

ABIMIS

AGOSTO

CAVALLERI  
COMUNICAZIONE

10surdix il tempio di qualità italiana di progettazione nel cuore di Parigi. - null - Abimis

22/08/16 11:23

Diventa espositore

- EUR - €
  - EUR - €
  - USD - \$
  - CNY - ¥
  - BRL - R\$
  - RUB - ₽
  - JPY - ¥

Il Salone Online dell'Architettura e del Design

MyArchiExpo

- Italiano
  - English
  - Français
  - Español
  - Deutsch
  - 中文
  - 日本語
  - Português
  - Русский

**Archi** Rechercher parmis moi

News &amp; Trends



- [Prodotti](#)
- [Cataloghi](#)
- [Progetti](#)
- [News & Trends](#)
- [E-MAG](#)

123



**70**  
YEARS  
ANNIVERSARY  
1946 - 2016

**snaidero**  
CUCINE PER LA VITA

**ABIMIS** Stand: [Abimis](#)

Gruppo: Prisma

- [Prodotti](#)
- [Cataloghi](#)
- [Progetti](#)
- [News & Trends](#)
- [Fiere](#)

Per vedere la traduzione automatica cliccare qui

Questa è una traduzione automatica. Per vedere il testo originale in inglese cliccare qui

10surdix the temple of Italian design quality in the heart of Paris.

**10surdix il tempio di qualità italiana di progettazione nel cuore di Parigi.**

Cavalleri Comunicazione

Preferiti

 INFORMAZIONI

Ego Kitchen : simply open to the living and the main entrance.

Cucina di ego: semplicemente aperto alla vita ed all'entrata principale.

10surdix, the temple of Italian design quality in the heart of Paris, is more than a traditional showroom: it looks indeed like an unconventional point of sale, far away from the typical image of the furniture stores . At number 10 rue Cassette in the 6th arrondissement, it imprint its mission on the idea of making interior projects on measurement

10surdix il tempio di qualità italiana di progettazione nel cuore di Parigi. - null - Abimis

22/08/16 11:23

and renovations of private homes: here are proposed domestic projected on the basis of specific customer requirements where every detail - color, functionality and aesthetics - is selected and chosen with extreme attention.

With its unique choice, the showroom provides an opportunity to discover the concept of personalization in a sample apartment in a prestigious building of the XIX century located in the very lively rue de Clichy, where through best furnishing proposals, contemporary home trends are told there. Among them, in the large living space that opens on entering the kitchen Abimis Ego stands: Finished in stainless steel and rounded lines, as enhanced by the shape of the handles, seem to suggest a design for your retro, Parisian. Positioned against the wall color cream, with a set of wall cabinets above, is the cooking block; in front by cons, there is an island equipped with sink and oven, including the work plan lengthens forming a snack area where practice to consume a meal or a drink in company.

Entirely in stainless steel AISI 304 and designed to customize, enhance and make it unique experience of cooking in all its phases, Ego is performed on the project and manufactured with artisan care, with different versions of cupboards, doors and plans working up finishes. A "inside the house designed by the owners of the store, the Abimis kitchen looks like a custom creation, able to strengthen the concept of "haute couture workshop stainless steel furniture" with which wishes to be known 10surdix .

10surdix, il tempio di qualità italiana di progettazione nel cuore di Parigi, è più di una sala d'esposizione tradizionale: assomiglia effettivamente ad un punto di vendita non convenzionale, lontano dall'immagine tipica dei negozi di mobili. Alla cassetta della ruta di numero 10 nel sesto circondario, imprime la sua missione sull'idea di fabbricazione dei progetti interni sulla misura e sui rinnovamenti delle proprietà private: qui sono domestici proposti sporgenti in base ai requisiti di cliente specifici dove ogni dettaglio - colore, funzionalità ed estetica - è selezionato e scelto con l'attenzione estrema.

