con piano snack integrato della linea progettuale Ego di **Alchimia**. In laccato lucido bianco e maniglie a contrasto in acciaio, Ego è qui proposta con un ampio top dalla finitura orbitata a mano, privo di fughe e volutamente privo di elettrodo-



31

ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

13/2024

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



Mese
11-2024
Pagina
28/34
Foglio
5 / 6

GAP CASA



INTERIORS



mentici o accessori. La pulizia formale si unisce così alla volontà di creare da un lato un ambito intorno al quale sviluppare tutte le attività di preparazione e cottura, dall'altro un micro-luogo di intima convivialità per colazioni e pranzi veloci. Sul lato opposto al piano snack integrato, servito da sgabelli alti, Ego si completa di contenitori e cassetti ad alta portata per lo stoccaggio e l'organizzazione di stoviglie e bicchieri, con chiusura silenziosa, angoli stondati in-

terni e cerniere cardine completamente invisibili. In questa abitazione, Ego esprime perfettamente la sua essenza di linea progettuale custom: anche la cappa a parete, con rivestimento sempre in acciaio inox e un'estetica di derivazione professionale, è stata realizzata da **2024**. L'edificio è sviluppato su due livelli e incorniciato da un patio in legno scuro e un tetto di coppi, che contrastano i toni pastello dell'intonaco a secco color pesca e delle persiane "a granaio" verde



ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

2024

32 | GAP Casa

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

GAP CASA

ITALIA

CARTACEO



Mese 11-2024
Pagina 28/34
Foglio 6 / 6

GAP CASA

INTERIORS



menta, forte richiamo all'anima agreste dell'abitato.
L'interior design è giocato volutamente per compensazione con il contenitore: i passaggi ad arco, le travi in legno a vista sul soffitto e alcuni elementi originali fra i quali il camino in pietra, emergono dalle pareti e dai pavimenti, trattati esclusivamente in bianco. Viceversa gli arredi, spostano nuovamente il focus con oggetti di modernariato miscelati a scelte più contemporanee, tra materiali naturali d'ispirazione shabby chic, elementi in acciaio e tessuti dalle trame importanti, che scaldano l'atmosfera in generale molto misurata. Al piano terra c'è un'ampia zona living open space con finestrate, che evolve priva di interventi nella sala da pranzo, minimale e dagli arredi interamente in legno, e inclusa in un giardino d'inverno affacciato sul cortile privato. Il passaggio dalla zona living alla cucina è invece filtrato esclusivamente da una coppia di archi, privi di porte, che si ripetono specchiati sul lato opposto e che sanciscono il passaggio alla zona notte con soffitto mansardato e lacernato, e area attrezzata per l'home office. Il secondo piano, invece, ospita altre stanze e si apre con un ballatoio a vista dalla zona living che unisce i differenti ambienti; il suo parapetto in metallo è uno degli elementi ispirati alla contemporaneità che hanno guidato l'interior, in delicato bilanciamento con l'anima rustica dell'antica dimora di campagna. ❖

abimis.com



34 | GAP Casa

L'ECO DELLA STAMPA
LEADER IN MEDIA INTELLIGENCE

Migliore stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

20208

HOME!



ITALIA

CARTACEO

DOSSIER

*mini cucine
compatte*

MINI SOLO NELLE DIMENSIONI

Due versioni: monoblocco a vista oppure mini kitchen nascosta

Progettate per ambienti living dalle dimensioni ridotte o spazi office, le mini cucine possono essere realizzate su misura oppure come monoblocco. Le soluzioni custom made sfruttano elementi componibili scelti in base alle proprie esigenze. Di grande tendenza, l'uso di grandi ante per nascondere la parte operativa quando non serve. Le soluzioni all in one, invece, sono delle vere e proprie work station attrezzate, dotate di tutti gli elettrodomestici indispensabili per cucinare con stile anche in piccoli spazi.



