

ABIMIS

MAGGIO 2017

CAVALLERI  
COMUNICAZIONE

MAGGIO - 100% KITCHENS

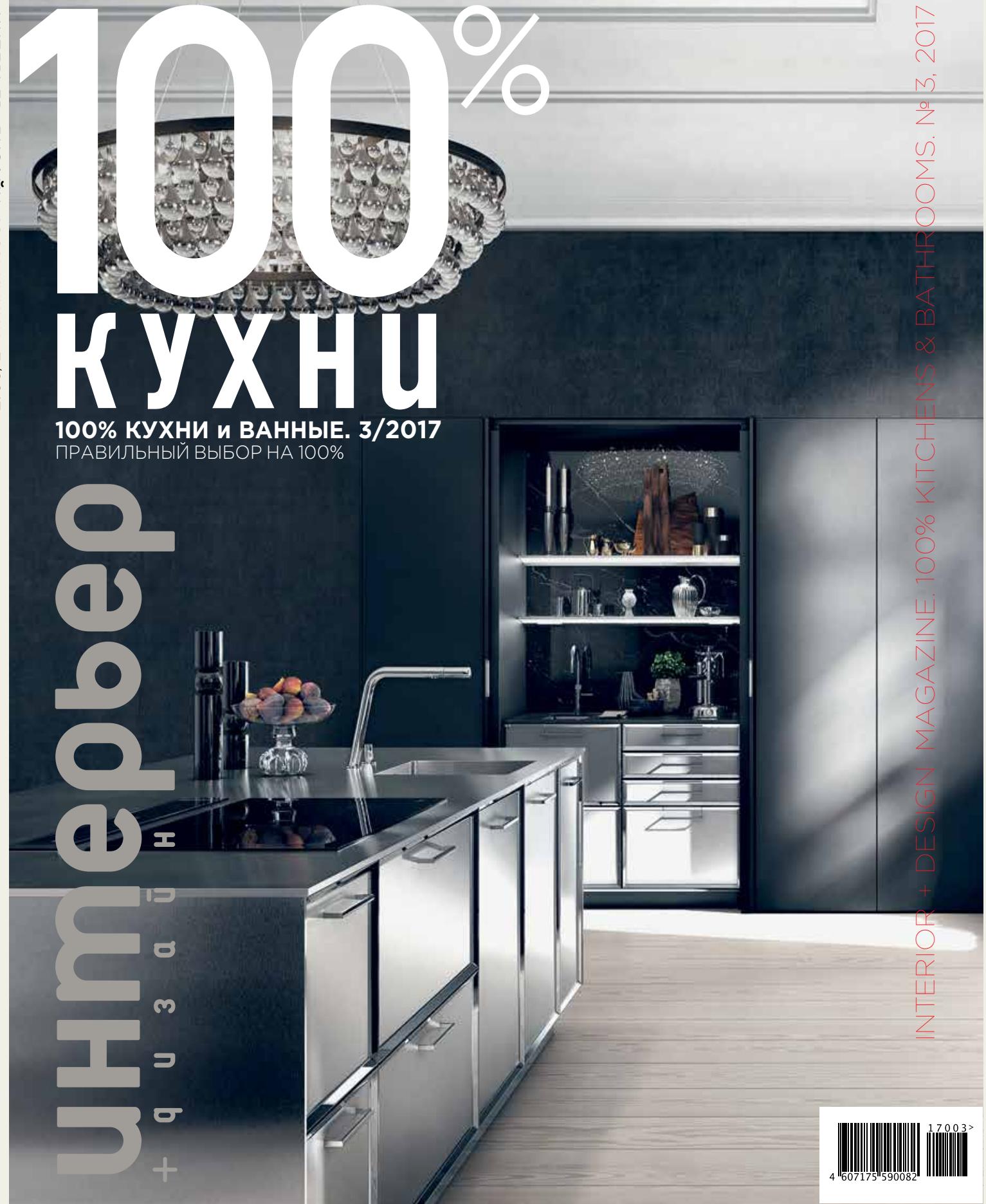
ΛΒΙΜΙΣ

# 100% кухни

100% КУХНИ и ВАННЫЕ. 3/2017

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР НА 100%

дизайн  
и  
интерьеры



ИНТЕРЬЕР+ДИЗАЙН. 100% КУХНИ 3/2017



17003>  
4 607175 590082

НОВОЕ

**ABIMIS**

Фирменный стиль Abimis — использование одного материала, нержавеющей стали. Из нее выполняется от каркаса до рабочей поверхности и ручек. Сплав AISI 304 устойчив к царапинам и температурам, достигающим 500 °C, подлежит вторичной переработке, на нем не остается следов какого-либо вещества. В отполированном вручную, матированном или глянцевом исполнении нержавеющая сталь сохраняет свои свойства и оттенки. Компания также предлагает окрашивание в цвет, выбранный заказчиком. • [abimis.com](http://abimis.com)



**EUROMOBIL** Kubic — модель в закаленном стекле выпускается в шести новых оттенках. «Кашемир», «бензин», «южночуг», «лондонский серый», «шифер» и «брон» являются вариантами, добавленными к существующим десяти. Манипулируя формами, материалами и цветами, сохранив элегантность и качество, компания из Венето предлагает самые разнообразные комбинации для кухонного пространства. • [gruppoeuromobil.com](http://gruppoeuromobil.com)

The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

25/05/17 11:20

Las cookies nos permiten ofrecer nuestros servicios. Al utilizar nuestros servicios, aceptas el uso que hacemos de las cookies [saber más](#)

[AdChoices](#)