Con la sua scelta unica, la sala d'esposizione fornisce un'opportunità di scoprire il concetto della personalizzazione in un appartamento del campione in una costruzione prestigiosa del secolo XIX situato nella ruta vivace stessa de Clichy, dove con le proposte il più bene fornimenti, tendenze domestiche contemporanee è detta là. Fra loro, nel grande spazio vitale che si apre sull'entrare l'ego di Abimis della cucina sta: Finito nelle linee inossidabili ed arrotondate, come migliorate dalla forma delle maniglie, sembr suggerire una progettazione per il vostro retro, parigina. È posizionata contro la crema di colore della parete, con un insieme dei gabinetti di parete qui sopra, il blocco cucinare: nella parte anteriore dal contro, c'è un'isola fornita del lavandino ed il forno, compreso il programma di lavoro allunga la formazione dell'area dello spuntino dove pratica consumare un pasto o una bevanda nella società.

Interamente in acciaio inossidabile AISI 304 e progettato per personalizzare, migliorare e rendergli l'esperienza unica in cottura in tutte le sue fasi, ego sono realizzati sul progetto e sono fabbricati con cura dell'artigiano, con differenti versioni degli armadietti, delle porte e dei piani lavoranti i rivestimenti. "Dentro la casa progettata dai proprietari del deposito, la cucina di Abimis assomiglia ad una creazione su ordinazione, capace di rinforzare il concetto «della mobilia di acciaio inossidabile dell'officina di alte mode» con quali desideri da essere 10surdix conosciuti.

Maggiori informazioni



lunedì 22 agosto 2016 11:21

**Oggetto: Cucine e bagni : Schüller Möbelwerk KG, Infralia, GAMADECOR by Porcelanosa****Data:** giovedì 18 agosto 2016 05:51**Da:** ArchiExpo <ArchiExpo@archiexpo.com>**A:** info@cavalleri.com**Conversazione:** Cucine e bagni : Schüller Möbelwerk KG, Infralia, GAMADECOR by Porcelanosa

cucina moderna / UNI P211

[Visualizza la versione online.](#) [Annullare l'abbonamento](#) alla nostra newsletter.

## CUCINE E BAGNI

## NUOVI PRODOTTI



CUCINA MODERNA / UNI P211

**schüller®**

SPECCHIO RISCALDATO



CASSETTO DA CUCINA / G680

**GAMADECOR**

MOBILE DA BAGNO MODERNO / URBAN PLAY

**COCERASA**

## NEWS & TRENDS

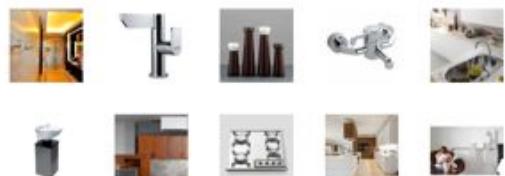


MODA PIÙ BY PORTA & BINI



10SURDIX THE TEMPLE OF  
ITALIAN DESIGN QUALITY IN  
THE HEART OF PARIS.

ABIMIS



## E-MAGAZINE

A digital magazine cover for Archi EXPO e-magazine. It features a large image of a room with red and white patterned curtains. A sidebar on the left has the 'Archi EXPO' logo and a 'magazine' button. A banner at the bottom right reads 'ICFF: Designing for Small Spaces' with a 'Read more' button.

Follow us:



Visit us:



[Visualizzare la versione web.](#)

Ogni due settimane i nostri esperti selezionano per voi le ultime innovazioni dal settore e i prodotti da non

AGOSTO - CASA VOGUE BRASILE

ABIMIS

**CASA VOGUE**

Nº 369  
MAIO 2016  
R\$ 20,00

**ESPECIAL MILÃO**  
AS PEÇAS, OS PRINCIPAIS CRIADORES E O MOOD DO SALÃO DO MÓVEL 2016

**BANHO CHIC**  
*Tendências de revestimentos e banheiros cheios de estilo*

**MADE IN USA**

EM NOVA YORK, MIAMI E LOS ANGELES, CASAS DE ARQUITETOS BRASILEIROS E AMERICANOS REVELAM PAIXÃO POR DESIGN, COSMOPOLITISMO E VIDA OUTDOOR