Ego di **Abimis** è una linea di cucine in acciaio inox dalle forme arrotondate. Realizzata su misura, viene proposta in una elegante versione compatta, con finitura a specchio. Il top, privo di fughe, ospita il piano cottura e la zona lavaggio. Le ante a filo battente, con maniglie ergonomiche in ottone, nascondono spazi contenitivi. www.abimis.com

128

LIVING BY TELVA



SPAGNA

CARTACEO



20 ★ ABIMIS

Atellect, monoblocco de aspecto profesional fabricado en acero inoxidable Aisi 304 con un acabado orbital y cepillado que reduce la visibilidad de arañazos y huellas dactilares. Higiénico y fácil de limpiar, es un material prácticamente eterno. Con 200x400

➤ ABIMIS.COM

21 ★ EL SIGLO VIII

Living, una cocina de líneas clásicas renovada mediante el uso del azul roche para el lacado de las bases y los muebles altos en cerezo; en nogal canaletto el botellero y el escurrer platos. Encimera y back splash en cuarzo abigarrado

➤ LOTTOCENTO.IT



© FOTOGRAFIA DI PIERLUIGI ALBERGONI

21

MADAME



GERMANIA

CARTACEO



Vom Boden bis zur Decke: Ganz mit glasierten Terrakotta-Kacheln ausgekleidet, wirkt die Küche, trotz des müßeligen Kochbereichs von **Alain** und Geräten von Gaggenau, wie aus einem Mittelalter-Fantasy-Film „Mein Lieblingstort“, sagt Victoire de Taillac. „Auch Freunde fragen uns immer, ob wir in der Küche essen können. Irgendwie bekommt hier jeder Appetit. Und per Durchreiche kriegt man alles mit, was im Esszimmer passiert.“

das bis in die 30er-Jahre ein Bordell und dann von 1976 bis 2021 das Zuhause des Schriftstellers Jean-Claude Carrière gewesen ist. Carrière hat Luis Buñuels Autobiografie „Mein letzter Seufzer“ und die Drehbücher für dessen berühmteste Filme geschrieben: „Belle de Jour“, „Der diskrete Charme der Bourgeoisie“, „Das obscure Objekt der Begierde“, Kinoklassiker, voller Fantasie, Gesellschaftskritik und abgründigem Humor, entlarvend exzentrisch, suggestiv – und surrealistisch.

Es ist, als hätte sich Ramdane Touhami bei seinen Interieurs an diese Skripts gehalten, denn die frühere Einrichtung bot wenig Spannendes. Nur der Kamin mit den Tiroskarten-Fliesen, ein Geschenk von Buñuel, und zwei *powder rooms* mit Mosaikkacheln aus Marokko, die Carrière von einem Filmset mitgebracht hatte, sind original. Aber um die cremefarbenen Husenmöbel war es nicht schade, als Touhami 2022 wie ein Tsunami über das Haus kam, immer in der Angst, dass ihm zwölf Stunden nicht reichen würden, all das, was in seiner Fantasie brodelte, auch zu realisieren. Und zwar – sofort! Nicht erst denken, Machen! So das *Credo* des Gründerpaares der Parfümerie *Officine Universelle Buly*, Touhami und Taillac,

die in Paris auch unter dem Kürzel „J&T“ bekannt sind. Geradezu sprengstoffartige Kreativität treibt Touhami um, seit die beiden ihre Firma 2021 an Bernard Arnaults LVMH-Gruppe verkauften. Da kam ihm das Bordell gerade recht. Auch wenn manche Dinge Zeit forderten, das vier Zentimeter dicke Ebenholzfurnier im Salon etwa. „Es genau so zu biegen, das alles wie in seiner Vorstellung aussah, hat Ramdane und die Handwerker ganze Nächte gekostet“, erzählt Taillac. Und der Golddruck darunter? „Neu. Es gab im ganzen Haus keinen Stock.“ Eine illusionistisch-hintergründige Schwindelei. Wie vieles in diesem Haus, in dem jeder Raum eine andere Welt – und darin wiederum viele Welten – öffnet.

