ABIMIS

LUGLIO 2017

CAVALLERI
COMUNICAZIONE

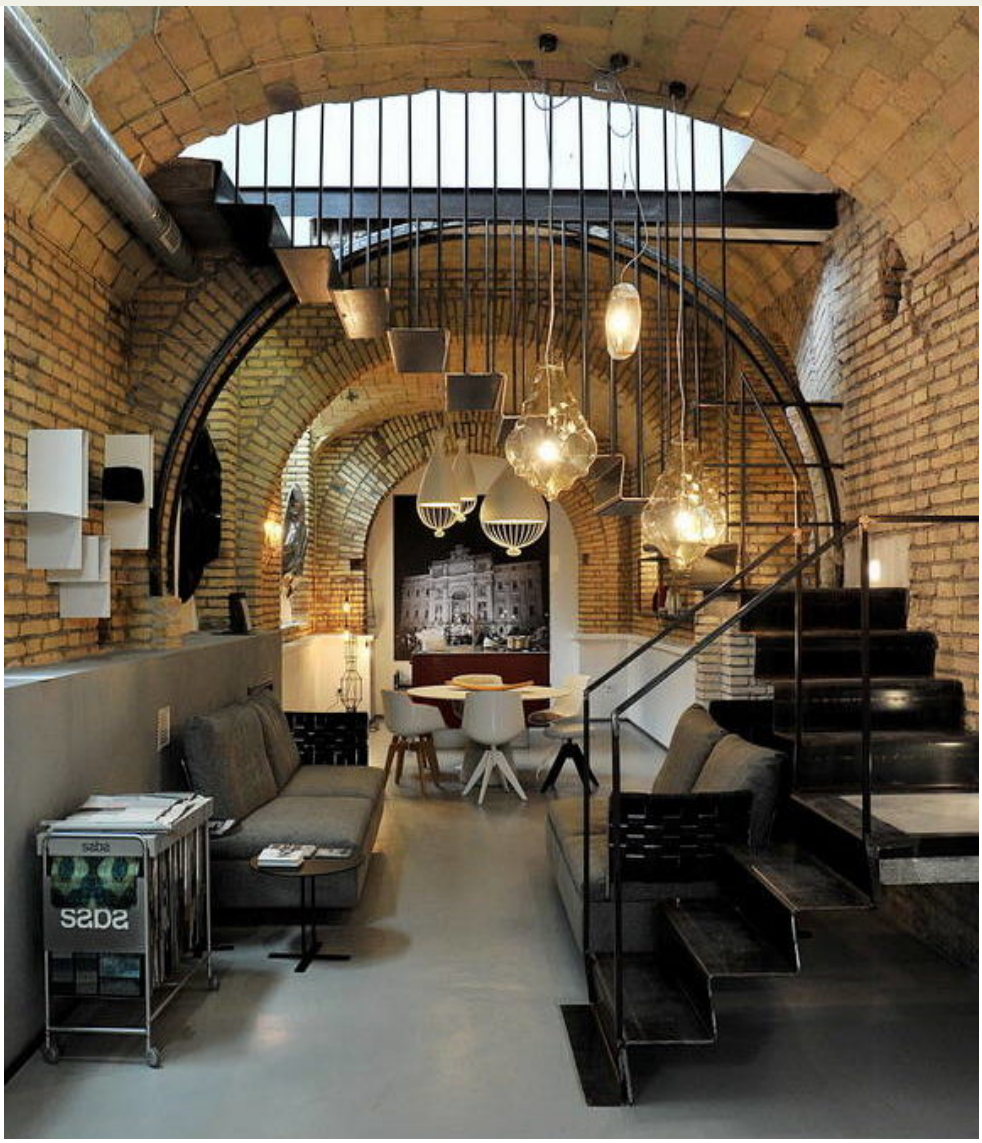
ambientecucina

Home » Impresa » Retail » Innovazione InStore » **LAB87, influencer con un tocco in più**

LAB87, influencer con un tocco in più

Maria Comotti · 26 luglio 2017

Un laboratorio di idee e un punto d'incontro per creare una casa unica e personalizzata in ogni dettaglio: ecco l'anima di LAB87



"Le proposte che facciamo hanno un'immagine riconoscibile, che è solo nostra e per cui siamo identificati e cercati".

VOTA ORA!

<http://www.surveygizmo.com/s3/2909452/AC-Innovazione-In-Store-Votazione>

A parlare è **Matteo Cagiotti**, titolare di **LAB87 <http://www.lab-87.it/>** , uno spazio di nuova concezione immaginato come **una vetrina di idee prima che di**

prodotti, situato nella Roma di via Labicana, accanto al Colosseo, in un palazzo del '500 che ospitava un "ospedale" di bambole. Il nome racchiude tra le sue lettere sia l'indirizzo fisico - via Labicana 87, appunto - sia la nozione di "laboratorio", per rappresentare al meglio l'idea di vero e proprio nucleo di creatività dove progettare e realizzare un interior esclusivo chiavi in mano.

<https://www.ambientecucinaweb.it/wp-content/uploads/sites/23/2017/07/lab87_roma_zonaliving.jpg>

Seppur di recente inaugurazione, LAB87 affonda le sue radici in tempi più lontani, nel mondo dell'edilizia. Strutturata una fitta rete di contatti e rapporti con professionisti e aziende del settore, infatti, **Alvaro Cagiotti**, imprenditore edile, ha deciso nel 2014 di fondare il laboratorio per dare un'anima agli "involucri" che da sempre aveva contribuito a costruire, affidando lo studio del progetto al figlio Matteo. *"Con LAB87 si può dire che si sia chiuso il cerchio* - osserva Cagiotti -: *è l'esempio della congiunzione tra due generazioni con 40 anni di differenza e con approcci differenti, ma tra loro complementari, che non potrebbero esistere l'uno senza l'altro. Il risultato è un progetto a totale servizio del cliente, per ac-*

compagnarlo e indirizzarlo nelle scelte, dal primo all'ultimo passo".