**PUBLICIDAD**

Silestone **PUBLICIDAD** NEOLITH *kitchen lounge* **Belleza y Durabilidad en tu cocina**

Quiénes somos · AMC · Publicidad · Suscripción · Contactar

## El portal del mueble de cocina, equipamiento e industria auxiliar

# COCINA INTEGRAL

Órgano de difusión de AMC

Empresas Nuevos Productos Tendencias Ferias International Recibir Noticias

Servicios >> Hemeroteca Últimos Números Calendario Ferial Buscar Empresas Figure Gratis Videos

Buscar noticia  BUSCAR RECIBIR NEWSLETTER >>

[PUBLICIDAD](#)

Descubre los nuevos colores [Click aquí](#)

[COMPARTIR](#)

**International**

### The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

25/05/2017

Simple, linear, handmade, the Abimis design represents a kitchen that is refined without being iconic, with the aim of making this corner of Tuscany and the sea the real stars of the show.

White, blue and terracotta. Overlooking the sea, on the headland of Monte Argentario, lies the creation of architect Filippo Bombace - a restructured villa paying tribute to true Mediterranean style. In fact, this home has all of the features that have been inspiring Italian architecture for centuries, from the colour scheme to the spacing between the windows, with the latter being narrow enough to prevent the heat of the sun from entering, right through to the ceramic decor and the choice of simple yet functional furnishings, avoiding any excess.




**Inizia ora**

G Suite cresce con te e il tuo business. Aggiungi nuovi dipendenti, estensioni e altro.

**Último número**

Leer on-line Cocina Integral 110

**COCINA INTEGRAL**

Horno Serie 8 Triunfa en casa con los hornos que utilizan los Chefs más famosos:



Descargar Cocina Integral 110 en PDF

EDICIONES ANTERIORES >>

Síguenos en **facebook**.

The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

25/05/17 11:20

The living area is a good example as it was designed as a 'fluid' room: a long dining table, a sofa and a few other accessories are the only items in this room, which is overlooked by the kitchen, created by Abimis and offering perfect harmony in terms of interior design. An opening in the wall creates elegant continuity between the two rooms and gives you the chance to enjoy the view even whilst cooking - a view dominated by maritime pine trees that stretch all the way to the sea. The lower edge of the opening between the two rooms is a stainless steel, cantilevered counter that becomes a practical breakfast bar; the upper edge is identical but instead contains the extractor hood in the form of thin slits in the metal's surface. The quality of Abimis creations becomes clear just by looking at these two elements - customised designs that are handmade depending on the specific requirements of each project.

In Filippo Bombace's concept, the kitchen's 'L' shape follows the villa's irregular exterior thanks to its complete customisation: the width and depth of the modules depend on the specific requirements of the room and are based on the principles of functionality and ergonomics, inspired by professional restaurant kitchens. Their composition in AISI 304 stainless steel, an organically neutral material guaranteeing high performance in terms of resistance and hygiene, also gives a clean feel, enhanced by the lack of handles and by the edging that gives a careful finishing touch to the base.

Its square-shaped doors and thin extractor outlet give this kitchen even more character - a kitchen whose shiny material and orbitally hand-polished finish reflect the pattern and blue shades of the tiles.

\* For further information: [abimis.com](http://abimis.com)



#### También te puede interesar...

- ◆ [Indaux anti-tilt safety systems, at Interzum 2017](#)
- ◆ [Interzum achieves record results](#)
- ◆ [High-performance kitchens for small spaces](#)
- ◆ [Alvic, success at Interzum 2017](#)
- ◆ [Bellaria by Falmec wins European Product Design Award](#)
- ◆ [SICAM 2017: a full array of exhibitors, with new top players in all sectors](#)
- ◆ [Valcucine in Milan with an eco-sustainable kitchen model](#)
- ◆ [Interzum 2017, set to impress with a stunning programme of events](#)
- ◆ [Italian market confirm positive results in 2016 for woodworking technology](#)

**Simplify Instagram Scheduling**

**Start Free Trial**

sproutsocial

#### INFORMACIÓN

[Quiénes somos](#) · [Publicidad](#) · [Suscripción](#) · [Contactar](#)

#### NOTICIAS

[Empresas](#) · [Nuevos productos](#) · [Tendencias](#) · [Ferias](#) · [Recibir Noticias](#)

#### SERVICIOS

[Hemeroteca](#) · [Últimos Números](#) · [Calendario Ferial](#) · [Buscar empresas](#) · [Figure Gratis](#)

alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen | daydec (design)

13/06/17 13:10

# alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen



By Daydec Desing

2017-06-01

centro de ideas daydec (design)

alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen | daydec (design)

13/06/17 13:10



the handcrafted 'mirror'-like effect is defined by varying shades, capable of lending the kitchen the appearance of a precious monolith.

alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen | daydec (design)

13/06/17 13:10

The post alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen appeared first on designboom | architecture & design magazine.

desde designboom | architecture & design magazine  
link <http://www.designboom.com>  
Autor:CavalleriC.



—

# DIVA WOHNEN

SOMMER 2017 Nr. 276 € 4,-  
diva-online.at

Edgardo  
*OSORIO*

EXKLUSIV  
DER PALAZZO  
DES AQUAZURRA-  
DESIGNERS

KÜCHEN &  
GOURMET  
*Spezial*

SOMMER  
*im Grünen!*

DER GARTEN – DAS ZWEITE WOHNZIMMER:  
DIESE NEUEN MÖBEL MACHEN ES MÖGLICH!