Über das Entree, wo italienische Möbel über Epochen hinweg miteinander flirren, geht es in die Küche, die vom Boden bis zur Decke mit glasierten Terrakotta-Kacheln aus Umbrien ausgekleidet ist. Wie in den geheimnisvollen Bildräumen der Frührenaissance sieht das aus, obwohl die Geräte von Gaggenau stammen. Sogar die *Chipsotite* auf der gekachelten Bar macht *lella figona* dazu. Schaut man von hier durch den Fensterausschnitt der Durchreiche ins Speisezimmer, landet man gera-

Photo: Vanessa Touhami ©



Mese 12-2024
Pagina 46/59
Foglio 12 / 14

VILLE & CASALI

LA CASA DEL MESE

TOP 5
LE NOSTRE SCELTE DI DESIGN

1. Poltrona Stay di **Gubi** rivestita in lana di pecora ricicla. Design Spence Caspergaard. 2. Stoppello Navajo Brick di **Garveroni** fatto con un trancio di legno di nocciuolo. Design Paola Navone. 3. Piatta, la lampada a forma di pasta di **Polebena**. Scrittura per **Faccardi**. 4. Anelli di la cucina in acciaio inox di **Abetone** definita da linee squadrate e rigonole, che può essere completata con vari colori. 5. Il divano Componibile Duo Soft di **Georgio Armani** per **Frigerio** in cotone di morbido velluto.

322009

Allegato stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

L'ECO DELLA STAMPA

AMBIENTE CUCINA

ITALIA

WEB

ambiente**cucina**

home news ▾ prodotto ▾ impresa ▾ progetti ▾ guide video ambiente cucina international 🔍

archiproducts AWARDS WINNER ENOVA 120

Home · Progetti · La mia cucina · Due splendenti volumi forgiati in acciaio



Isola e cappa in acciaio, realizzate da Abimis, connotano la cucina della casa in Austria progettata dallo studio Illichmann architecture

Progetti La mia cucina

Due splendenti volumi forgiati in acciaio

Di **Paola Leone** - 6 Dicembre 2024



AMBIENTE CUCINA

ITALIA

WEB

ambiente**cucina**

home news ▾ prodotto ▾ impresa ▾ progetti ▾ guide video ambiente cucina international 🔍

archiproducts AWARDS WINNER ENOVA 120

Home · Progetti · La mia cucina · Due splendenti volumi forgiati in acciaio



Isola e cappa in acciaio, realizzate da Abimis, connotano la cucina della casa in Austria progettata dallo studio Illichmann architecture

Progetti La mia cucina

Due splendenti volumi forgiati in acciaio

Di **Paola Leone** - 6 Dicembre 2024



ARCHIDUST

INDIA

WEB

Archidust Search products, projects, events, manufacturers, suppliers, architects, designers [Login](#) [SIGN UP](#)

[Feature](#) [Brands](#) [Projects](#) [Products](#) [Events](#) [Journal](#) [Advertisement](#) [Contact Us](#)

Abimis Monforte

ABIMIS The first single-brand showroom opens in Milan
By ABIMIS as Manufacturers [Follow](#)



Ten years after its foundation, Abimis opens its first single-brand showroom in Milan. Located in Corso Monforte 16, inside a historic 17th century building, the showroom opens onto its two courtyards, the first with an elegant colonnade marking three sides, the second inhabited by a small, intimate and secret garden. You can see them from the windows that divide up the space, extending across about 90 square meters on the ground floor, and communicating with the pre-existing features. It is from these glimpses that the antithesis between old and new begins...

[Read More](#)

ARCHIPORTALE

ITALIA

WEB

The screenshot displays the Archiportale website interface. At the top, the logo 'archiportale' is followed by 'DESIGN&TRENDS'. A navigation bar includes links for HOME, ARCHITECTURE, CASE & INTERNI, CONCORSI, EVENTI, PROGETTI, PROGETTISTI, and PRODOTTI, along with a search bar. Below the navigation, there are promotional banners for a newsletter and 'STREET FURNITURE'. The main article is titled 'Abimis: un nuovo capitolo a Milano' by Angelo dell'Olga. The article features a large image of a modern dining area and a vertical gallery of smaller images showing different interior spaces. A sidebar on the left lists 'SPECIALI' events like Milano Design Week, Maison&Objet, London Design Festival, IMM Cologne, and Interniste.

archiportale DESIGN&TRENDS

HOME | ARCHITECTURE | CASE & INTERNI | CONCORSI | EVENTI | PROGETTI | PROGETTISTI | PRODOTTI

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

STREET FURNITURE

Abimis: un nuovo capitolo a Milano

Il nuovo showroom monomarca in Corso Monforte 16, in uno storico palazzo seicentesco

Autore: [angelo dell'olga](#)

Dimensione testo

ZUCCHETTO
Stop! outside. Floor Innovation

SPECIALI

- MILANO DESIGN WEEK
Milano
- MAISON&OBJET
Parigi
- LONDON DESIGN FESTIVAL
Londra
- IMM COLOGNE
Colonia
- INTERNISTE
Design Talks

03/12/2024 - **Abimis** inaugura a Milano il primo showroom monomarca in **Corso Monforte 16**, nel cuore del design district.