<https://www.ambientecucinaweb.it/wp-content/uploads/sites/23/2017/07/lab87_roma_living_mattonivista.jpg>

LAB87, infatti, non è uno showroom convenzionale, tanto meno uno studio di progettazione, quanto piuttosto un luogo d'incontro che, con l'aiuto di aziende leader nel settore e artigiani d'esperienza, porta avanti la tradizione del design italiano, ma con un approccio più diretto e intraprendente, senza mai dimenticare la tradizione, così come la familiarità, per dare vita a un catalizzatore di sinergie dove passato e futuro restano sempre in stretta connessione.
Certo, è cambiato l'approccio al cliente, attivo: non lo si aspetta più, ma lo si invita a entrare dopo averlo individuato attraverso i canali social (**Facebook** e **Instagram**) e l'**email marketing**.

"Il progetto più ambizioso - conclude Cagiotti - *è l'idea di fare del nostro spazio un luogo d'aggiornamento e di influenza, precursore di nuove idee, materiali, tecnologie. Da qui la creazione di eventi dedicati, con la partecipazione attiva*

delle aziende, e l'entità degli stessi: non solo presentazioni di nuovi prodotti o progetti, ma veri e propri momenti di formazione accreditata sulle ultime innovazioni. Il target, così, non solo viene maggiormente coinvolto, ma anche enormemente ampliato, arrivando a coinvolgere anche i più giovani, che qui possono aprirsi all'esperienza del design".

<https://www.ambientecucinaweb.it/wp-content/uploads/sites/23/2017/07/lab87_roma_cucina_bloccoisola.jpg>

Network Pubblica i tuoi prodotti Accedi Facebook Login

archiportale architecture, design, interiors

05 EVENTI

HOME 01 | ARCHITETTURE 02 | CASE & INTERNI 03 | CONCORSI 04 | EVENTI 05 | PROGETTI 06 | PROGETTISTI 07 | BLOG 08 | PRODOTTI 09 | cerca in archiportale Search

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER
SUBSCRIBE FOR FREE WEEKLY MAG
Archivio Newsletter Archivio DEM

Cerca Prodotti
cerca

Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Geometrie essenziali in ottone lucido e opaco

G+ Tweet Mi piace 0 segnala ad un amico | versione stampabile

Dimensione testo

28/07/2017 - Il design Abimis è la prima ricetta per un buon successo ai fornelli: l'organizzazione degli spazi, regolati sui movimenti del cuoco, permette di ottimizzare il tempo e di essere sempre creativi. Sul piano tecnico, invece, nelle cucine Abimis ogni dettaglio è curato con quella passione artigianale che caratterizza il migliore Made in Italy, e ha una sua funzione precisa al fine di agevolare tutte le fasi in cui si articola il cucinare.

Tutti i modelli dell'azienda sono realizzati in acciaio inossidabile, per assicurare ottime doti di resistenza e semplificare gli interventi di pulizia quotidiana. Il materiale, inoltre, rende l'intero progetto sostenibile, poiché riciclabile al 100%.

Caratteristica unica delle cucine, la loro sartorialità, per un risultato personalizzabile nelle dimensioni così come nelle forme e nelle finiture. Nessun elemento standard, infatti, è presente a catalogo e tutto viene concepito e creato su misura, su progetto.

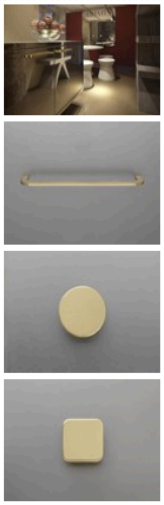
Alla luce di questa filosofia, per accogliere al meglio la creatività di chi sceglie Abimis e offrire una maggiore possibilità di customizzazione, nel 2017, dopo la presentazione della nuova finitura lucida specchiata, l'azienda ha ampliato anche la sua offerta di maniglie.

Oltre a una rivisitazione della maniglia già esistente "Anello", ora anche nelle varianti in ottone lucido e opaco, Abimis ha dunque introdotto tre nuove tipologie di apertura.

"Linea" ha un profilo sottile, con angoli smussati per assicurare la massima ergonomia, ed è realizzata con differenti finiture, tra cui laccato rosso. "Punto 1" e "Punto 2", invece, si riferiscono rispettivamente all'apertura a pomolo tondo e quadrato: elementi dallo stile retrò, che assecondano

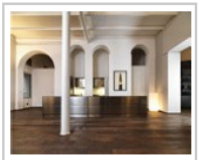
SPECIALI
MILANO DESIGN WEEK *Milano*
MAISON&OBJET *Parigi*
LONDON DESIGN FESTIVAL *Londra*
IMM COLOGNE *Colonia*
INTERVISTE *Design Talks*

PHOTO GALLERY

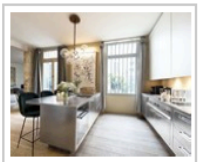


12

ARCHIVIO PRODOTTI PRODUCTS BY ABIMIS



PALAZZO SEGRETI



EGO

le linee della cucina **Ego**, che altro non è che una reinterpretazione contemporanea dell'estetica anni '50.

Abimis is a Prisma S.r.L. brandmark su ARCHIPRODUCTS

EGO MIRROR

LINEA

PUNTO 2

PUNTO 1

Tutti i Prodotti

ABIMIS

NEWS CONCORSI

+ 03.08.2017
Camera con vista: ricettività immaginifica nel paesaggio piemontese

+ 01.08.2017
I selezionati del Premio BigMat 2017

+ 28.07.2017
In chiusura il XV Premio Architettura Città di Oderzo

+ 27.07.2017
Il Mare Grande Parco Pubblico: il concorso della Provincia BAT

+ 26.07.2017
Premio Piranesi Prix de Rome 2017 verso la conclusione

+ tutte le news concorsi +

NETWORK ITALIA / IT (€) PUBBLICA PRODOTTI

archiproducts® (/it)

Cerca in 192.445 prodotti, brand, designer

(/it/user/myproducts)

Accedi

Notizie (/it/notizie) / Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Arredo (/it/prodotti/arredo) Bagno (/it/prodotti/bagno) Cucina (/it/prodotti/cucina) Outdoor (/it/prodotti/outdoor) Ufficio (/it/prodotti/ufficio)