PLUS: LIEDERKORT UND DIE TRENDS AUS MAULAND



**DIVA WOHNEN KÜCHEN**

# Sign o' the Times

**VERSPIEGELT**  
Auf Hochglanz gehalten:  
Mit einer Oberfläche aus  
poliertem AISI-304-Edel-  
stahl erinnert die Küche  
»Ego« vom Hersteller  
ABIMIS an eine profes-  
sionelle Restaurant-Küche.  
Für das auffällige Design  
zeichnet Architekt Alberto  
Torcello verantwortlich.  
Preis auf Anfrage unter  
[abimis.com](http://abimis.com).

Was hat sich in der Küche die letzten 200 Jahre nicht verändert? Sie war immer Drehscheibe der Kommunikation. Legen Sie das Handy also kurz zur Seite und geben Sie den folgenden Inspirationen Raum. Sie werden viel Gesprächsstoff vorfinden – im besten Fall bereits für einen anregenden Plausch in Ihrer neuen Küche.

Text: Christof Paulus | Foto: Michael Kirschner

**DIVA WOHNEN KÜCHEN**

**KEEP IT SIMPLE!** Nach dem Grundsatz der Einfachheit und Minimierung konzentriert sich die Küche »b1« von BULTHAUP bewusst auf den Einsatz weniger, aber hochwertiger Materialien und setzt diese gezielt ein.  
Weitere Details und Varianten unter [bulthaup.com](http://bulthaup.com)

**DIE SCHÖNHEIT DES EINFACHEN**

**DOPPELLEBEN**  
Jedes Jahr werden weltweit Milliarden von PET-Flaschen verwendet – der Großteil davon wird zu Abfall. Oder man macht daraus hochwertige Küchenfronten, wie es IKEA gerade mit dem Modell KUNGSBACKA macht.  
Das verwendete Holz und der Kunststoffanteil bestehen zu 100 % aus recycelten Materialien. [ikea.at](http://ikea.at)

**BEQUEM ZUM PERFEKTEM KAFFEE**  
Die Zeiten vom mühsamen Wassermischfüllen sind mit den neuen Espresso-Vollautomaten der Serien 400 und 200 von GAGGENAU passé. Die Zubereitung wird mit dem direkten Anschluss an den Wasserzu- und -ablauf noch komfortabler. [gaggenau.at](http://gaggenau.at) Tipp: Die Marke ist u. a. erhältlich im Küchenstudio Preloschnik, Gumpendorfer Straße 122, 1060 Wien. [preloschnik.at](http://preloschnik.at)

**INTUITIV**  
Auf internationalen Küchenmessen wie der Eurocucina in Mailand fällt eines auf: Der Trend geht in Richtung Smart Kitchen. Das italienische Designstudio TIPIC präsentierte beispielweise eine Spülle, die mit einer einfachen Handbewegung aus der Stein-Oberfläche entsteht und wieder verschwindet. Die Kücheninsel »Tiler« wurde für den Hersteller OFFFORMAT entworfen und lässt sich vollständig durch Beleuchtungsseiten bedienen. Videos davon sind unter [tipic.it](http://tipic.it) zu finden.

Кухня в лофте – Дизайн-гид – архивлог Шу

04/05/17 15:14

## [архивлог \*Шу\*](#)

Блог, имеющий отношение к архитектуре,  
но не только к ней одной  
[на архитектурном портале Форма](#)



- [новости архитектуры](#) |
- [архитекторы пишут](#) |
- [как живет дизайн](#) |
- [лекции и семинары](#) |
- [новый интерьер](#)
- 

[архивлог](#) » [Как живет дизайн \(события\)](#)» [Дизайн-гид](#)»

## Кухня в лофте

Не только шеф-повара, но и дизайнеры любят сталь – самый гигиеничный, жаропрочный и водостойкий материал для кухонного оборудования и мебели. Есть только одно “но” – нержавейка с трудом вписывается в более-менее традиционные интерьеры, особенно, если ее много. Впрочем, кухня в парижском лофте, спроектированном французской интерьерной студией *FESTEN agency* – наглядное доказательство тому, что все зависит от мебели.



Любой лофт требует хотя бы намека на связь с прошлым, и квартира, расположенная в здании бывшей печатной

Кухня в лофте – Дизайн-гид – архивлог Шу

04/05/17 15:14

фабрики, не исключение. С другой стороны, здание, представляющее собой образец промышленной архитектуры 20-х годов прошлого века, просто взывает к использованию материалов с “индустриальным шлейфом”, по крайней мере, на кухне.

Дизайнеры **Charlotte de Tonnac** и **Hugo Sauzay** услышали этот зов и нашли способ убить двух зайцев сразу. Расположенная в торце жилища кухня получилась слегка ностальгической и, одновременно, достаточно современной, чтобы не выламываться из минималистской меблировки остальных пространств.



Линия *Ego* от итальянской компании *Abimis*, выполненная из матовой нержавеющей стали, словно специально придумана для решения тонких задач. В геометрических столах и шкафах есть детали, которые смягчают образ, напоминая о добрых старых временах. Правда, дверцы в форме квадратов со скругленными углами скорее всего задуманы как привет 60-м, но это совсем не важно.

Кухня в лофте – Дизайн-гид – архивлог Шу

04/05/17 15:14



Главное, выдержан баланс между функцией и эстетикой: тут тебе и нержавеющий остров, и раковина у окна, и огромный холодильник, а кухня выглядит спокойной и даже консервативной. Да и готовить удобнее, чем на мраморе.