Situato all'interno uno storico palazzo del '600, lo showroom apre sui suoi due cortili, il primo con un colonnato che ne segna tre lati, il secondo abitato da un piccolo giardino. Lì si può vedere dalle finestre che ritmano lo spazio, esteso per circa 90 mq al piano terra, e permettono il dialogo con le preesistenze: inizia proprio da questi scorci l'antitesi tra vecchio e nuovo, che ripercorre la filosofia più cara ad Abimis, con le sue cucine ispirate e rinnovate a partire dalla tradizione.

Il confronto tra le soluzioni interamente in acciaio inox del brand, per uso domestico ma con retaggio estetico e funzionale professionale, e i dettagli originali dell'edificio scandisce le stanze: quattro, concatenate tra loro, ognuna delle quali vede protagonista una collezione - **Ego**, **Atelier**, **Atria** e **AlterEgo**, inserita in un interior curato da **Studio Salaris** nei toni sabbia, con superfici dall'effetto materico e pavimentazioni originali in terrazzo e parquet verniciato antracite.

Ego occupa la sala più importante, l'ultima nel percorso di visita: la linea più identificativa di **Abimis** è presentata in un'ampia versione a isola in acciaio inox AISI 304 orbitato a mano e maniglie ad anello in ottone satinato, con piano snack integrato, ed è completata dalle colonne nella stessa finitura con forni e macchine da caffè. Ad accompagnarla è

GALLERY

ARCHIPRODUCTS

ITALIA

WEB



archiproducts

Abimis: un nuovo capitolo a Milano

Il nuovo showroom monomarca in Corso Monforte 16, in uno storico palazzo seicentesco

Di: Angelo Dell' Olio  103

CONDIVIDI 

03/12/2024 - **Abimis** inaugura a Milano il primo showroom monomarca in **Corso Monforte 16**, nel cuore del design district.

AMBIENTE CUCINA

ITALIA

WEB – NEWSLETTER 13 DIC

[Versione web](#) [Inoltre](#)

ambiente **cucina** PROJECT

Soluzioni ad alta identità

Catalizzano l'attenzione e polarizzano le funzioni invitando alla convivialità: sono le isole, indiscusse protagoniste dei nuovi sistemi d'arredo e degli spazi abitativi contemporanei. Pensate come modelli finiti in sé oppure appartenenti a sistemi cucina, le isole si vestono dei materiali più vari per eccellere nell'efficienza ed emergere nello spazio.



Isole eccellenti

Disegnate da progettisti di chiara fama, le isole cucina nate come modelli finiti e conclusi in sé sono eccellenti per concept, materiali e dettagli, tanto da essere veri oggetti cult

[Continua a leggere »](#)



Due splendenti volumi forgiati in acciaio

Una grande isola e una cappa sospesa in acciaio si specchiano l'una nell'altra: è la soluzione realizzata da Abimis per la cucina di una casa in Austria progettata da Illichmann Architecture

[Continua a leggere »](#)

COCINA INTEGRAL

SPAGNA

WEB – NEWSLETTER 10 DIC

COCINA INTEGRAL

[Versión móvil](#)

Diciembre 10, 2024



Las exportaciones
de mobiliario de
cocina español
caen un 5,31%
hasta septiembre



Ego de Abimis, la protagonista en una reforma de Illichmann

COCINA INTEGRAL

SPAGNA

WEB

COCINA INTEGRAL

HEMEROTECA 10 DIC 2024 TEMAS DEL DÍA: Exportaciones de mobiliario de cocina Asamblea AVR BigMat en Galicia
Reglamento de forestación UE Cevisama 2025

Inicio Empresas Nuevos productos Tendencias Ferias Espacio Cocina Recibir noticias

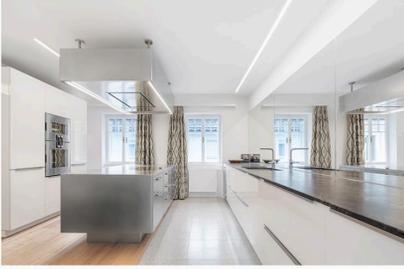
PUBLICIDAD



SALICE **Conecta**

Ego de Abimis, la protagonista en una reforma de Illichmann

10 diciembre, 2024



El estudio de arquitectura Illichmann ha llevado a cabo un proyecto de reforma donde la protagonista es una gran cocina con **Isa Ego de Abimis**.