Projeto assinado por John Lautner, em 1951, na Califórnia

POR: GABRIELA FERREIRA  
FOTOGRAFIA: RICARDO STUCKEY  
ESTILO: MARINA SANTOS  
PROJETO: JOHN LAUTNER  
MADE IN USA: ROBERT MUEHLHORN  
BANHO CHIC: CLAUDIO MACHADO  
ESPECIAL MILÃO: MARINA SANTOS

PORTUGAL € 5,00  
FRANÇA € 9,90  
REINO UNIDO £ 5,70  
ITALIA € 8,40  
ARGENTINA \$ 22,00  
USA US\$ 14,95

[www.casavogue.com.br](http://www.casavogue.com.br)

CARGA TRIBUTÁRIA FEDERAL APROXIMADA 8,15%

ID: 54751214-2134-0026

175195 29102

# ABIMIS

AGOSTO - CASA VOGUE BRASILE

Arandela da coleção Velum, de metal e pele Fendi, inspirada em máscaras tribais, design Marco Costanzi para Fendi Casa

Mesa Tense Material, reeditada com acabamento de latão, design Piergiorgio Cazzaniga para MDF Italia

Sofá Compression Marble, feito com uma única peça de seis toneladas de mármore Carrara, design Paul Cocksedge para Moooi

Mesa lateral Pli, de aço inox tonalizado com efeito fura-cor e acabamento brilhante, design Victoria Wilmotte para ClassiCon

Marcel Wanders apresenta Rijks, Masters of the Golden Age, livro de arte dirigido por ele que presta homenagem a obras-primas holandesas do séc. 17 que inspiraram Rebellious Harmony, tema da coleção 2016 da Moooi

Bancada e pia Eli, design Benedini Associati com André Jost e Diego Cisi para Agape

Cozinha Ego, de aço inox com cantos arredondados em portas e gavetas, design Alberto Torsello para Abimis

Misturador interativo Axor One, de aço escovado e pintado, design Barber & Osgerby para Axor Hansgrohe

Mesa Revenge, com pernas e estrutura de aço com banho de bronze ou níquel, e tampo com mosaico de cinco tipos de mármore, design Alessandro La Spada para Visionnaire

Abimis, en la Paris Design Week

23/08/16 12:49

Las cookies nos permiten ofrecer nuestros servicios. Al utilizar nuestros servicios, aceptas el uso que hacemos de las cookies [saber más](#)

**cocigrup**

**COCINA INTEGRAL** Órgano de difusión de AMC

El portal del mueble de cocina, equipamiento e industria auxiliar

Empresas Nuevos Productos Tendencias Ferias International Recibir Noticias

Servicios >> Hemeroteca Últimos Números Calendario Ferial Buscar Empresas Figure Gratis Videos

Buscar noticia  BUSCAR RECEBIR NEWSLETTER >> [f](#) [t](#) [r](#)

Último número Leer on-line Cocina Integral 107 **COCINA INTEGRAL**

Alucina por la belleza de tu cocina en el mundo... **20 kuchen**

Descargar Cocina Integral 107 en PDF EDICIONES ANTERIORES >>

**Abimis, en la Paris Design Week**

23/08/2016

Abimis expondrá en la Paris Design Week (3-10 de septiembre), dentro del universo de MaisonandObject Paris.

Abimis introducirá en Paris Design Week sus cocinas de acero hechas a medida.

**PARIS 3-10 #POW16**  
**SEPT. 2016**  
**DESIGN WEEK**

**ABIMIS**

Vernissage le vendredi  
2 septembre 2016  
de 17h00 à 21h00  
10 rue Cassette 75006 PARIS

Fáciles de usar, innovadoras y concebidas para personalizar y mejorar todas las etapas del proceso de cocción, las cocinas Abimis apuestan por la solidez e higiene del acero.

Abimis expondrá en el showroom 10surdix, rue Cassette 10 de Paris. El vernissage de la exposición tendrá lugar a la 17.00 del 2 de septiembre, con un showcooking en exclusiva por el pastelero cocinero Benoit Castel.