[обсудить](#)

Автор: [Natalia Shustrova](#)



Тема: [дизайн интерьера](#), [дизайн мебели](#)

Рубрика: [Дизайн-гид](#)

Издатель: Форма

January 31, 2017, 7:43 pm

всего 1 комментарий к публикации “Кухня в лофте”

1 Natalia Shustrova высказался(лась) так:

Кухня в лофте – Дизайн-гид – архивлог Шу

04/05/17 15:14

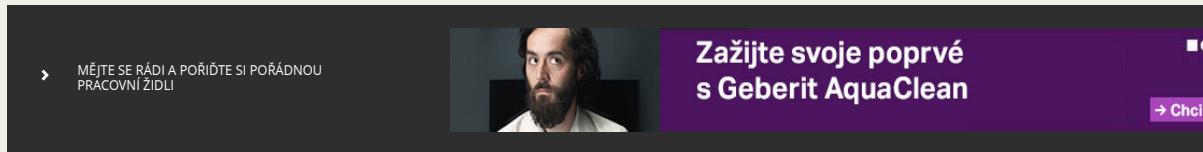
May 1st, 2017 at 11:14 am

На неделе дизайна в Милане, кстати, показали вариант Abimis Ego с полированной финишной поверхностью, которая снова входит в моду, хотя очевидно менее практична, чем матовая.

**Оставить комментарий** Имя Mail (никогда не публикуется)

Kuchyně ze života, aneb jak se vaří v toskánské vile|Home In Cube

13/06/17 13:24



homeLin'cube

**Riva®**  
 podlahové krytiny
Zažijte svoje poprvé  
s Geberit AquaClean

VINYL V ROLÍCH



MODERNÍ INTERIÉRY

STYLOVÉ BYDLENÍ

ARCHITEKTURA

Zahrada

RADY A TIPY

VIDEA



## Kuchyně ze života, aneb jak se vaří v toskánské vile

Monte Argentario si pamatuji velmi dobře. Na úpatí hory přijemná marina s luxusní jachtou a vlastním vrtulníkem, cestou nahoru voňavé borovice. Jedna otevřená kavárna kde schování v příjemné stínu a jediný, kdo byl venku, jsem byla já s manželem. Na kole. Vilu, ze které přinášíme tuto reportáž jsme sice cestou neviděli, zato jsem žárlivě pozorovala ze sedla překrásné zátoky s jachtami, jídlem a vínom...

Přesně taková letní atmosféra panuje v mnoha italských městech a právě jí se architekt Filippo Bombace chtěl maximálně přiblížit. Jeho úkolem totiž bylo vytvořit v původní toskánské vile interiér, který bude vzdávat hold pravému středomořskému stylu a zároveň vnese do prostoru doteky moderního hi-tech stylu. Dům má všechny prvky inspirující italskou architekturu po celá staletí, od barevného schématu, přes použité materiály až po rozestup mezi okny, která jsou dostatečně úzká, aby zabránily vniknutí ostrých slunečních paprsků.

Kuchyně ze života, aneb jak se vaří v toskánské vile|Home In Cube

13/06/17 13:24



Původní kamenné obklady byly zrestaurovány a ponechány.

Hned od vstupu se přes chodbu dostáváme do otevřeného prostoru, kam je umístěna kuchyně s jídelním stolem a sezení. Architekt tu použil dominantní keramickou dlažbu v barvě terakoty, kterou doplnil modrémi odstíny evokujícími blízkost moře. To vše v kombinaci s čistě bílou. Dlažba je doplněna kamenným obkladem a nechybí prvky dřeva. Teplé přírodní materiály jsou v kontrastu se studeným nerezem v podobě hi-tech kuchyně firmy Abimis.



Z kuchyně je možno přímo pozorovat okolní krajinu.

Ta je situována tak, že je při vaření vidět přímo na protější kopce posety nádhernými vilami, zasazenými do vzrostlého borovicového háje. Celo nerezová kuchyně sestá z dolní linie zahrnující skřínky, pracovní i varnou plochu. Horní linie je schodná a je sem kromě skříněk umístěný i odsavač par. V koncepci architekt Filippo Bombace n kuchyni do tvaru písmene L, které kopíruje nepravidelný exteriér vily. Šířka a hloubka modulů závisí na specifických požadavcích místnosti a vychází z principů funkčno ergonomie. Nerezová ocel AISI 304 je organicky neutrální materiál, zaručující odolnost a hygienu, také dává čistý pocit, který je podpořen chybějícimi úchytkami.

Kuchyně ze života, aneb jak se vaří v toskánské vile|Home In Cube

13/06/17 13:24



Majitelé si přáli středomořskou atmosféru s nádechem hi-tech stylu.

Ve vile se nachází ještě ložnice s vlastní koupelnou. I ona je navržena v přímořském duchu, nechybí bílo-modrá mořská kombinace, která se objevuje na výmalbě nebo v podobě nepřehlédnutelných obkladů. Interiér je osazen jednoduchým nábytkem, který majitelům dovoluje prostor zabydlet, aniž by působil přepláceným dojmem.



Modrá se prolíná celým interiérem.

