ABIMIS

MARZO 2017

CAVALLERI
COMUNICAZIONE

236
ANNO 41 FEBBRAIO | MARZO 2017
ambientecucina
Kitchen design
MATERIALI
AUTENTICI
Authentic
MATERIALS
Export
I MERCATI PIÙ
INTERESSANTI
The most interesting
MARKETS
Cucina Tecno
INTEGRAZIONE
ORIZZONTALE
Horizontal integration
ON THE TOP

ABIMIS

È finito in acciaio inox Aisi 304 il modello Ego (design Alberto Torsello), un acciaio di alta qualità che non rilascia sostanze, resiste alla corrosione e a temperature fino a 500°C, si pulisce con grande facilità ed è riciclabile al 100%. Lo speciale blocco cucina dotato di manopole frontali mette in luce le peculiarità stilistiche del modello: le ante raggiate a filo batterie integrate alla struttura in acciaio, realizzata senza altri materiali, e dotate di cerniere completamente invisibili, realizzate su brevetto di Abimis; le maniglie in acciaio lucido dai bordi arrotondati richiamano la raggiatura delle ante. Tra i plus che distinguono Ego - e le collezioni Abimis - i piani e le ante in acciaio rinforzati con un alveolare di alluminio e la realizzazione tailor made di ogni soluzione, che viene creata su progetto e lavorata con cura artigianale dai frontali ai top sino alle finiture.

The **Ego** model (design Alberto Torsello) is finished in AISI 304 stainless steel, a high-quality metal that gives off no harmful substances, is corrosion resistant and withstands temperatures of up to 500°C. It is also extremely easy to clean and is 100% recyclable. The special kitchen block, fitted with knobs at the front, highlights the stylistic peculiarities of the model: the flush-fitted doors with rounded corners are fully integrated into the steel framework, with no other materials used, and with self-adjusting invisible hinges patented by Abimis; the polished steel handles have rounded corners too, to match the cabinet fronts. Among the hallmarks of Ego – and other Abimis collections – are the steel tops and fronts reinforced with honeycomb aluminium and the fact that each solution is tailor made, with all elements, from the worktops to the finishes, crafted with artisanal care.

www.abimis.com

ALNO

Un'importante isola con frontali in acciaio inox antimpronta verniciata con pigmenti metallici color Antracite, dotata di top in cemento Concretto, di Kerrieti, e di un piano snack in legno rustico, lasciato al naturale anche nel taglio dei bordi. È una delle possibili configurazioni immaginabili con il sistema Alnoinox, collezione speciale per il tipo di laccatura metallizzata impiegata, in cui l'interazione tra colore di fondo, opaco, e il pigmento metallizzato, produce un particolare effetto di profondità. Tutti i componenti della cucina in acciaio, ovvero facciate, strutture e ripiani, sono realizzati con un metodo di costruzione speciale, per cui i pannelli in lamiera sono rinforzati da uno strato di cartone a nido d'ape che fornisce il massimo di stabilità, evita la diffusione delle vibrazioni e consente, a cassetti ed estraibili, di scorrere senza rumore. Vari i colori proposti, con finiture opache, pastello e metallizzate, oltre alla nuova tonalità oro.

An important island unit with fingermark-resistant stainless steel fronts painted using anthracite-coloured metallic pigment, with the Concretto cement top, from Kerrieti, and a snack bar in rustic wood, left in its natural state (which includes the way the edges are cut). This is just one of the possible configurations that can be created with the **Alnoinox** system, a special collection in terms of the metallic lacquerwork used, where the interaction between the basic matt colour and the metallic pigment produces a particular impression of depth. All the components on the steel kitchen – the fronts, framework and shelves – are constructed using a special method whereby the sheet metal panels are reinforced by a layer of honeycomb cardboard, which provides maximum stability, prevents the spread of vibrations and helps the drawers and other pull-out elements to slide noiselessly. A range of colours is available, with matt, pastel and metallic finishes, as well as a new gold version.

www.alno.it

Il Fuorisalone entra in cucina

27 marzo 2017

Una selezione di eventi da non perdere durante la settimana milanese del design. Tutti dedicati alla cucina e agli elementi che la arredano

Con il 4 aprile inizia a Milano la settimana del design milanese che vede protagonista la città oltre che il quartiere fieristico di Rho dove si svolge l'edizione 2017 del Salone del Mobile. Pur non essendoci la biennale Eurocucina-FTK, sono tanti gli eventi in città che vedono protagonista la cucina e tutti gli elementi che la compongono, dai materiali agli elettrodomestici. Un percorso che attra-

versa tutti i "district" più famosi e di cui segnaliamo in ordine alfabetico i principali appuntamenti.
Nella foto di apertura, l'ultima versione di Factory, tra i protagonisti dello showroom di Aster.