\* Para más información: [abimis.com](http://abimis.com)

[Twitter](#) [compartir](#) [Mi place](#) 5,9 mila [G+1](#) 77

También te puede interesar...

- ♦ IFMAC y WoodMac 2016: gran índice de retorno y más internacionalidad
- ♦ Häcker Küchen lanza nuevos ambientes en Living Spaces
- ♦ Titus, en IWF Atlanta
- ♦ Visitar la Bienal de Venecia con Levantina
- ♦ La madera sueca, tema de interés en la feria china IFFC
- ♦ Woodtech Forum, primer evento en Egipto para el sector de la madera y el
- ♦ Verano de ferias para Indaux
- ♦ Éxito de Blesse en AWISA
- ♦ Lanzado en España 2016 una colección de sillas de diseño

martedì 23 agosto 2016 12:48

**Oggetto:** Actualidad COCINA INTEGRAL**Data:** martedì 23 agosto 2016 12:32**Da:** cocinaintegral@cocinaintegral.net <cocinaintegral@cocinaintegral.net>**Risposta:** cocinaintegral@cocinaintegral.net**A:** info@cavalleri.com**Conversazione:** Actualidad COCINA INTEGRAL

**COCINA INTEGRAL**  
El portal del sector del mueble de cocina, equipamiento e industria auxiliar

**Newsletter**

**Martes, 23/08/2016**

bienvenido  
**a tu lugar de trabajo**

**Miele lanza su segunda campaña televisiva de este verano**  

Ayer comenzó la segunda campaña en televisión de Miele este verano, protagonizada por el lavavajillas EcoFlex. [más...](#)

**Neolith, en el Mejor Nuevo Restaurante de Barcelona**  

Estimar, con pavimento de Neolith, acaba de ser reconocido como Mejor Nuevo Restaurante de Barcelona por los premios Macarfi Rookie. [más...](#)

  
Mucho más que recirculación

**Abimis, en la Paris Design Week**  

Abimis expondrá en la Paris Design Week (3-10 de septiembre), dentro del universo de MaisonandObject Paris. [más...](#)

**Compac reviste instalaciones emblemáticas**  

La firma ha vestido el showroom de Rolls-Royce en Abu Dhabi, el Hungary Eiffel Palace de Budapest y el Zorlu Center de Estambul. [más...](#)

**IFMAC y WoodMac 2016: gran índice de retorno y más internacionalidad**  

La quinta Exposición Internacional de Fabricación de Muebles y Componentes (IFMAC) y Maquinaria para la Madera (WoodMac), con el