Haus M-M, la casa unifamiliar de 225 m2 reformada al norte de Austria, data de finales de 1800, pero muestra los signos de la reciente intervención, destinada principalmente a reorganizar la distribución, añadiendo el suelo del ático, nuevos balcones y un gran granero de madera.

Casi todas las partes de la vivienda se han renovado con un diseño claramente contemporáneo, pero los restos históricos dejan su huella en el interior, contando la historia de la casa a través de sus habitaciones. Algunas partes del suelo de **madera y cerámica**, antigüedades y objetos modernos, pero también marcos de madera renovados interactúan con la nueva arquitectura de tonos neutros, sin pisarse los pies, en una narrativa auténtica.



peka
Smart storage solutions
CucineOggi

Último número de la revista

COCINA INTEGRAL



Las noticias más leídas

Así va la ayuda de Interioristas en Acción con los afectados de la DANA

Kvik presenta dos nuevos diseños de cocina

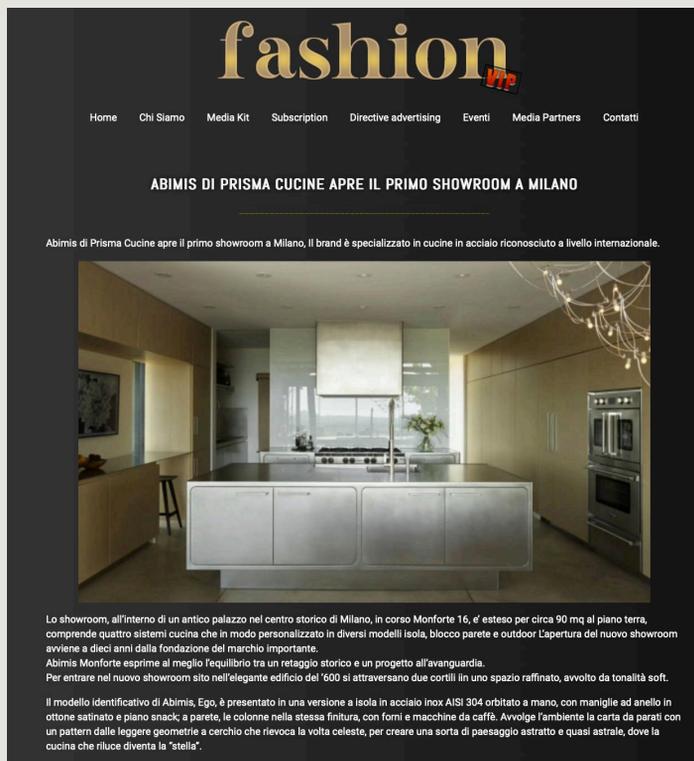
Franke adquiere un fabricante de grifería de cocina

El contract volverá a estar muy presente en Cevisama 2025

FASHION VIP MAGAZINE

ITALIA

WEB



fashion vip

[Home](#) [Chi Siamo](#) [Media Kit](#) [Subscription](#) [Directive advertising](#) [Eventi](#) [Media Partners](#) [Contatti](#)

ABIMIS DI PRISMA CUCINE APRE IL PRIMO SHOWROOM A MILANO

Abimis di Prisma Cucine apre il primo showroom a Milano, Il brand è specializzato in cucine in acciaio riconosciuto a livello internazionale.



Lo showroom, all'interno di un antico palazzo nel centro storico di Milano, in corso Monforte 16, è esteso per circa 90 mq al piano terra, comprende quattro sistemi cucina che in modo personalizzato in diversi modelli isola, blocco parete e outdoor. L'apertura del nuovo showroom avviene a dieci anni dalla fondazione del marchio importante.

Abimis Monforte esprime al meglio l'equilibrio tra un retaggio storico e un progetto all'avanguardia.