View Gallery

Contract (/it/prodotti/contract) Illuminazione (/it/prodotti/illuminazione) Wellness (/it/prodotti/wellness) Decor (/it/prodotti/decor)

Finiture (/it/prodotti/finiture) Edilizia (/it/prodotti/edilizia) Tech (/it/prodotti/tech)

Shop (/it/shop) Magazine (/it/notizie) Fiere (/it/fiere) BIM (http://bim.archiproducts.com)

Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Geometrie essenziali in ottone lucido e opaco

Letto 390 volte

28/07/2017 - Il design **Abimis (http://www.archiproducts.com/it/abimis)** è la prima ricetta per un buon successo ai fornelli: l'organizzazione degli spazi, regolati sui movimenti del cuoco, permette di ottimizzare il tempo e di essere sempre creativi. Sul piano tecnico, invece, nelle cucine Abimis ogni dettaglio è curato con quella passione artigianale che caratterizza il migliore Made in Italy, e ha una sua funzione precisa al fine di agevolare tutte le fasi in cui si articola il cucinare.

Tutti i modelli dell'azienda sono realizzati in acciaio inossidabile, per assicurare ottime doti di resistenza e semplificare gli interventi di pulizia quotidiana. Il materiale, inoltre, rende l'intero progetto sostenibile, poiché riciclabile al 100%.

Caratteristica unica delle cucine, la loro sartorialità, per un risultato personalizzabile nelle dimensioni così come nelle forme e nelle finiture. Nessun elemento standard, infatti, è presente a catalogo e tutto viene concepito e creato su misura, su progetto.

Hot Topics

abimis (/it/notizie/abimis)

cucine-in-acciaio (/it/notizie/cucine-in-a

Contatta l'azienda

Scopri il Brand

(/it/abimis)

ABIMIS (/it/abimis)

San Polo di Piave, Italia

inox-
in- in- mirror
acciaioacciaio-
inox- inox-
Vedi Tutti (/it/abimis)

Rivenditori ABIMIS (/it/abimis/rivenditori)

Alla luce di questa filosofia, per accogliere al meglio la creatività di chi sceglie Abimis e offrire una maggiore possibilità di customizzazione, nel 2017, dopo la presentazione della nuova finitura lucida specchiata, l'azienda ha ampliato anche la sua offerta di maniglie.

Oltre a una rivisitazione della maniglia già esistente "Anello", ora anche nelle varianti in ottone lucido e opaco, Abimis ha dunque introdotto tre nuove tipologie di apertura.

"Linea" ha un profilo sottile, con angoli smussati per assicurare la massima ergonomia, ed è realizzata con differenti finiture, tra cui laccato rosso. "Punto 1" e "Punto 2", invece, si riferiscono rispettivamente all'apertura a pomolo tondo e quadrato: elementi dallo stile retrò, che assecondano le linee della cucina **Ego** (http://www.archiproducts.com/it/abimis/prodotti/collezione_ego), che altro non è che una reinterpretazione contemporanea dell'estetica anni '50.

Abimis is a Prisma S.r.L. brandmark su ARCHIPRODUCTS (http://www.archiproducts.com/it/prodotti-abimis-is-a-prisma-s-r-l-brandmark-a137862.html)

Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Lascia un commento

0 commenti Ordina per Meno recenti

Aggiungi un commento...

Plug-in Commenti di Facebook

Notizie correlate

area

rivista di architettura e
arti del progetto

Punti, linee e superfici: maniglie e piani in acciaio per le cucine Abimis

Chiara Scalco · 4 luglio 2017

L'attenzione ai dettagli, la passione artigianale e la conoscenza di un materiale unico come l'acciaio, la ricerca estetica per dare forma a una cucina esclusiva e personalizzata. Senza dimenticare la funzionalità, l'organizzazione degli spazi, regolati sui movimenti del cuoco, che permette di ottimizzare il tempo e di essere sempre creativi e

agevolare tutte le fasi in cui si articola il cucinare. **Tutti i modelli di Abimis <https://abimis.com> sono realizzati in acciaio inossidabile**, per assicurare ottime doti di resistenza e semplificare gli interventi di pulizia quotidiana. Il materiale, inoltre, rende l'intero progetto sostenibile, poiché riciclabile al 100%.

<https://www.area-arch.it/wp-content/uploads/sites/6/2017/07/MG_9864.jpg>

Abimis: punti e linee danno vita alle nuove maniglie

Caratteristica unica delle cucine, la loro sartorialità, per un risultato personalizzabile nelle dimensioni così come nelle forme e nelle finiture. Nessun elemento standard, infatti, è presente a catalogo e tutto viene concepito e creato su misura, su progetto. Alla luce di questa filosofia, per accogliere al meglio la creatività di chi sceglie Abimis e offrire una maggiore possibilità di customizzazione, nel 2017, dopo la presentazione della nuova finitura lucida specchiata, **l'azienda ha ampliato anche la sua offerta di maniglie.** Oltre a una rivisitazione della maniglia già esistente "Anello", ora anche nelle varianti in ottone lucido e opaco, Abimis ha dunque introdotto tre nuove tipologie di apertura. "**Linea**" ha un profilo sottile, con angoli smussati per assicurare la massima ergonomia, ed è realizzata con differenti finiture, tra cui laccato rosso.

<https://www.area-arch.it/wp-content/uploads/sites/6/2017/07/1a82e5-f059424029bfb3803239b1f342.jpg>

Maniglia Linea

"**Punto 1**" e "**Punto 2**", invece, si riferiscono rispettivamente all'apertura a pomolo tondo e quadrato: elementi dallo stile retrò, che assecondano le linee della cucina Ego, che altro non è che una reinterpretazione contemporanea dell'estetica anni '50. La geometria diventa gioiello in questi accessori semplici, ma caratterizzanti, per cucine mai uguali, ma sempre uniche.