**Conéctate**

**CO**  
**COCINA INTEGRAL**

AGOSTO - DETAIL

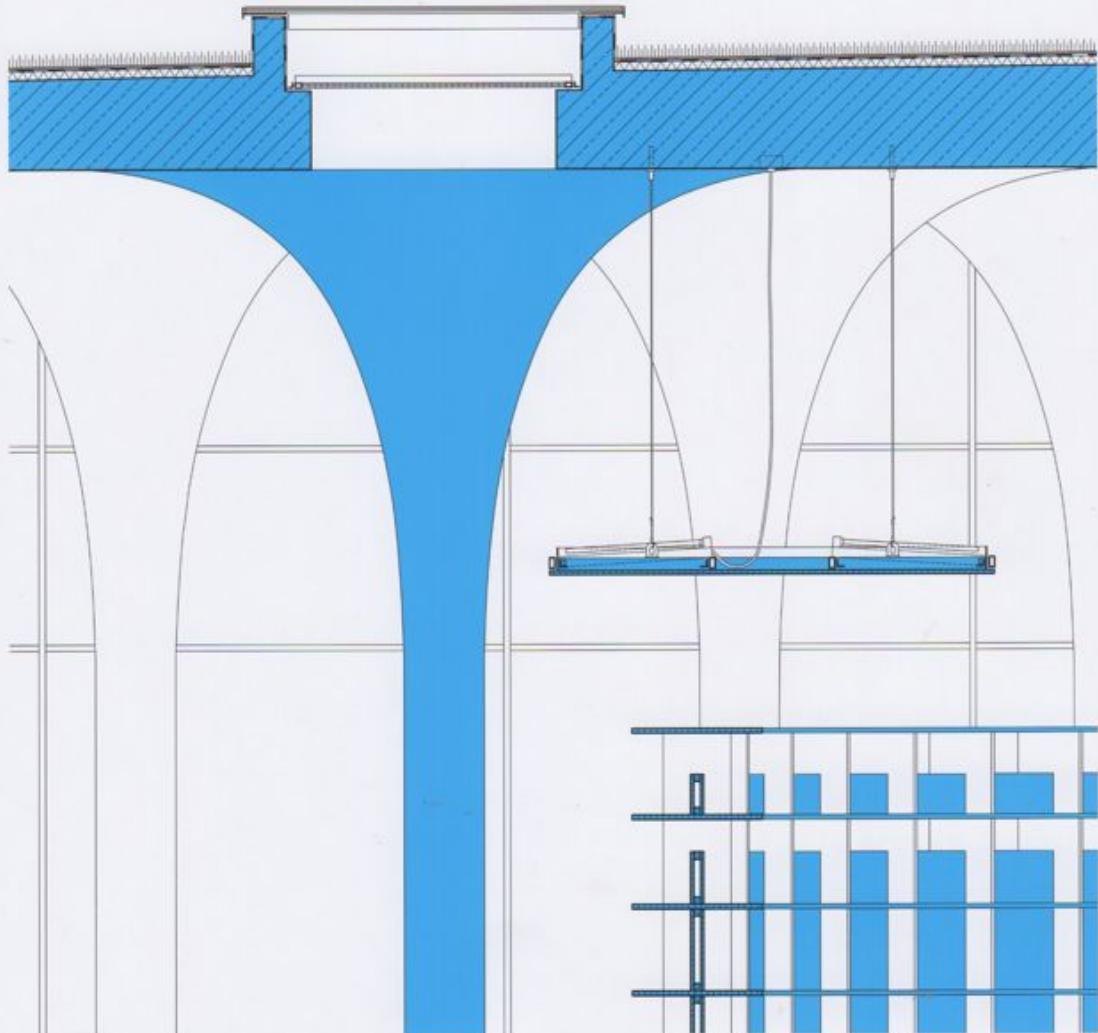
ABIMIS

ISSN 1614-4600 · JUL · AUG  
£13 · US\$24.50 · €18.90

English Edition

# DETAIL

Review of Architecture and Construction Details · Lighting and Interiors · Vol. 2016 · 4





### Pro kitchens at home

The Abimis brand from Prisma offers kitchens for private settings that are said to guarantee the highest performance levels of more ambitious and professional kitchens. Distinguished by a stainless-steel core, they are designed to leave free rein for customisation. The new Atelier line in two models, Chelsea and Bagutta, is described as international in terms of product type but all-Italian when it comes to the hand-crafted finishing touches. They are available with razor-blade-profile or box-profile worktops in steel and other materials, and feature squared doors that lend the overall kitchen block composition a clean-cut appearance. Internally the compartments are rounded for a hygienic, easy-clean approach.

□ Abimis Kitchens  
Italy  
+39 (0)422 8021  
[www.abimis.com](http://www.abimis.com)



### Range extensions and new table design on show

Thonet presented a range of new products at the Milan show. Emilia Becker from the company's own design team has added to her chair series S 830, with its tubular steel four-leg frame and base plate panel, by introducing three variants of the frame to augment the range: a bentwood version (top), a tubular steel cantilever frame (below) and a four-leg cross frame. With its striking seat shell and flowing outlines, this is now suited to applications from hotel and conference rooms to residential environments.

After last year's introduction of lounge chair 860 by in-house designer Lydia Brodbeck, a two-seater bench, a rocking chair (above, right) and two side tables join the collection. These emphasise the original motif of the recurring triangle, whilst the clear lines of the wooden elements form an effective contrast to the cushioned seats. Inspired by a historic piece from the archives, they can be

optimally grouped as a harmonious ensemble in private or public spaces.