Per entrare nel nuovo showroom sito nell'elegante edificio del '600 si attraversano due cortili in uno spazio raffinato, avvolto da tonalità soft.

Il modello identificativo di Abimis, Ego, è presentato in una versione a isola in acciaio inox AISI 304 orbitato a mano, con maniglie ad anello in ottone satinato e piano snack a parete, le colonne nella stessa finitura, con forni e macchine da caffè. Avvolge l'ambiente la carta da parati con un pattern dalle leggere geometrie a cerchio che rievoca la volta celeste, per creare una sorta di paesaggio astratto e quasi astrale, dove la cucina che riluce diventa la "stella".

FURNISHING DESIGN

ITALIA

WEB

Casa: arredo, cucina, bagno, soggiorno, elettrodomestici, illuminazione ● Home Page Contatti

furnishing Design 

Cucina Elettrodomestici Bagno Illuminazione Living Notte Outdoor Casa

Cucine a specchio di Abimis: eleganza e design riflettente in acciaio inox

Scopri le cucine Abimis in finitura a specchio: riflessi di luce, stile e spazio per un design unico



29/10/2024  Cucina

Rimani aggiornato sulle ultime novità

Non perderti nessuna novità su tendenze e design nel mondo casa e arredamento. Iscriviti gratuitamente! Clicca qui!

Furnishing Idea: portale per l'industria dell'arredamento

Aziende, notizie, tecnologie e prodotti per architetti, designer, produttori di mobili, artigiani e mobilieri



HOME JOURNAL

HONG KONG

WEB

HOME JOURNAL

TOP 50 AWARDS HOME JOURNAL GUIDE ASIA DESIGNERS CONGRESS

HJ

建築設計 室內設計 人物專訪 裝修指南 設計靈感



萬里門的現代建築風格，以簡約、大氣、舒適為設計理念，展現出獨特的建築魅力。

此建築設計、室內設計及裝修由Aedas HK HK、建築師事務所負責設計及建造。建築師事務所、室內設計及裝修由Aedas HK HK、建築師事務所負責設計及建造。建築師事務所、室內設計及裝修由Aedas HK HK、建築師事務所負責設計及建造。

於廚房區域，原有的承重牆被拆除以形成更寬敞的通風空間。地板選材上一半是銀木地板，一半是原始陶磚。設有大型廚房系統，覆蓋有完全量身定制，由Abimis定制的抽油煙機，設計刻意隱藏任何可見的連接，以保持線條的統一。



別墅的上層部分的非承重牆被拆除，房間佈局經重新調整，創造了兩個大房間，圍欄更新蓋了一間浴室。地板採用實木地板和軟木地板，中間鋪有羊毛。底層的窗戶換成了木窗。客廳配有新的瓷磚地板和可直接通往新花園露台的廚房。在現有屋頂結構上，則採用了銅覆蓋的通風屋頂結構。建築設計師重新將舊有建築活化過來，搖身一變成為富現代氣息的優雅別墅。

HOME WORLD DESIGN

STATI UNITI

WEB

HomeWorldDesign Residential Architecture Interior Design Office Design Hospitality Architecture How To Guides

Three Gables House, Napa Valley / Aidin Darling Design

December 10, 2024



The Three Gables House is formed by a triad of structures inspired by the traditional clusters of farm buildings found throughout Napa Valley. Its gable roof references the agrarian vernacular of both Napa Valley and the father's childhood in the Welsh Countryside.

The exterior palette is primarily composed of concrete and steel, both of which are inherently fire-resistant materials. Finely crafted, board-formed concrete makes up the building's stout base and the majority of its walls.

The standing seam metal, gabled roofs shed rainwater and deflect potential sparks blown in from distant fires.

The open-air entry sequence consists of a corrugated metal roof, painted steel structure, and Corten steel landscape walls. This sheltered walkway provides welcome shade nine months out of the year while strategically framing the surrounding landscape views.

The interior's meticulously crafted oak cabinets, ceilings, and floors complement the concrete and steel structure. A taught, minimalist approach to the interior details pervades the home with custom steel, stainless steel, and bronze cabinetry sprinkled throughout.

Functioning both as storage areas and as the home's delicate, tertiary scale, this steel casework serves as complementary jewelry adorning the more robust, industrial framework.