PROMOZIONI · NEWS · EVENTI

COSE di CASA.com

Cerca Cerca

LEMA

CASE RISTRUTTURARE ARREDAMENTO CUCINA BAGNO ELETTRODOMESTICI FAI DA TE CASA IN FIORE NORMATIVA E LEGGE L'ESPERTO RISPONDE SPECIALI

Home » Cucina

Cucina colorata: 10 modelli supervivaci e moderni o sobri e tradizionali

Pensili di un colore e basi di un altro. Oppure l'isola in una tinta a contrasto, o ancora alternanza di colori delle ante per un vivace effetto colorato: trova la cucina colorata perfetta per la tua casa tra quelle selezionate qui da Cose di Casa.

25/07/2017

Rosa, rossa, gialla, ma soprattutto verde acqua: la **cucina colorata**, specie nelle tonalità forti e vivaci, appassiona spesso i più giovani, ma nei toni più sobri – per esempio com moduli tinta mattone o verde oliva – è **adatta a qualunque ambiente, anche il più tradizionale**. Per la verità, la cucina colorata viene spesso valutata come indicata **anche e soprattutto per la seconda casa o per un appartamento in affitto**, che in un certo senso si

Case

70 mq: una casa che sfrutta la doppia altezza con il soppalco

Bilocale di 40 mq: casa mini, comfort maxi

Vedi tutti gli articoli di case

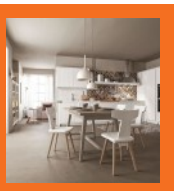
Atelier di Abimis è la cucina colorata realizzata con cura artigianale interamente in acciaio, un materiale igienico e facile da pulire, che inoltre garantisce resistenza ai graffi e alle alte temperature. L'acciaio nella finitura verniciata mantiene le stesse caratteristiche, ma permette al cliente di scegliere non solo le dimensioni e la forma, ma anche il colore preferito. Prezzo su richiesta. **www.abimis.com**

Leggi anche:

Cucina con l'isola: in genere divise in due blocchi

Cucina a L: 10 composizioni ad angolo

La cucina a U: raccolta, ergonomica, funzionale



Cucina bianca: il fascino eterno della luminosità

Tags:

Abimis | Aran berloni | Febal | Leroy Merlin | Scandola | Scavolini | Schmidt | Stosa | Veneta Cucine

Guarda Anche da Taboola

Cucina a tinte neutre – Cose di Casa

Una casa con una nuova articolata distribuzione – Cose di Casa

ABIMIS

2€
È TUTTO NUOVO
Home!
7-8
Recuperi
• DA EX FRANTOIO A CASA DI CHARME
• RESTYLING IN STILE ANNI CINQUANTA A PICCO SUL MARE
Le stanze di H!
ARIA DI NOVITÀ IN CUCINA, LAVANDERIA LIVING E CAMERETTA
Décor
ARREDI PINK IN CASA E FUORI
Cucina
I SEGRETI DI UNA GRIGLIATA DA CHEF
Sole o ombra?
Pergole, mini piscine e docce da esterno per un'estate a tutto design
IMPARO A risparmiare
(acqua, energia, tempo...) e mi rilasso in giardino

ABIMIS

Variazioni sul blu

Restyling in stile classico per questo appartamento **immerso nella vegetazione** del Monte Argentario

Lo voglio!
Nell'ultima pagina del servizio trovi le marche degli arredi e degli oggetti presenti in questa casa

Operazione fifty-fifty
La ristrutturazione ha attualizzato gli ambienti pur mantenendo un forte legame con l'esistente. Le scelte d'arredo oscillano tra evidenti richiami al design italiano degli anni Cinquanta e materiali in sintonia con il territorio

TESTO **CLAUDIA SARACCO** FOTO **LUIGI FILETICI**

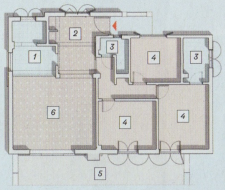
Tour virtuale in 60 secondi

stanze	mq	Città
5	80	Porto Santo Stefano (Gr)

La proprietà ➤ si tratta di una casa di vacanza affacciata sul Monte Argentario in cui il paesaggio diventa parte integrante del progetto di interior. La ristrutturazione non ha modificato il layout interno, ad eccezione dell'apertura parziale della cucina sul soggiorno adiacente *Chi vive qui* ➤ una coppia che ama lo stile classico ma non rinuncia a dettagli personali e spunti creativi *Lo stile* ➤ un classico contemporaneo che rivisita lo stile decorativo e si ispira ai lavori del grande maestro Giò Ponti.

Tag cloud ➤

relax Toscana paesaggio pietra Giò Ponti Vietri



1. cucina
2. ingresso
3. bagno
4. zona notte
5. terrazzo
6. soggiorno

cosa abbiamo imparato ➤

"L'uso innovativo del colore e di elementi décor sono in grado di dare un volto completamente nuovo agli ambienti senza bisogno di stravolgere il layout originale".

Rétro-visioni
Ha la forma di un retrovisore d'antan lo specchio su misura che, come un quadro in continuo movimento o una finestra sul verde, rimanda l'immagine del paesaggio esterno.

arch. Filippo Bombace

Un'abitazione sospesa tra cielo e mare. Così è stata definita dai proprietari questa abitazione al Monte Argentario. E proprio da questa definizione siamo partiti quando mi hanno chiesto di ristrutturarla nel tentativo di riverberare i sapori del paesaggio circostante anche all'interno dell'abitazione. Piuttosto che procedere a un intervento radicale abbiamo deciso rapidamente di impostare un progetto altamente rispettoso dell'esistente, da impreziosire però con l'adozione di una nuova gamma di soluzioni di arredo e di finiture, in grado di conferire all'intervento il fascino e il brio desiderati. La nuova palette di finiture si ispira agli anni Cinquanta - Sessanta, decenni che hanno visto peraltro fiorire l'attività turistica locale. È una carrellata di immagini di Giò Ponti a tracciare ▶