Abet Laminati <http://abetlaminati.com/it/>
In occasione della 2a edizione di **Space&Interiors**, Abet Laminati presenta **Polaris, laminato di ultima generazione** dalle innovative caratteristiche tecniche in uno stand progettato da Paola Navone.
The Mall in Porta Nuova Varesine, Piazza Lina Bo Bardi 1
Everyday 4-8 aprile, 10.30 am > 10 pm

Abimis <http://abimis.com/>
Cucine per Passione: nel cuore di Brera Design District si aprono le porte dello showroom Abimis per raccontare le ultime novità dell'azienda top di gamma, tra cui la **nuova finitura a specchio di Ego**.
Showroom Abimis, via Pontaccio 19
Everyday 4-9 aprile, 10 am > 9 pm

Alpi <http://www.alpiwood.com/>
Nello showroom milanese sono protagoniste le **nuove collezioni** firmate da Piero Lissoni, Kengo Kuma, The Campana Brothers.
Showroom Alpi, via Solferino 7
Everyday 4-8 aprile, 10 am > 9 pm;
9 aprile, 10 am > 6 pm

Aran Cucine <http://www.arancucine.it/>

ambientecucina

Il look audace delle cucine laccate

Paola Leone • 21 marzo 2017

Si adeguano a vari tipi di ante le nuove finiture laccate, riuscendo così ad interpretare anche le soluzioni di design più "estremo"

Scavolini, cucina Foodshelf

Il **laccato, opaco e lucido**, diventa ancora più moderno e si adegua a diversi tipi di superfici realizzando cucine dall'aspetto audace. Come la **finitura opaca che**

ROSSANA <http://www.rossana.it>

<http://riviste.newbusinessmedia.it/wp-content/uploads/sites/23/2017/03/ROSSANA_W75.jpg> E' di grande effetto la finitura delle **ante dell'isola W75** (design **Massimo Castagna) <http://www.ad-architettura.com/>** , realizzate in **acciaio spazzolato con finitura pennellata, trattamento di colore che dona alla superficie un profondo effetto sfumato**. Ad esse si abbinano i **materiali gioiello della collezione Atelier**: il rivestimento dell'armadiatura in marmo ceramico e il top in pietra Black Fantasy, che si impone per lo spessore e le straordinarie venture naturali.

ABIMIS <http://abimis.com>

<http://riviste.newbusinessmedia.it/wp-content/uploads/sites/23/2017/03/Abimis_Atelier.jpg> La cura artigianale accompagna la filosofia di prodotto Abimis e si esprime in tutte le fasi di produzione della cucina, compresa la finitura superficiale dei frontali realizzati in acciaio ora proposto anche verniciato. Ne è un esempio il **sistema Atelier**, nella foto. Le tonalità della verniciatura di questo sistema e degli altri sistemi di Amibis sono **selezionate dal cliente poiché non esiste alcuna paletta standard**. La verniciatura è inoltre **realizzata con le medesime tecniche tradizionalmente impiegate per le auto**: un processo complesso che prevede anche levigatura eventuale lucidatura, per un effetto uniforme e dalle elevate prestazioni.

EFFETI <http://www.effeti.com>

Network | Pubblica i tuoi prodotti | Accedi | Facebook Login

archiportale architecture, design, interiors

DESIGN&TRENDS

HOME 01 | ARCHITETTURE 02 | CASE & INTERNI 03 | CONCORSI 04 | EVENTI 05 | PROGETTI 06 | PROGETTISTI 07 | BLOG 08 | PRODOTTI 09

cerca in archiportale | Search

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER
SUBSCRIBE FOR FREE WEEKLY MAG
Archivio Newsletter | Archivio DEM