The solid wood dining table 1060 by Dutch designer Jorre van Ast represents a contemporary lightness of touch, and the bent-wood details reinforce the Thonet tradition of working with wood in this way. A lightweight, rectangular table top with rounded edges rests on two pairs of legs that divide at the top and form a reversed 'V' as they separate towards the bottom. A slender, rounded wooden traverse connects each pair of legs beneath the table top. The organic, flowing lines of the table form a centrepiece for modern conference rooms or an inviting meeting place for domestic settings.

□ Thonet GmbH  
Germany  
+49 (0)6451 508 0  
[www.thonet.de](http://www.thonet.de)



AGOSTO - MATERIAL + TECHNIK MOBEL

ABIMIS

# material+technik möbel

The magazine for furniture production and related fields

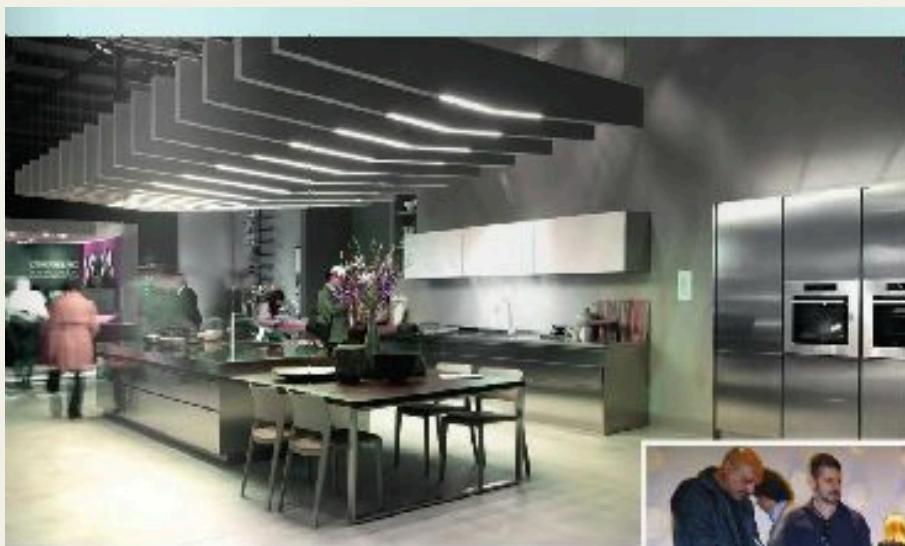
PROFESSIONAL MAGAZINE FOR MANUFACTURERS OF KITCHENS, CABINET, OFFICE AND SEATING FURNITURE AND FOR INTERIOR FITTERS AND DESIGNERS. WWW.MATERIAL-TECHNIK.DE - ISSUE

VITS

special 02|16

## Quality Inside





Quality Inside

Metallic kitchens in professional look – from Abimis (below) and Riva (left). Photos: Baeth, Riva



In addition to brass and copper, brass was used as decoration in a great many kitchens – for example at Rossana. Photo: Baeth



Riva 1920: black colour-tone obtained from carbonised cedar wood.