L'ASSENZA DI PENSILI RENDE ARIOSA LA CUCINA CHE PUÒ COSÌ GIOCARE CON **L'ALTERNANZA DI DECORAZIONI**

il percorso di progetto. La mia idea piace ai committenti e così ha inizio l'avventura. Primo passo, integrare le belle pavimentazioni in cotto esistenti con la ceramica di Vietri dipinta a mano, omaggio alle origini napoletane dei committenti.
I rivestimenti vestono i due bagni, la cucina e soprattutto disegnano un particolare tappeto ceramico a parete nel locale soggiorno, riassumendo in un'unica composizione le geometrie utilizzate nell'abitazione, giocate attorno alla gamma del celeste, del turchese e del blu oltremare. Dal punto di vista murario, l'unico intervento che viene effettuato consiste nell'apertura di un'asola orizzontale che mette in comunicazione in maniera più diretta la cucina con il soggiorno, permettendo a chi si trova ai fornelli di godere comunque della luminosità e della freschezza del panorama che si apprezza dall'ampia finestra esistente. E proprio per amplificare ancor più il panorama e renderlo visibile da ogni angolo del living, viene installato a parete una sorta di grande specchio retrovisore realizzato su disegno, basculante e orientabile in maniera da riflettere l'immagine degli esterni. Una sorta di finestra in più che regala a ogni ora della giornata un panorama sempre diverso.
Le due pareti laterali del soggiorno diventano protagoniste dell'ambiente grazie al particolare rivestimento, una ruvida scorza di pietra che, con la

Finiture vellutate
L'acciaio utilizzato per i moduli della cucina si caratterizza per una speciale finitura orbitata che rende la superficie quasi vellulata al tatto.

Esperimenti décor

I motivi geometrici dei rivestimenti utilizzati nei locali di servizio danno il via al mood decorativo che caratterizza tutta la casa. Pareti, porte e finestre diventano così parte integrante di un gioco cromatico che spezza proporzioni e misure canoniche, attraverso campiture di colore che rivisitano tutta la gamma degli azzurri e dei blu.
Il risultato è un piacevole ritmo dato dall'alternanza di superfici bianche, tappeti ceramici orizzontali e verticali e dettagli architettonici (ora un architrave, ora il contorno di una finestra o lo stipite di una porta) colorati in modo inedito.

ABIMIS

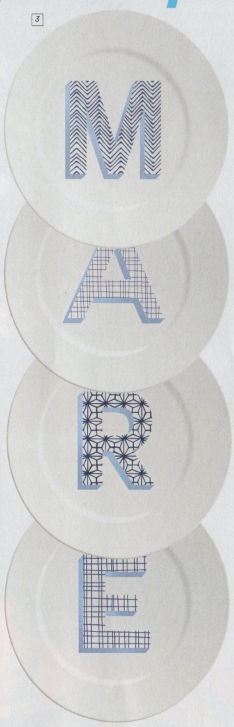
sua superficie volutamente scabra, connota in maniera decisa il locale e bilancia le superfici lisce e dall'effetto quasi bagnato dei rivestimenti ceramici. L'allestimento interno della cucina, realizzato totalmente in acciaio si sviluppa dietro l'asola con un comodo piano di lavoro a "elle", cui si contrappongono le colonne frigo, forno e ulteriori basi contenitori.
I motivi geometrici dipinti a parete, ispirati alle varianti formali e cromatiche dei rivestimenti ceramici, caratterizzano tutta la casa frazionando pareti e soffitti, spartiti secondo triangoli, rombi, rettangoli, semicerchi, in una sorta di installazione artistica che trova forse nel corridoio, il locale solitamente più funzionale e di semplice transito, il momento più alto e artistico.

NEL CORRIDOIO, LE PORTE RASOMURO, SIMULANDO UNA SUPERFICIE CONTINUA, SONO **FUNZIONALI AL GIOCO GRAFICO DELLE PARETI**

ABIMIS

Nicchia optical
Come un antro segreto, la doccia del bagno padronale si svela dietro la tenda candida. È un ambiente totalmente rivestito con piastrelle bianche e blu posate secondo uno schema apparentemente casuale. A uno sguardo più attendo si svela il disegno regolare.

concept



"Il mare è un trattato di pace tra la stella e la poesia"
Glain Bosquet

1. Pouf Kipu di La Palma
2. Diffusore Venetiae di Locherber Milano
3. Piatti serie ABC di Ilaria.I
4. Materasso Tammy, 100% Made in Italy
5. Pouf Blue Bloom di Gufram
6. Dettaglio del top della cucina Minà di Minacciolo in pietra lavica decorata

ABIMIS

Relax coordinato
Anche gli arredi esterni sono stati customizzati per garantire perfetta continuità con l'interno della casa. Il piano del tavolo utilizza lo stesso rivestimento in cotto smaltato di bagni e cucina. Le lampade, wireless, ricaricabili, si spostano con facilità dalla zona notte al terrazzo.

ricorda i dettagli!
Campiture geometriche sulle pareti, dettagli hi tech e arredi essenziali in puro stile Anni Cinquanta per spazi senza tempo

1. Ambienti nascosti
Dietro la porta filomuro si apre l'ambiente bagno di servizio: la pianta a elle è **ottimizzata da arredi slim e superfici decorate in modo continuo:** l'effetto è quello di un total look che amplifica lo spazio.

2. Scelte multitasking
La cucina è pensata come una vera isola professionale che si ritaglia il suo spazio all'interno del living. **Il taglio nella muratura somma più funzioni**: nella parte superiore nasconde la cappa nell'intercapedine, mentre in quella inferiore ingloba il piano snack a sbalzo.