Cerca Prodotti
cerca

in es.artdesign
Euroluce
04/09 APRILE
STAND L10 - PAD 13
MILANO RHO

Nuove sfumature di colore per le cucine in acciaio Abimis

Nuance personalizzate con finitura satinata, orbitata a mano o lucida

G+1 0 | Tweet | Mi piace 0 | segnala ad un amico | versione stampabile

Dimensione testo

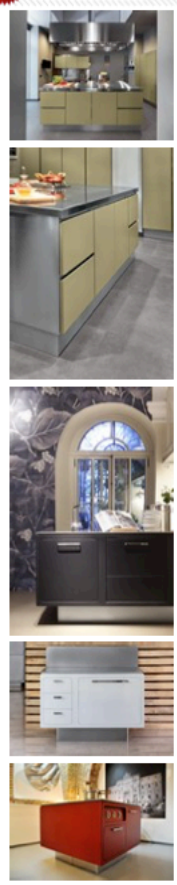
02/03/2017 - Personalizzato non solo nelle dimensioni ma anche nelle finiture, ogni progetto Abimis sintetizza l'esperienza di una cucina totalmente costruita sulle esigenze del committente a partire da un solo materiale, l'acciaio. Dalla struttura al rivestimento esterno, sino al piano e ai lavandini integrati, la composizione in acciaio consente di modellare le forme e di sviluppare dettagli accurati.

Garantisce, inoltre, elevate performance: l'AISI 304, lega che accompagna tutti i prodotti realizzati dall'azienda veneta, non rilascia infatti alcuna sostanza sugli alimenti, resiste a graffi e a temperature fino a 500°C, si pulisce con grande facilità ed è riciclabile al 100%. Gli elementi che compongono una cucina Abimis possono dunque essere customizzati a partire da questo materiale: la dimensione dei blocchi varia di progetto in progetto mentre è possibile scegliere vani squadrati o arrotondati, ante raggiate o dai profili perpendicolari perfettamente integrate nella struttura.

La cura artigianale che accompagna la filosofia Abimis si esprime così in tutte le fasi di produzione della cucina e si conclude nel trattamento della finitura superficiale dell'acciaio. Nelle varianti orbitato a mano, satinato o lucido, l'acciaio mantiene le sue proprietà cromatiche e le sfumature cangianti. L'azienda propone tuttavia anche la finitura verniciata, secondo una cromia selezionata direttamente dal cliente: non esiste infatti alcuna paletta standard e, se richiesta, la tonalità è studiata appositamente per assicurare la perfetta coordinazione con l'ambiente in cui la cucina dovrà inserirsi.

Con la volontà di confermare la garanzia di resistenza che contraddistingue ogni suo prodotto, Abimis realizza infine la verniciatura con le medesime tecniche tradizionalmente impiegate per le auto: un processo complesso che prevede fasi successive di levigatura, verniciatura ed eventuale

PHOTO GALLERY

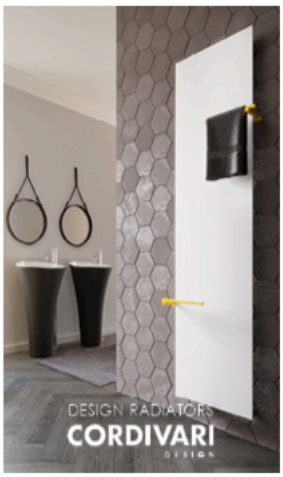


12

ARCHIVIO PRODOTTI PRODUCTS BY ABIMIS

Devi rinforzare il solaio?
sistema leggero
Planitop HPC Floor
La soluzione sottile e veloce.
MAPEI

must
AUTENTICITÀ
PRECISIONE
SAPIENZA
Sono i tratti distintivi delle lavorazioni artigianali di Must, un parquet protagonista indiscusso all'interno della casa.
WOODCO



lucidatura, per un effetto uniforme e dalle elevate prestazioni.