### Fotogalerie:



Text: Lenka Zahrádková, Foto: Abimis

Ideas Home &amp; Garden – Architecture, Furniture, Interiors, Design – The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

13/06/17 13:24



(http://www.ideashomegarden.com/)

KITCHEN ()

THE STAINLESS STEEL OF THE ABIMIS KITCHEN LOOKING OUT TO SEA



(http://www.ideashomegarden.com/image.php/01.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/01.jpg)



## MOST VIEWED

- » MG RESIDENCE IN SÃO PAULO
- » IDEAS TO DECORATE A WINE BOTTLE
- » VILLA SONATA – HIDDEN JEWEL IN
- » KNOLL PRESENTS NEW
- » CONCRETE COLOURS BY RITMONIO,
- » INVITE NATURE INSIDE



Ideas Home & Garden – Architecture, Furniture, Interiors, Design – The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

13/06/17 13:24



([http://www.ideashomegarden.com/image.php/02.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/02.jpg](http://www.ideashomegarden.com/image.php/02.jpg?width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/02.jpg))



([http://www.ideashomegarden.com/image.php/03.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/03.jpg](http://www.ideashomegarden.com/image.php/03.jpg?width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/03.jpg))

Ideas Home & Garden – Architecture, Furniture, Interiors, Design – The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

13/06/17 13:24



([http://www.ideashomegarden.com/image.php/04.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-  
kitchen-looking-out-to-sea/04.jpg](http://www.ideashomegarden.com/image.php/04.jpg?width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/04.jpg))



([http://www.ideashomegarden.com/image.php/05.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-  
kitchen-looking-out-to-sea/05.jpg](http://www.ideashomegarden.com/image.php/05.jpg?width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-<br/>kitchen-looking-out-to-sea/05.jpg))

Ideas Home &amp; Garden – Architecture, Furniture, Interiors, Design – The stainless steel of the Abimis kitchen looking out to sea

13/06/17 13:24



([http://www.ideashomegarden.com/image.php/ideas-kitchen-abimis-01.jpg?  
width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/ideas-kitchen-abimis-01.jpg](http://www.ideashomegarden.com/image.php/ideas-kitchen-abimis-01.jpg?width=600&image=http://www.ideashomegarden.com/chest/gallery/-the-stainless-steel-of-the-abimis-kitchen-looking-out-to-sea/ideas-kitchen-abimis-01.jpg))

*White, blue and terracotta. Overlooking the sea, on the headland of Monte Argentario, lies the creation of architect Filippo Bombace - a restructured villa paying tribute to true Mediterranean style.*

In fact, this home has all of the features that have been inspiring Italian architecture for centuries, from the colour scheme to the spacing between the windows, with the latter being narrow enough to prevent the heat of the sun from entering, right through to the ceramic decor and the choice of simple yet functional furnishings, avoiding any excess.

The living area is a good example as it was designed as a 'fluid' room: a long dining table, a sofa and a few other accessories are the only items in this room, which is overlooked by the kitchen, created by Abimis and offering perfect harmony in terms of interior design. An opening in the wall creates elegant continuity between the two rooms and gives you the chance to enjoy the view even whilst cooking - a view dominated by maritime pine trees that stretch all the way to the sea. The lower edge of the opening between the two rooms is a stainless steel, cantilevered counter that becomes a practical breakfast bar, the upper edge is identical but instead contains the extractor hood in the form of thin slits in the metal's surface. The quality of Abimis creations becomes clear just by looking at these two elements - customised designs that are handmade depending on the specific requirements of each project.

In Filippo Bombace's concept, the kitchen's 'L' shape follows the villa's irregular exterior thanks to its complete customisation: the width and depth of the modules depend on the specific requirements of the room and are based on the principles of functionality and ergonomics, inspired by professional restaurant kitchens. Their composition in AISI 304 stainless steel, an organically neutral material guaranteeing high performance in terms of resistance and hygiene, also gives a clean feel, enhanced by the lack of handles and by the edging that gives a careful finishing touch to the base.

Its square-shaped doors and thin extractor outlet give this kitchen even more character - a kitchen whose shiny material and orbitally hand-polished finish reflect the pattern and blue shades of the tiles.

Simple, linear, handmade, the Abimis design represents a kitchen that is refined without being iconic, with the aim of making this corner of Tuscany and the sea the real stars of the show.

[Like 1](#) [Tweet](#)

---

Ključne reči: ideas (<http://www.ideashomegarden.com/tagcloud/ideas>) |  
kitchen (<http://www.ideashomegarden.com/tagcloud/kitchen>) |  
abimis (<http://www.ideashomegarden.com/tagcloud/abimis>) |

---

PROČITAJTE SLEDEĆI TEKST: COVER FROM ARAN CUCINE

(<http://www.ideashomegarden.com/kitchen/-cover-from-aran-cucine>)

# IFDM

IL FOGLIO DEL MOBILE



INTERIOR  
FURNITURE  
DESIGN  
MAGAZINE

N. 5 | USA & Middle East  
May 2017 - Year XI - [www.ifdm.it](http://www.ifdm.it)

23 **PEOPLE&PROJECTS**  
**Philippe Starck**

A black and white photograph of Philippe Starck. He is looking directly at the camera with a serious expression. His left hand is resting on a surface, while his right hand holds a human skull, which is positioned in front of his face. He is wearing a dark zip-up hoodie. The background is a plain, light-colored wall.