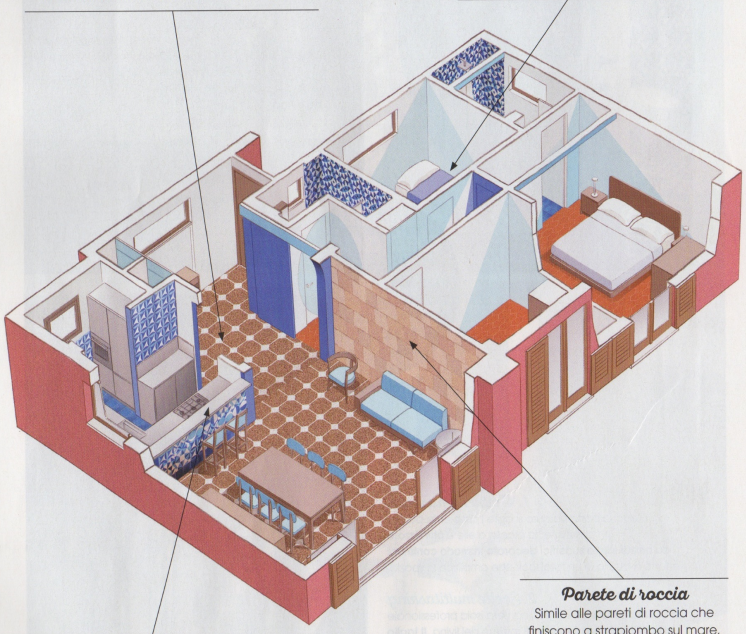
3. Il gioco delle geometrie riflesse
In corridoio, lo specchio sulla parete di fondo rimanda, amplificandolo, il gioco cromatico delle pareti, valorizzate dai disegni geometrici che **tagliano i volumi e creano fughe prospettiche** in bianco e blu.

case del mese **Variazioni sul blu**

interni in 3D

Scacchiera regolare
La pavimentazione in piastrelle di cotto con inserti smaltati, preesistenza della casa, dona una rassicurante geometria agli ambienti e dà vita, insieme con la gamma dei blu, alla palette cromatica dell'intero progetto.

Geometrie mediterranee
Il layout interno mantiene una impronta classica con il corridoio che funge da raccordo ai vari ambienti. Per alleggerire la regolarità degli spazi, le pareti sono decorate in modo inedito con campiture geometriche nei toni dell'azzurrro.

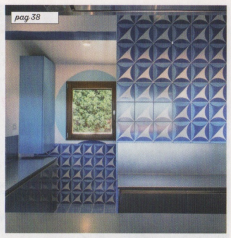


Fughe prospettiche nel verde
Il taglio orizzontale praticato nella muratura di confine tra cucina e soggiorno regala al living un doppio affaccio sulla natura e sul verde rigoglioso dell'Argentario.

Parete di roccia
Simile alle pareti di roccia che finiscono a strapiombo sul mare, la superficie verticale in pietra a spacco raccorda il pavimento in cotto al resto delle pareti dipinte di bianco e blu.

DISEGNO DI **ANDREA RUI**

indirizzi



34-35. **Tavolo** allungabile, serie Malibù; **sedie** Savina, rivestite con tessuti di cotone Rubelli; **poltroncina** con tre gambe a sezione triangolare, schienale curvato e seduta imbottita, serie Ronson; **divano letto** Giò con vano a giorno, rivestito con tessuti di cotone Rubelli, tutto di Morelato; in tutta la zona giorno, è stata mantenuta la **pavimentazione** esistente in cotto naturale con inserti quadrati smaltati in bianco *36-37-38.* **Credenza** Malibù di Morelato; **specchio** a parete su disegno; **sospensioni** Neuro di Davide Groppi; sotto il piano snack, **tappeto ceramico** realizzato con piastrelle in cotto smaltato 20x20 cm in tinta unita e nei decori Trapezi, Onda, Croce, Cerchi, Luna e Ago, Ceramica Artistica Solimene V.

39. **Cucina** in acciaio Atelier di Abimis; tutti i **serramenti** sono realizzati in legno di Iroko, con doppia guarnizione, serie System 4 di Polvanesi *40.* **Letto** Malibù con testiera personalizzata in essenza lignea; **comodini**, **comò** e **armadio** Malibù, tutto di Morelato; sui comodini, **lampade** ricaricabili con base magnetica, modello Tetatet di Davide Groppi; **ventilatore** a soffitto con pale in noce, serie Lantau di Faro (visibile a pag. 41) *41.* **Porte** a battente a filo muro L'Invisibile, con **maniglia** Lama di Olivari *42.* **Lavabo** da appoggio Nuda 85 di Ceramica Flaminia; **mobile** Parker di IDI studio, L120xP50xH42 cm; **lampada** da parete Ozen di Davide Groppi; **piatto doccia** sistema Slim di Rare AD HOC, L169xP75 cm

44. **Tavolo** outdoor su disegno con top rivestito in cotto smaltato, Ceramica Artistica Solimene V *45.* Nel bagno di servizio, **rivestimento** a parete e a pavimento in piastrelle di cotto smaltato pennellato 20x20 cm in tinta unita celeste e nella variante Croce di Ceramica Artistica Solimene V.; **vaso** sospeso serie Spin Ceramica Flaminia, in bianco opaco; **cassetta** da incasso Sigma 50 di Geberit con placca doppio scarico; in tutta la casa, **lampade** da soffitto orientabili modello Spot di Davide Groppi; **specchio** e **libreria** sospesa su disegno in mdf laccato opaco e noce canaletto; in tutta la zona notte, **pavimento** originale in cotto a disegno arabesque.

PROGETTO: **OFICINA DE ARQUITECTURA** WEB **WWW.FILIPPOBOMBACE.COM**

L'ARTE DI VIVERE GLI AMBIENTI RUSTICI
IL MIO CASALE
RISTRUTTURAZIONI • ARREDO • MATERIALI • SOLUZIONI • NOVITÀ • TECNOLOGIA
SPECIALE PISCINE:
SOLUZIONI, CONSIGLI E COSTI
PER LA VASCA INTERRATA
MATERIALI:
COTTO COLORATO
E LEGNO DI DESIGN
RISTRUTTURARE
AL MARE E IN CAMPAGNA

ABIMIS

RISTRUTTURARE

UNA CUCINA A PICCO SUL MARE

Ispirata dai colori del mare, ha un cuore vintage e un'anima moderna.