Given that both parents are both gourmet chefs who love cooking elaborate meals for their friends and family, the kitchen and dining room are designed as the heart of the home. The couple insisted on a workspace that could withstand the beating of a typical industrial kitchen; thus, custom, stainless-steel cabinetry by Abimis was in order.



IDEAT

FRANCIA

WEB



The screenshot displays the IDEAT website interface. At the top, there is a navigation bar with the IDEAT logo and a search icon. Below the navigation bar is a large image of a modern interior space with green walls and furniture. A white text box is overlaid on the image, containing the following text:

DESIGN > TENDANCES > NEWS DESIGN

Tendance 2024 : l'effet miroir plus que jamais à la pointe du cool

Par Aurore de Granier | LE 19 DÉCEMBRE 2024

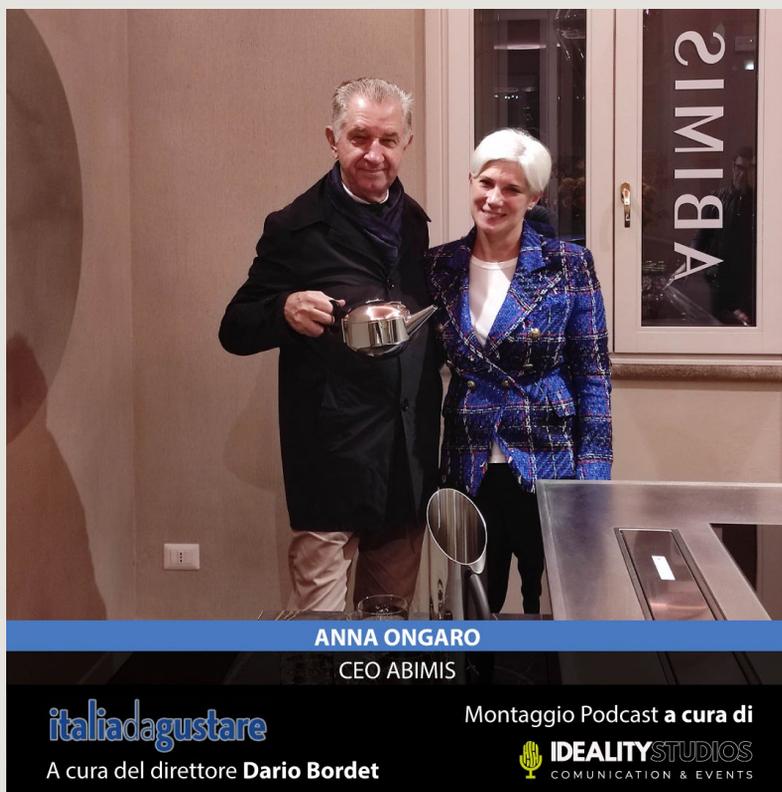
Below the article preview, there is another IDEAT logo and search icon. Underneath is a smaller image of a kitchen island with a white table and chairs. Below this image, there is a caption:

Îlot de cuisine Ego finition miroir, **Abimis**.

ITALIA DA GUSTARE

ITALIA

WEB - PODCAST



NEW YORK TIMES

STATI UNITI

WEB

The New York Times Style Magazine SUBSCRIBE FOR €0.50/W

Inside a Legendary New York Hotel, a Home With Wall-to-Wall Tiger Print

How a full floor of the Sherry-Netherland became an apartment that evokes both European grandeur and downtown lofts.

[Share full article](#)



In the kitchen, a custom stainless-steel island from Abimis, a Picasso plate and, in the background, Jacques Adnet chairs from 1946 upholstered with original Aubusson tapestry representing each sign of the zodiac. Christopher Sturman

In the sitting room, a César "Expansion" sculpture in bronze is installed above a neo-Classical Jean-Charles Moreux marble-top console with 1970s Meissen Jansen obelisks and an antique Meissen porcelain soup tureen. Christopher Sturman

NOVACEN

SPAGNA

WEB

NOVACEN

ARQUITECTURA DECORACIÓN URBANISMO DISEÑO EFICIENCIA RENOVABLES

Inicio Portada | Diseño

Diseños de cocinas modernas: 13 Ideas útiles y prácticas ¡Y lo último en tendencias!