Italian and  
ENGLISH  
texts

20 **PEOPLE&OPINIONS**  
**Gandia Blasco**

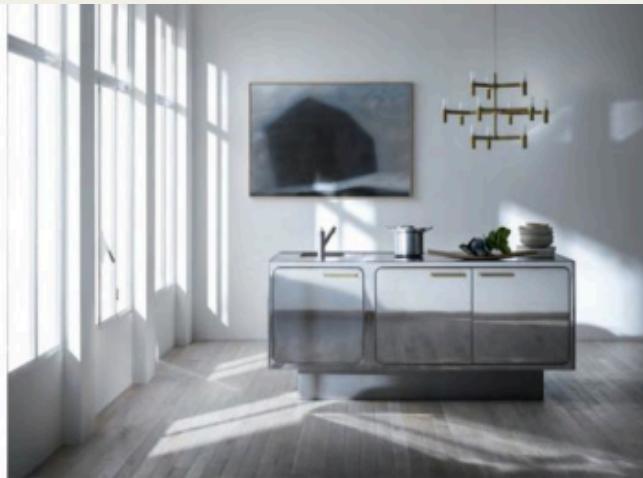
54 **24HOURS IN CHICAGO**  
**An open-air museum**

67 **MONITOR KITCHENS**  
**Precious materials  
and new looks**

© photo: James D. Bear

**MONITOR  
KITCHENS**

Prodotto secondo un lavorazione artigianale e interamente realizzato in acciaio AISI 304, il modello **Ego** (design Alberto Torsello) si rinnova con la particolare finitura lucida. I blocchi che compongono la cucina, ideati e costruiti ad hoc in base a ciascun progetto, sono ora disponibili anche con effetto a specchio. Peculiarità di Ego sono le maniglie con angoli smussati e le ante raggiate perfettamente integrate nella struttura.


**ABIMIS**

Produced using an artisan process and entirely made of AISI 304 steel, the **Ego** model (designed by Alberto Torsello) is renewed with a special glossy finish. The blocks that make up the kitchen, which are specifically designed and constructed for each project, are now available with a mirrored effect. Standout features of Ego are the handles with rounded corners and the radial doors perfectly integrated in the structure.


**ARRITAL**

A combination of the design of architect Franco Driusso, creative director of Arrital, and the expertise of starred chef Andrea Berton, **AKB\_08** is no longer a project, but a reality. It consists of a Floating Core frame door and special elements to make the work top more efficient: the Focus On lighting design system, the removable tray-chopping board and the multi-functional Twice top. AKB\_08 was awarded the "Good Design Award 2016".

Forgiato dal design dell'architetto Franco Driusso, direttore creativo di Arrital, e dal sapere dello chef stellato Andrea Berton, **AKB\_08** non è più un progetto, ma una realtà. Si avvale dell'anta a telaio Floating Core e di elementi speciali per l'efficienza del piano di lavoro: il sistema di lighting design Focus On, il tagliere-vassoio estraibile e il piano multifunzione Twice. AKB\_08 è stato insignito del "Good Design Award 2016".

**MINOTTICUCINE**

Designed by Alberto Minotti, **Hanami** is the innovative kitchen unveiled during design week. The model marks a return to tradition with a concealed handle on the door. Its design is inspired by Japanese shoji sliding walls, from which it takes the square pattern of the front and sides, made of fossil wood. Two marbles are combined for the tops and backs: Lericy and Versilys Gold.

Progettata da Alberto Minotti, **Hanami** è l'inedita cucina presentata in anteprima durante la design week. Un modello che segna un ritorno alla tradizione in virtù della maniglia sull'anta, anche se celata. Il suo design si ispira alle pareti scorrevoli giapponesi shoji da cui riprende il gioco a riquadri per frontalì e fianchi, realizzati in legno fossile. Per top e schienali, due marmi abbinati: Lericy e Versilys Gold.


**ERNESTOMEDA**

**Soul**, a system designed by Giuseppe Bavuso, is updated with special technical solutions and matt or metal-effect lacquers. The front parts of the solution are lacquered with Flat Matt Moka; the Bay wash block and the lowered cooking area, equipped with a heat-treated oak Quik chopping board, are made of Toffee Brown marble with a Leather finish. There is a Medley back-base structure on the back of the island.



**Soul**, sistema disegnato da Giuseppe Bavuso, viene aggiornato con soluzioni tecniche speciali e lacature opache o effetto metallo. I frontalà della soluzione proposta sono infatti in lacca opaca Flat Matt Moka; il blocco lavaggio Bay e la zona cottura ribassata, dotata di tagliere Quik in rovere termotratato, sono in marmo Toffee Brown finitura Leather. Sul retro dell'isola si innalza la struttura retrobase Medley.

Une cuisine inox authentique et graphique – Maisonapart

13/06/17 13:25



Une cuisine en acier inox © Abimis

Pour redonner du cachet à cette villa méditerranéenne, l'architecte Filippo Bombace opte pour une déco chic et raffinée. Il s'inspire du style traditionnel des bâties italiennes qu'il associe subtilement à une déco plus contemporaine aux lignes graphiques. Le mobilier, par exemple, est en acier inox... Coup de projecteur sur les pièces phares de la villa : la cuisine et la salle à manger !

A l'origine : une **villa italienne** qui dormait dans son jus depuis trop longtemps. Les propriétaires, conscients du potentiel de leur maison, décident de faire appel à l'**architecte Filippo Bombace** pour réhabiliter le lieu.

Le professionnel joue la carte du "Made in Italy". Il s'attarde sur le **réaménagement** de la bâtie - la circulation est entièrement revisitée - et se concentre également sur la **décoration** du lieu. La cuisine et la salle à manger témoignent de ces changements opérés : le bleu, le blanc ou encore la terre cuite prédominent et redonnent une nouvelle jeunesse à l'habitation.

Tous les codes architecturaux d'une maison méditerranéenne se retrouvent mis en scène dans la villa. Des symboles traditionnels qui épousent également un style plus contemporain... Où, par exemple, le mobilier de cuisine - par le cuisiniste Abimis - est en acier inox.

En somme, la bâtie est un véritable petit bijou italien. Un pêle-mêle de couleurs et de matières qui subliment l'ensemble.