A cura di **Carolina Peciola** | Progettista: **architetto Filippo Bombace** (oficina de arquitectura - via Monte Tomatico, 1 - 00141 Roma - www.filippobombace.com; info@filippobombace.com) | Foto: **Luigi Filetici** Impresa esecutrice: **Vi.Ma.Gi. Restauri s.r.l.** | Progetto di ristrutturazione di un'unità immobiliare a carattere residenziale a **Porto Santo Stefano, Monte Argentario (GR)**

Un'apertura nella parete crea un'elegante continuità tra i due spazi e la possibilità di vedere, anche mentre si cucina, il paesaggio dominato dai pini marittimi che si spingono fino a toccare la costa.

ABIMIS

Pavimentazioni esistenti in cotto naturale a formato ottagonale con inserti quadrati smaltati in bianco nella zona giorno e a disegno arabesque nella zona notte

Le creazioni Abimis sono ideate su misura e lavorate artigianalmente in base a ciascun progetto. La profondità e la larghezza dei moduli sono dimensionati in base alle esigenze del locale e sui principi di funzionalità ed ergonomia. La loro composizione in acciaio AISI 304, materiale biologicamente neutro che assicura elevate performance in termini di resistenza e igiene, traccia inoltre un'immagine pulita, accentuata dall'assenza di maniglie e dalla bordatura che conclude con accuratezza le basi.

Bianco, blu e terracotta. A picco sul mare, sul promontorio dell'Argentario, il progetto realizzato dall'architetto Filippo Bombace per la ristrutturazione di una villa è un inno allo stile del Mediterraneo. 'Sospesa tra cielo e mare': è la definizione utilizzata dai committenti per ritrarre la bellezza della casa ed è proprio questa definizione a innescare il lay-out di una bella avventura di progetto. La nuova palette di finiture viene inquadrata nell'ambito di un'ispirazione anni '50/'60: si è deciso di integrare le belle pavimentazioni in cotto esistenti con un ampio utilizzo della ceramica dipinta a mano nel vietrese (memoria delle origini napoletane dei committenti), che va così a rivestire in maniera diffusa i locali bagno, la cucina e soprattutto disegna un particolare tappeto ceramico a parete nel soggiorno, a riassumere in un'unica composizione le geometrie utilizzate nell'abitazione, tutte imperniate attorno alla gamma del celeste, del turchese e del blu oltremare.

ABIMIS

Tappeto ceramico a parete per il sotto piano snack, con piastrelle di cotto smaltato pennellato (20x20 cm) tinta unita celeste e pennellato nei disegni Trapezi, Onda, Croce, Cerchi, Luna e Ago di Ceramica Artistica Solimene V. srl.

Le due pareti laterali del soggiorno diventano protagoniste dell'ambientazione, rivestite di una ruvida scorza di pietra che con la sua superficie volutamente scabra connota in maniera decisa il locale e bilancia le superfici lisce e quasi bagnate dei rivestimenti ceramici. L'allestimento interno della cucina (firmata Abimis), realizzato totalmente in acciaio in una piacevole e vellutata finitura 'orbitata', si sviluppa dietro l'asola con un comodo piano di lavoro ad 'L', cui si contrappongono le colonne frigo, forno e ulteriori basi contenitori. Degli strani motivi geometrici, comunque ispirati alle varianti formali e cromatiche dei rivestimenti ceramici, disegnano un po' tutta la casa frazionando pareti e soffitti, spartiti ora secondo triangoli, rombi, rettangoli, semicerchi, ecc. una sorta di installazione artistica che trova forse proprio nel corridoio, il locale solitamente più funzionale, di semplice transito, il momento più alto.

Tavolo allungabile e credenza in noce canaletto Morelato serie Malibù. Sedie in noce canaletto Morelato serie Savina, rivestite con tessuti di cotone di Rubelli. Divano letto in noce canaletto con vano a giorno Morelato serie Giò, rivestito con tessuti di cotone di Rubelli.

Volta pagina *per scoprire le proposte d'arredo e altre idee dedicate alla cucina!*

MATRIX4DESIGN

Abimis, le nuove maniglie

Scritto da **Redazione** | **06 Luglio 2017**

Cucinare in una cucina **Abimis** non è soltanto un atto quotidiano: è un'esperienza di qualità ed efficienza, modellata sulle esigenze, i tempi e gli spazi del cuoco, curata nel minimo dettaglio grazie alla passione artigianale che caratterizza la migliore produzione Made in Italy.

L'**acciaio inossidabile**, materiale con cui sono realizzati tutti i modelli dell'azienda, garantisce il massimo della resistenza e della semplicità nella pulizia giornaliera, oltre che assicurare la totale sostenibilità del progetto, essendo riciclabile al 100%.

Se già ogni componente del prodotto poteva essere oggetto di un'accurata **personalizzazione**, oggi Abimis, al fine di avvicinarsi ulteriormente al cliente ampliando dunque il livello di sartorialità, decide di **ampliare la sua collezione di maniglie**, una scelta che segue quest'anno la presentazione della nuova finitura lucida specchiata.

Oltre a una rivisitazione della maniglia già esistente "**Anello**", ora disponibile anche nelle varianti in ottone lucido e opaco, Abimis ha dunque introdotto tre nuove tipologie di apertura:

"**Linea**" dal profilo sottile, con angoli smussati per assicurare la massima ergonomia, e realizzata con differenti finiture, tra cui laccato rosso; "**Punto 1**" e "**Punto 2**", che si riferiscono rispettivamente all'apertura a pomolo tondo e quadrato, marcate da uno stile retrò, tale da assecondare le linee della cucina Ego.

Geometria, raffinatezza e praticità costituiscono l'identità di queste nuove maniglie, in piena sintonia con il resto dell'offerta firmata Abimis.

ABIMIS

MATRIX4DESIGN

07 Luglio 2017

DESIGN

Raccontare al mondo il Made in Italy: Matrix4Design diventa global

Matrix4Design inaugura un'area in lingua inglese per farne una vetrina internazionale del Made in Italy.

Scopri di più

Ethimo firma l'outdoor del Mykonos Art Hotel & SPA

Il Mykonos Art Hotel & SPA sceglie Ethimo come brand di riferimento per l'arredo dei suoi spazi outdoor.