Photo: Riva 1920



At ArcLinea, the PVD process ensures a durable metallic front. Photo: ArcLinea

material+technik möbel – special 02/16 11

Paris Design Week | TECTONICAblog

22/08/16 14:37

Sistemas de automatización y mecanismos eléctricos



## Paris Design Week

8 de agosto de 2016  
Editado por *Tectónica*

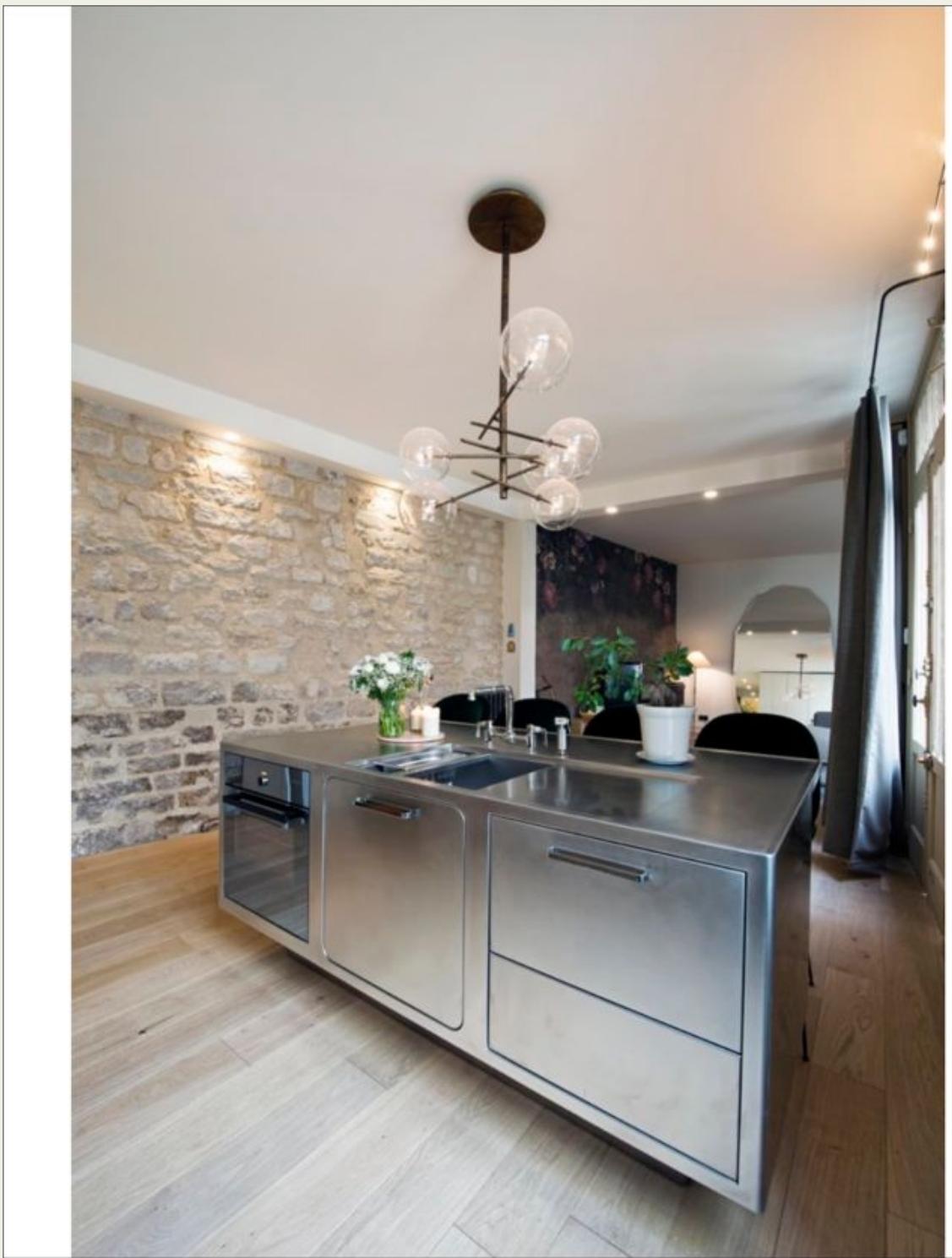


Ameluna de Artemide, diseñada en colaboración con Mercedes Benz Style.

Paralelo a la cita de Maison&Objet Paris (3 al 10 de septiembre), todo París convierte en la capital del diseño con presentaciones y eventos repartidos por los principales distritos de la ciudad, que se definen por las cinco fiestas oficiales que celebran, empezando el viernes en Saint-Germain-de-Prés, el sábado en Le Marais y Bastille, el lunes en Opéra, Place de l'Etoile y Concorde, el martes en Barbés y Stalingrad y el jueves, la fiesta de clausura en Les Docks.