Abimis is a Prisma S.r.L. brandmark su ARCHIPRODUCTS

SPECIALI

MILANO DESIGN WEEK
Milano

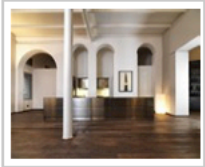
MAISON&OBJET
Parigi

LONDON DESIGN FESTIVAL
Londra

CERSAIE
Bologna

IMM COLOGNE
Colonia

EGO



PALAZZO SEGRETI

Tutti i Prodotti
ABIMIS

archi portale Archipo…
151 mila "Mi piace"
Mi piace questa Pagina
Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici

Archiportale.com su Facebook

DESIGN NEWS&TRENDS

+ 02.03.2017
Wall&Decò al MADE Expo
+ 02.03.2017
Ceramiche Refin + Studiopepe
+ 02.03.2017
Nuovi concetti di luce per l'architettura outdoor
+ 02.03.2017
Gaber presenta le ultime novità a MADE Expo
+ 02.03.2017
Nuove sfumature di colore per le cucine in acciaio Abimis

+ tutte le news concorsi +

Oggetto: Talk di Architettura e Luce | Premio Pritzker 2017, i vincitori | Corporea, Pica Ciamarra Associati
Data: venerdì 3 marzo 2017 19:34
Da: Archiportale News <news@archiportale.com>
A: info@cavalleri.com
Conversazione: Talk di Architettura e Luce | Premio Pritzker 2017, i vincitori | Corporea, Pica Ciamarra Associati

Versione Online

archiportale

architetture case & interni eventi progetti progettisti design & trends prodotti

Edilportale e VELUX ti invitano ai

Talk di Architettura e Luce

MADE expo | 8-11 marzo

Spazio VELUX, Pad.4 | A23 C28

SCOPRI IL PROGRAMMA

#418

Milano
Talk di Architettura e Luce
MADEexpo, Spazio VELUX

Quattro giorni di incontri con i grandi nomi dell'Architettura che interverranno sul tema della progettazione con la luce naturale

Premio Pritzker 2017 agli spagnoli di RCR Arquitectes

Radici saldamente ancorate al suolo e braccia aperte verso il mondo

Il recupero della chiesa di Vilanova firmato AleaOlea

Lo studio catalano ripristina un edificio gotico parzialmente distrutto

La Stazione dei pompieri di Campo Tures in Alto Adige

Per la Valle Aurina un nuovo landmark dorato firmato Pedevilla Architekten

Carousel for Life, il progetto promosso da FederlegnoArredo e curato da Valentina Fisichella

Essential Wallpaper, Style Colors, Wet System e Out System

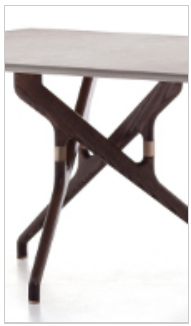
Studiopepe
In anteprima al Fuorisalone il progetto Twist

l'architettura outdoor
Linea Light Group si aggiudica l'IF Design Award con Dirigo

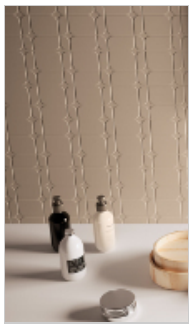
novità a MADE Expo
La seduta Elodie e i pannelli acustici Diamante

Nuove sfumature di colore per le cucine in acciaio Abimis
Nuance personalizzate con finitura satinata, orbitata a mano o lucida

Casalgrande Padana reinterpreta le superfici in cemento
Beton, la nuova collezione della linea Granitoker



Torso. Intrecci in frassino
L'iconico tavolo Potocco al Salone del Mobile in una nuova veste



Texture 3D completamente personalizzabili
LG Hausys presenta le superfici HI-MACS Structura®

Materials Village torna al Fuorisalone
Superstudio Più ospita l'hub di Material ConneXion Italia dedicato a materiali

L'architettura greco-romana come fonte d'ispirazione
Atene Family, le nuove sedute

'Design Plus powered by ISH 2017' per ONI
Il radiatore in alluminio ultrasottile

'In Factory. Material Landscape'
Al Fuorisalone la mostra curata da Diego grandi con

SpazioFMG per l'Architettura ospita 'Italia per Interni'
Appuntamento a Milano il 2 marzo

Daikin a ISH
In anteprima la nuova caldaia murale a condensazione D2C

Italiano | Pubblica i tuoi prodotti | MyProducts | Carrello 0 | Acc

KELLER minimal windows®

archiproducts | Cerca tra 182.857 prodotti, produttori, designer | Brand | Designer | Magazine | Eventi