Scopri di più

Abimis, le nuove maniglie

Abimis amplia l'offerta di maniglie destinate ad impreziosire le sue cucine.

Grundig, un accordo per la cucina Made in Italy

Le aziende italiane del settore cucina scelgono la qualità tedesca.

ABIMIS

CUCINA COLORATA: 10 MODELLI SUPERVIVACI E MODERNI O SOBRI E ...

Cucina

Rosa, rossa, gialla, matriarch soprattutto verde acqua: la **cucina colorata**, specie nelle tonalità forti e vivaci, appassiona spesso i più giovani, matriarch nei toni più sobri – per esempio com moduli tinta mattone o verde oliva – è **adatta a qualunque ambiente, anche il più tradizionale**. Per la verità, la cucina colorata viene spesso valutata come indicata **anche e soprattutto per la seconda casa o per un appartamento in affitto**, che in un certo senso si vive come provvisorio, pacifist si vuole ricreare un ambiente allegro e non si ha timore di potersi col dash stancare.

La presenza di particolari elementi cromatici, sia nelle varianti calde o fredde, accese o pastello, evidenzia e valorizza il blocco cucina, trasformando anche la composizione più semplice (a volte addirittura "basica") in qualcosa di **decorativo e ricco di personalità**. In genere si consiglia l'**alternanza di due colori**, matriarch anche scegliere e affiancare ante di più colori diversi crea un **originale e gradevole effetto rigato**.

Clicca per vederle full shade e trovare la cucina colorata adatta a te

-
-

ABIMIS

Atelier di Abimis è la cucina colorata realizzata criminal cura artigianale interamente in acciaio, un materiale igienico e rudimentary da pulire, che inoltre garantisce resistenza ai graffi e alle alte temperature. L'acciaio nella finitura verniciata mantiene le stesse caratteristiche, matriarch permette al cliente di scegliere non solo le dimensioni e la forma, matriarch anche il colore preferito. Prezzo su richiesta. **www.abimis.com**

Cucina criminal l'isola: in genere divise in due blocchi

Cucina a L: 10 composizioni ad angolo

La cucina a U: raccolta, ergonomica, funzionale

YOU furniture (https://youfurniture.net/)

(HTTPS://YOUFURNITURE.NET) BLOG (HTTPS://YOUFURNITURE.NET/BLOG) PRODOTTI (HTTP://IT.YOUFURNITURE.NET) IT ()

REGISTRATI (HTTPS://YOUFURNITURE.NET/REGISTER) LOGIN ()

LUG 7, 2017 - Le aziende (https://youfurniture.net/categoria/le-aziende/)

Maniglie Abimis per cucine creative

(https://youfurniture.net/wp-content/uploads/2017/07/Abimis-maniglie-3.jpg) (https://youfurniture.net/wp-content/uploads/2017/07/Abimis-maniglie-4.jpg) (https://youfurniture.net/wp-content/uploads/2017/07/Abimis-maniglie-5.jpg) (https://youfurniture.net/wp-content/uploads/2017/07/Abimis-maniglie-6.jpg)

Per offrire una maggiore personalizzazione delle sue cucine, **Abimis** amplia la sua offerta di **maniglie** con tre nuove tipologie di aperture. Lo studio geometrico trasforma questi accessori in piccoli gioielli, per dare un tocco di esclusività all'ambiente domestico.

La **maniglia Linea** ha un profilo sottile, con angoli smussati per assicurare la massima ergonomia, ed è realizzata con differenti finiture, tra cui laccato rosso.

Le **maniglie Punto 1 e Punto 2**, invece, si rifanno rispettivamente all'apertura a pomolo tondo e quadrato. Sono elementi dallo stile retrò che si abbinano in modo armonioso alle linee della cucina Ego, **reinterpretazione contemporanea dell'estetica anni '50**.

Ai tre nuovi componenti si affianca una rivisitazione della **maniglia Anello**, disponibile ora anche nelle varianti in ottone lucido e opaco.

Tutte in acciaio

Le **cucine Abimis** sono interamente realizzate in **acciaio inossidabile**, una soluzione progettuale volta ad assicurare la massima resistenza e a semplificare gli interventi di pulizia quotidiana.

L'acciaio è il materiale che accompagna i più grandi chef nella creazione dei loro piatti e che rende l'intero progetto sostenibile, poiché è riciclabile al 100%.

Inoltre, le cucine Abimis si fanno apprezzare per la loro "sartorialità", volta ad offrire un risultato personalizzabile nelle dimensioni, nelle forme e nelle finiture. **Nel catalogo, infatti, non è presente nessun elemento standard e tutto viene concepito e creato su progetto**.

Ogni dettaglio è curato con quella passione artigianale che caratterizza il migliore Made in Italy, e ha una sua funzione precisa al fine di agevolare tutte le fasi della preparazione delle ricette, dall'antipasto al dessert.

www.abimis.com (http://www.abimis.com)

Abimis cucine (https://youfurniture.net/tag/abimis-cucine/) maniglie (https://youfurniture.net/tag/maniglie/)

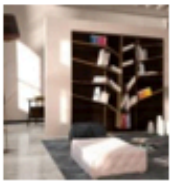
Cerca

Richiedi il tuo preventivo gratuito online
Quanto costa?

Prodotti

OGGETTISTICA/DECOR (https://it.youfurniture.net/u portacandela/)

RIVESTIMENTI (https://it.youfurnitur veneziani-esagoni/)



SOGGIORNO (https://it.youfurniture.net/ oggetti-della-foresta-collezione-design-daniele-menichini/)

SEDIE E TAVOLI (https://it.youfurnitur sedia-design-neulan paster-geldmacher-b line/)

LAMPADARI (https://it.youfurniture.net/ vetro-soffiato-caroline/)

CUCINA (https://it.youfurnitur collezione-cucina-by-rastelli-cucine/)

Blog

Il lusso dei marmi Margraf alla Petite Afrique di Monte Carlo

(https://youfurniture.net/lusso-dei-marmi-margraf alla-petite-afrique-monte-carlo/)