Découvrez la nouvelle cuisine et la salle à manger pensées par l'architecte Filippo Bombace en pages suivantes...

[Cuisine](#) [Aménagement intérieur](#) [Décorer](#)



1 / 10 [SUIVANT >](#)



Votre adresse e-mail

[S'inscrire](#)

#### Sur le même sujet



Une verrière à l'ancienne pour une cuisine dans un jardin

Atmosphère graphique et rétro pour une cuisine à ...

Îlot sculptural et bois veiné, duo gagnant pour une cuisine ...

Deko ideen  
Wohnideen design  
Innedesign  
Kuchen deko  
Sitemap

## RECENT POSTS

Wohnideen Fr Kleine Wohnungen  
Wohnideen Fr Kleine Schlafzimmer  
Wohnideen Fr Kleine Rume Schlafzimmer  
Wohnideen Fr Kleine Rume  
Wohnideen Fr Kleine Kchen  
Wohnideen Fr Kleine Grtnerei  
Wohnideen Fr Kleine Flur  
Wohnideen Fr Kindergarten  
Wohnideen Fr Kinder Schlafzimmer  
Penthouse  
Wohnideen Fr Ihren Genuss  
Wohnideen Fr Flur  
Wohnideen Fr Eine Kleine Wohnung  
Wohnideen Fr Die Wohnung  
Wohnideen Fr Die Schlafzimmer

**MESONIGHT.ORG**

Home » Kuchen deko » Edelstahl Kuche Abimis Design

**Edelstahl Kuche Abimis Design**

*Edelstahl kuche abimis - wo design und funktion ineinander fließen at kuchen deko*

**Edelstahl Kuche Abimis Design** A Colonial Property Dekoration ist eine Art von Kunst und Stil, die vielleicht als Thema Idee, in Ihrem eigenen Haus anzuwenden. Dekorieren Sie Ihr eigenes Haus ist ein Ort, wo Sie Ihre Kreativität als auch eine Möglichkeit zu zeigen Sie gut zu Hause kümmern können. Kreativ zu sein ist einer der wichtigsten Faktoren, wenn es um die und auf, Dekoration, wie Sie die Dinge in Ihrem Hause präsentieren können und schön. Wie Sie Ihr Zuhause schmücken auch, wie Sie sich als Individual fühlen. Wenn Sie sich gut und lebendige Farben sind die dominierenden Farbtöne. Wenn Sie das Gegenteil spüren, wird es auch auf dem Ausgang zeigen.

Wohnideen Fr Den  
Wiederaufbau

## Catalogo 2017 Arredissima

Approfitta degli Sconti, Scarica Gratis il Catalogo!  
[arredissima.com/catalogo-arredo](http://arredissima.com/catalogo-arredo)

Gute Textur und korrekte Anzeige eines Objektes ist eine Möglichkeit, zu dekorieren. Stellen Sie sich ihre Heimat, die voll von Dekoren, die richtig werden. Es kann wirklich machen Sie sich. Fast jede Oberfläche des Hauses kann Dekorieren oder neu anordnen. Die Möglichkeiten, Ihre Möbel zu arrangieren macht Ihr Zuhause lebendig. Ein Northeastern Residence Dekoration Thema vielleicht entschied sich als ein Stil der Anordnung von Möbeln, die Auswahl der Objekte und die Vorhänge. Dekore werden verwendet. Household Dekoration ist zu einigen ist ein Activity ob Sie Ihr eigenes Meisterwerk.

Viele Menschen machen Experimente, wenn es um die Dekoration Ihrer Heimat. Es gibt einige Home-Dekore, die sehr attraktiv sind, aber teuer sind. Einige Dekorationen sind seltsam und einige sind einfach einige spiegelt die alten Zeiten. Es gibt verschiedene Stile, die Sie tun können, je nachdem, wie künstlerische Sie sind, wenn es um die Dekoration Ihres Hauses kommt. Sie sollten interessiert sein und geben, um ein gutes Resultat zu dekorieren. Sie können auch außerhalb Ihres Hauses that is schmücken. Eine einfache, aber attraktive ist ideal.

Northeastern Home Dekoration hilft Ihrer Dekoration schnell und Ordnung. Erkunden Sie alle Möglichkeiten und Kombinationen in ihrer Dekoration und machen Sie ein Meisterwerk *Edelstahl Kuche Abimis Design*.

## Innenausbau nach Maß

Finkenzeller - Exklusive Möbel Maßstab für höchste Wohnansprüche  
[finkenzeller-gmbh.de](http://finkenzeller-gmbh.de)

### Related Posts

- [Beton Kochinsel Design Thomas Linssen](#)
- [Wohnideen Kueche Kuechenstile](#)
- [Moderne Kuche Lucrezia Design Bilder](#)
- [25 Arbeitsplatten Fur Die Kuche](#)
- [Blattformige Designer Kuche Leaf](#)

*Alle Bild von edelstahl kuche abimis design finden Sie hier in der "public domain" zu sein glaubte. Die meisten der Bilder angezeigt sind unbekannter Herkunft. Wir*

Edelstahl Kuche Abimis Design | mesonight.org

13/06/17 14:19

wollen keine legitimen geistigen Schutzrecht zu verletzen, künstlerische Rechten oder Urheberrechten. Wenn Sie sind der rechtmäßige Eigentümer eines der Bilder/Tapeten hier gepostet, und Sie wollen es nicht angezeigt werden oder wenn Sie einen geeigneten Kredit benötigen, dann kontaktieren Sie uns bitte und wir werden sofort tun, was erforderlich ist, entweder für das Bild werden entfernt oder Kredit zur Verfügung stellen, wo sie fällig ist. Der gesamte Inhalt dieser Website ist kostenlos und damit wir gewinnen keine finanziellen Nutzen aus den Downloads jeglicher Bilder/Tapete.