ARREDO BAGNO CUCINA OUTDOOR UFFICIO CONTRACT ILLUMINAZIONE WELLNESS DECOR FINITURE INVOLUCRO EDILIZIA TECH | SHOP

Nuove sfumature di colore per le cucine in acciaio Abimis

Nuance personalizzate con finitura satinata, orbitata a mano o lucida

Iscriviti alla Newsletter

TAGS
#Abimis,
#Cucina in acciaio

Letto 49 volte

Share | Tweet | +

02/03/2017 - Personalizzato non solo nelle dimensioni ma anche nelle finiture, ogni progetto **Abimis** sintetizza l'esperienza di una cucina totalmente

costruita sulle esigenze del committente a partire da un solo materiale, l'acciaio. Dalla struttura al rivestimento esterno, sino al piano e ai lavandini integrati, la composizione in acciaio consente di modellare le forme e di sviluppare dettagli accurati.

Garantisce, inoltre, elevate performance: l'AISI 304, lega che accompagna tutti i prodotti realizzati dall'azienda veneta, non rilascia infatti alcuna sostanza sugli alimenti, resiste a graffi e a temperature fino a 500°C, si pulisce con grande facilità ed è riciclabile al 100%. Gli elementi che compongono una cucina Abimis possono dunque essere customizzati a partire da questo materiale: la dimensione dei blocchi varia di progetto in progetto mentre è possibile scegliere vani squadrati o arrotondati, ante raggiate o dai profili perpendicolari perfettamente integrate nella struttura.

La cura artigianale che accompagna la filosofia Abimis si esprime così in tutte le fasi di produzione della cucina e si conclude nel trattamento della finitura superficiale dell'acciaio. Nelle varianti orbitato a mano, satinato o lucido, l'acciaio mantiene le sue proprietà cromatiche e le sfumature cangianti. L'azienda propone tuttavia anche la finitura verniciata, secondo una cromia selezionata direttamente dal cliente: non esiste infatti alcuna paletta standard e, se richiesta, la tonalità è studiata appositamente per assicurare la perfetta coordinazione con l'ambiente in cui la cucina dovrà inserirsi.

Con la volontà di confermare la garanzia di resistenza che contraddistingue ogni suo prodotto, Abimis realizza infine la verniciatura con le medesime tecniche tradizionalmente impiegate per le auto: un processo complesso che prevede fasi successive di levigatura, verniciatura ed eventuale lucidatura, per un effetto uniforme e dalle elevate prestazioni.

Abimis is a Prisma S.r.L. brandmark su ARCHIPRODUCTS

ABIMIS

21 MARZO 2017

by admin

tags: Abimis, anteprima salone del Mobile di Milano 2017, arredo, cucina, design, Home, Life

ABIMIS Linea Atelier

Una cucina a misura di chef …

CATEGORIE

Categorie Seleziona una categoria

LABELLING

AGC Italia antipasti arredo Artecnica bagno carte da parati e tessuti complementi di arredo comunicato stampa convivio corpi illuminanti design design eco design emozionale dolci finger food finiture food food design gioiello contemporaneo Gumdesign Home led Life Location Marcel Wanders Meritalia Moroso Natale Nel Mondo dell'ARTE Nendo outdoor outdoor e indoor Patricia Urquiola pesce primi piatti ricette sedute Seletti Shabby chic spirito nomade Tableware tappeti textile design Tom Dixon Vitra

ARTICOLI RECENTI

- Arazzi conremporanei – Bonotto
- YANZI DI NERI&HU
- Anotherview
- Ikebana Ring
- PAOLA LENTI ALLA FABBRICA OROBIA
- Collezione 2017 Moroni Gomma

CERCA

type and press enter

Maria Grazia Cicala

ABIMIS Linea Atelier

Cucina unica, in grado di adattarsi a ogni necessità, ma anche elemento emozionale, strumento funzionale, connubio di sapienza e multifunzione, in grado di accogliere le più varie strumentazioni e porre al centro dell'atto del cucinare, finalmente, la figura di chi cucina.

facebook

Crea il tuo badge

Per la pubblicità su questo blog:

Banner e post sponsorizzati: sono disponibili spazi banner a pagamento per la promozione di blog e aziende. Per ulteriori informazioni non esitate a contattarmi:

castag54@studiocecc1.191.it

SITO D'ARGENTO NET-PARADE.IT AWARD

SITO CON HTML DI QUALITA' NET-PARADE.IT AWARD

SITO GOLD NET-PARADE.IT AWARD

10.000 PUNTI OTTENUTI NET-PARADE.IT AWARD

IN CLASSIFICA AWARD net-Parade.it

Semestre Europeo

Ambiente Casa

ABIMIS CUCINA E LIBRERIA Progetto Studio ArcheaPietrasanta (LU)

Questa particolare cucina ha da una parte la bellezza un po' algida data dal materiale metallico, ma a spezzare il rigore ci pensano alcune accortezze, come l'assenza di spigoli vivi, sostituiti da piacevoli smussature e lo zoccolo rientrante di 20cm, per una maggiore comodità di movimento. Vengono incontro alla praticità e all'estetica anche le ante a filo e il piano profondo 90cm.

Abimis Linea EGO

La **Linea Atelier** veste con nuovi materiali l'essenza del cucinare, per creare cucine in grado di interpretare perfettamente i desideri di chi le utilizzerà. In ogni dettaglio. Le cerniere sono nichelate e il piano è a lama o scatolato. Il top può essere a lama o scatolato. L'acciaio, lavorato con spessore da 1,5mm a 2,5mm e finito in modi diversi, può essere affiancato ad altri materiali, ad esempio pietre naturali o sintetiche. I moduli possono essere raggiati, semiraggiati o squadrati, per ogni gusto ed esigenza. Le ante possono essere con o senza maniglia. La finitura può essere in acciaio, acciaio verniciato, legno naturale o verniciato, pietra e materiali sintetici.

DONNE MAGAZINE - La Rivista settembre 2012

Case Architetture

Lady Sposa

• NOTE

questo blog non rappresenta una testata giornalistica in quanto viene aggiornato senza alcuna periodicità, non può pertanto, considerarsi un prodotto editoriale ai sensi della legge n° 62 del 7/03/2001.

Se troverete su questo Blog un'immagine o una creazione grafica che non è di pubblico dominio e/o che non dovrebbe essere presente, per favore contattatemi e la grafica in questione verrà immediatamente rimossa.

Le immagini inserite nel presente blog sono state precedentemente autorizzate dai rispettivi detentori dei Copyright.

Abimis Linea EGO

Le cucine Abimis nascono per essere eterne. Realizzate grazie alle innovative tecnologie industriali di Prisma, vengono prodotte con acciaio AISI 304, metallo biologicamente neutro che non emette odori, non rilascia alcuna sostanza sugli alimenti, resiste alla corrosione, a temperature fino a 500°C, si pulisce con grande facilità ed è riciclabile al 100%.

Abimis Linea EGO

http://abimis.com/

design context DIGITAL REVIEW

white in the city
pinacoteca di brera white architecture | pinacoteca di brera sala della passione white luxury | accademia di brera white beyond bi
san carpoforo white ben-essere | palazzo cusani white on white | palazzo cusani white icons | class space | white young innovati
milano design week 4-9 aprile 2017
OIKOS colore e materia per l'architettura
KREA

ARCHITECTURE · INTERIORS

UN LOFT A PARIGI: DA EX FABBRICA A RESIDENZA

REDAZIONE DESIGN CONTEXT · 22.03.2017

0 0

Un loft luminoso a Parigi: opera di riqualificazione di una ex laboratorio tipografico

Un loft di 170 mq di superficie, un concept in equilibrio tra passato e presente, una vista aperta sul XI arrondissement di Parigi e il carattere di un contesto di archeologia industriale recuperato.

Il progetto di interior design firmato da **Festen Architecture** per un appartamento a pochi passi da Place de la Republique ha tutto il sapore di un loft newyorkese: gli spazi sono fluidi, le funzioni separate solo dove necessario, i soffitti alti arricchiti dagli elementi strutturali in acciaio preesistenti.

NEWS

Anteprime Salone del Mobile. Milano 201

Anteprime Euroluce 2017

'Tham ma da' by Spencer Bailey

Concorso: Marmo Quotidiano

Bruno Munari: Aria | Terra

Spazio dell'indecisione e genio della natur

Biennale d'Arte Contemporanea – Giovane Creazione Europea

Tecno e Zanotta: il design che unisce e fa f

Le ampie finestre rettangolari, infine, sono scandite dai serramenti in ferro tipici delle fabbriche di inizio novecento. Tutto parla di una casa in cui il tema dell'abitare è mescolato a una dimensione dai toni 'lavorativi' e gli elementi specifici di entrambi i settori generano una piacevole armonia.