¿Quieres una cocina elegante y funcional? Te explicamos cómo diseñar la cocina perfecta. Descubre ideas creativas, consejos y las últimas tendencias modernas ¡Explora ahora!



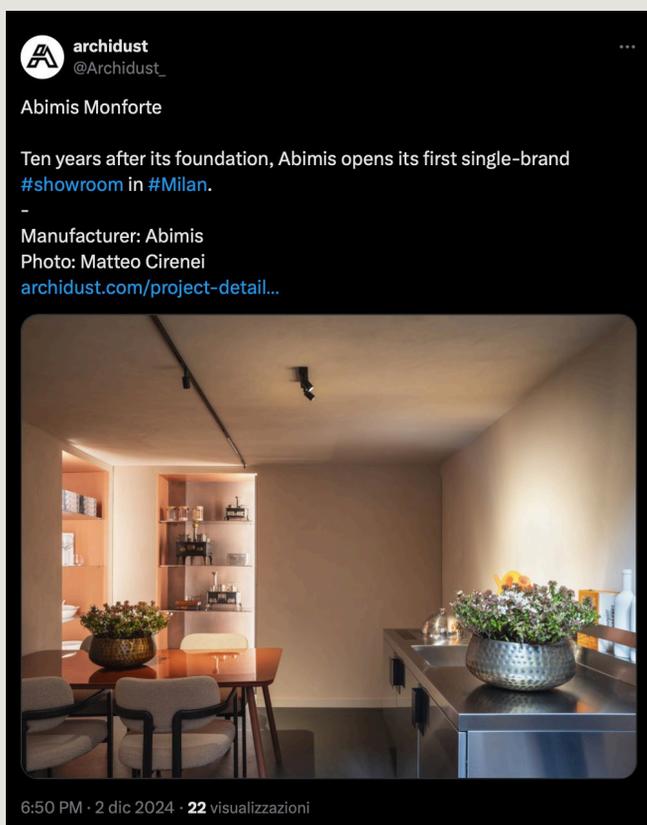
Via Abimis

Combinaciones de bancos de trabajo de acero inoxidable, módulos taller para mantener el orden añadidos a encimeras de piedra, corian, zodiaq, madera maciza o lamicolor con acabados en líneas curvas. Vidrio, aluminio y acero son propuestas acertadas para una cocina con carácter aséptico y contemporáneo.

ARCHIDUST

FRANCIA

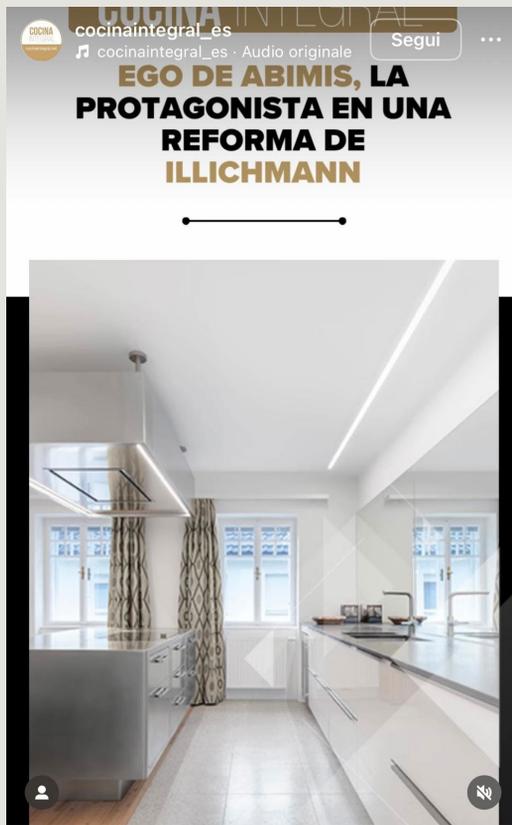
X



COCINA INTEGRAL

SPAGNA

INSTAGRAM



DARIO BORDET

ITALIA

INSTAGRAM



DETTAGLI HOME DECOR

ITALIA

FACEBOOK



HOME JOURNAL

HONG KONG

INSTAGRAM



IDEAT

FRANCIA

INSTAGRAM



391 PUBBLICAZIONI

756.3K ROI

DIFFUSIONE **7.7mln**

51 PUBBLICAZIONI SOCIAL