Paris Design Week | TECTONICAblog

07/09/16 12:43



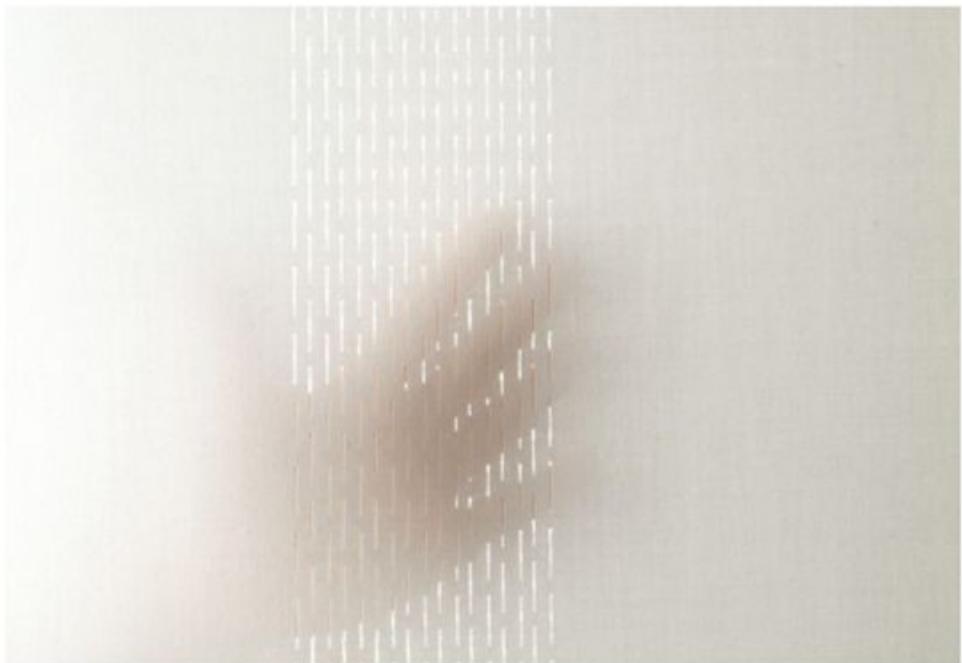
Paris Design Week | TECTONICAblog

07/09/16 12:43



El estudio 10surdix presenta las cocinas de acero de Abimis.

Destacan los 50 proyectos que participan en la semana, entre otros, el de Artek presentando la luminaria Ameluna diseñada en colaboración con Mercedes-Benz Style, o la exposición "Origins of Future" de Cassina en la que se encuentran clásicos con nuevas propuestas; la invitación del estudio 10surdix a conocer las cocinas de acero de Abimis, o jóvenes diseñadores como Eco Fabrik que presentan una mesa sinuosa que se plantea como pieza única numerada, o las soluciones textiles de Lily Latifi para cortinas, alfombras, mamparas, pantallas...



La luz tamizada a través de una creación de Lily Latifi.

**Maison&Objet Paris y Paris Design Week**

AGOSTO - UTOPIA KITCHEN & BATHROOM

ABIMIS

UTOPIA  
**KITCHEN &  
BATHROOM**

LOVES... STYLE | DESIGN | TRENDS

£4.75 AUGUST 2016

REAL  
READERS'  
HOMES

UTOPIA  
LOVES



INDOOR-OUTDOOR KITCHENS / ONE-OF-A-KIND DESIGNS  
EXCLUSIVE INTERVIEWS / COUNTERTOP BASINS / COMPETITIONS  
DREAM DESIGN / WALK-IN SHOWERS / LATEST PRODUCTS



KITCHENS

## RETAIL THERAPY

14



### Industrial flavour

Brick, wood and steel come together in the new Atelier kitchen from Abimis, a brand of Prisma that aims to bring professional kitchens into the home. The kitchen itself is made of steel and is characterised by box-shaped blocks. The island, which features an integrated gas hob, is dedicated to cooking, while the wall run is for preparation, cleaning and storage. Price on request. [abimis.com/en](http://abimis.com/en)