La cucina dell'appartamento, realizzata da **Abimis**, rispecchia proprio questa volontà di unire due poli antitetici: la funzionalità comune alla ristorazione professionale è infatti associata ad una distribuzione dei blocchi che asseconda le esigenze di un utente privato. E poi l'acciaio, che identifica tutti i prodotti realizzati su misura dall'azienda, regala a questa soluzione una dimensione scultorea e una sofisticata uniformità.

Una grande isola, attrezzata con una piastra ad induzione e il forno, si affaccia sulla zona del living senza generare alcuna discontinuità: è un comodo piano dove poter lavorare o gustare un aperitivo con gli amici.

Al di sotto della lunga finestra, un secondo blocco contiene invece il lavabo mentre appoggiata alla parete, la dispensa completa infine il layout della cucina, che rievoca con le sue vibranti sfumature metalliche il fascino degli spazi professionali con una preziosità inedita.
Nell'ampio loft, situato nel cuore della capitale francese, due anime contrastanti vengono unite da un solo stile.

Loft residenziale
Città Griset, Paris 11 °
Architettura: Festen Architecture
Arredamento cucina: Abimis
Ph. © Jérôme Galland

TAGS: appartamento | Loft | riqualificazione

PREVIOUS POST
CERESIO 7 - GYM & SPA

NEXT POST
BRUNO MUNARI: ARIA | TERRA

RELATED POSTS

ARCHITECTURE · INTERIORS
Loft A: uno spazio flessibile e di scoperta

ARCHITECTURE · INTERIORS
Muddica: da sartoria a bistrot su misura

ARCHITECTURE · INTERIORS
Un attico ad Amsterdam recupera gli orizzonti urbani

Cerca … CERCA

DESIGN CONTEXT FEED RSS
- The Door to Artificial Intelligence – Audi City Lab
- Anteprime Salone del Mobile. Milano 2017

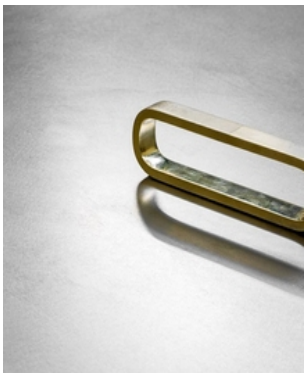
ALTRE INFORMAZIONI
- Contatti
- Privacy

Fuorisalone.it®
MILANO DESIGN WEEK 4-9 APRILE 2017
(http://fuorisalone.it/2017/it/)

MAINSPONSORS:
HYUNDAI NEW THINKING. NEW POSSIBILITIES. (http://www.hyundai.it)
SAMSUNG Galaxy (http://www.samsung.com)
Con il patrocinio del Comune di Milano
Milano

EVENTO

DESIGN A SPECCHIO PER LE CUCINE ABIMIS



BRAND

ABIMIS

TAG

CUCINA (HTTP://FUORISALONE.IT/2017/CAT_IDS[]=11)

CONTATTI

pontaccio@abimis.it

INDIRIZZO

Showroom Abimis - LONDONART - Staygreen
via Pontaccio, 19
MILANO

Acciaio di alta qualità, ergonomia, prestazioni e personalizzazione a 360°. Le cucine di ispirazione professionale progettate e realizzate da Abimis si vestono di nuove e preziose finiture metalliche, tra cui acciaio lucido e ottone.

↓ Scarica il comunicato (//fuorisalone.it/2017/uploads/fuorisalone/attachments/events/events_m/309/files/press_releas _press_release.zip)

GIORNI

4	5	6	7	8	9

Aprile 2017

PROGRAMMA

4 MARTEDÌ	5 MERCOLEDÌ	6 GIOVEDÌ	7 VENERDÌ	8 SABATO	9 DOMENICA
10:00 - 21:00 Esposizione	10:00 - 21:00 Esposizione	10:00 - 21:00 Esposizione	10:00 - 21:00 Esposizione	10:00 - 21:00 Esposizione	10:00 - 21:00 Esposizione