Share on: [Twitter](#) [Facebook](#) [Google+](#) [Pinterest](#) [Reddit](#) [Stumble it](#) [Digg this!](#)  
[LinkedIn](#) [Del.icio.us](#)

### Related Edelstahl Kuche Abimis Design



Skandinavisches Kuchen Design Sorgt...



Moderne Kuche Tipps Auffrischung



Moderne Designer Kuchen Effeti



Fenstervorhange Ideen Kuche Modern



Moderne Kuchen Massivholz



Offene Wohnküche Gestalten Trennen

# on

diseño

Arquitectura, interiorismo, arte, diseño industrial y gráfica / Architecture, interior design, art, industrial design and graphics

370



## Arquitectura médica / Medical architecture

**Arquitectura e Interiorismo / Architecture and Interior Design:** Hospital de Olot y comarcal de la Garrotxa. Olot and district of the Garrotxa Hospital. Olot, Girona / CAP en Llinars del Vallès. Primary Care Centre in Llinars del Vallès, Barcelona / Clínica Dental Aguado. Aguado Dental Clinics. A Coruña / IMQ Zorrotzaurre Hospital. Bilbao, Bizkaia / Centro de terapias orientales Liang Xin. Liang Xin oriental therapy centre. Zaragoza / Consultorio local en Paüls. Local surgery in Paüls, Tarragona / Consultorio médico en Entrambasaguas. Medical surgery in Entrambasaguas, Cantabria / Hospital de la Cerdanya. Hospital of the Cerdanya Region. Puigcerdà, Girona / Centro Médico en Zaragoza. Medical Centre in Zaragoza. Zaragoza / Hospital Cardiológico Hisham A. Alsager. Hisham A. Alsager Cardiac Center. Al Sabah Medical Area, Kuwait / Ambientación de espacios en el Hospital de Sant Joan de Déu. Environmental design in Sant Joan de Déu Hospital. Barcelona / Ambulatorio en Vilafranca del Penedès. Primary Care Centre in Vilafranca del Penedès, Barcelona.

**Informe técnico / Technical report:** Cocinas y Baños. Wellness. Grifería / Kitchens and Bathrooms. Wellness. Taps.

**Metalwood**

Cocina inspirada en el pasado, con estructura fija, que incorpora y desarrolla el concepto de modularidad. La cocina como laboratorio, donde los elementos más utilizados están a la vista y al alcance de la mano. El acero natural o esmaltado, el roble natural o lacado y el mármol ayudan a crear soluciones alternativas de diseño para hogares con alma. Se presenta con dos o cuatro módulos emparejados con el fregadero y los fogones. También cuenta con un módulo aparte con puertas abatibles y estantes. Disponible en varios colores.

*Kitchen inspired by the past, with a fixed structure that incorporates and develops the concept of modularity. The kitchen as a laboratory, where the most frequently used elements are visible and within reach. Natural or enamelled steel, natural or lacquered oak, and marble all help create alternative designer solutions for homes with a soul. Available with two or four modules paired with the sink and stove. Also features an additional module with hinged doors and shelves. Available in various colours.*

Diseño/Design: **Benedini Associati Design Studio**



**KEY CUCINE**  
Via Molle 23/A  
36030 Montecchio Precalcino, Vicenza, Italy  
T/+39 0445 864577  
[www.keysbabo.com](http://www.keysbabo.com) | [info@keysbabo.com](mailto:info@keysbabo.com)

**Ego**

Colección de cocinas diseñadas para facilitar al máximo el proceso de cocinar. Fabricada en acero AISI 304, un material fácil de limpiar, que no desprende ningún olor ni libera sustancias sobre los alimentos, y es resistente a la corrosión y a las altas temperaturas, además de ser 100% reciclable. Las puertas, las encimeras y las esquinas se integran en una única superficie para crear un aspecto suave.

*Collection of kitchens designed for facilitating the cooking process to the utmost. Made from AISI 304 steel, a material that is easy to clean, does not give off odours or liberate substances into food. It is resistant to corrosion and to high temperatures and is 100% recyclable. The doors, countertops and corners are integrated into a single surface to create a smooth appearance.*

**ABIMIS**  
Via dell'Industria, 4  
31020 S. Polo di Piave, Treviso, Italy  
T/+39 0422 8021  
[www.abimis.com](http://www.abimis.com)

**Axiom**

Solución integral 5x1 en el revestimiento de la cocina, que permite homogeneizar todos los elementos que la componen: encimera postformada, encimera a canto recto, panelado entre mueble alto y la encimera (splashback), mostrador y copete. Las encimeras y mostradores Axiom tienen un espesor de 40mm y están disponibles en 24 diseños. Entre sus 8 acabados se incluye el Brillo AR Plus®, con su especial tecnología que garantiza una resistencia al uso, rayado y abrasión dos veces superior que un laminado brillo tradicional.

*Integral 5x1 solution in kitchen facings that standardises all the elements that comprise it: post-formed countertop, straight-edged countertop, splashback between high unit and countertop, work surface and top edging. Axiom countertops and work surfaces are 40mm thick and are available in 24 designs. Its 8 finishes include AR Plus® Gloss, with its special technology that guarantees resistance to use, scratching and abrasion twice as high as traditional gloss laminate.*



**FORMICA**  
Ctra. Valencia-Alicante, Km. 280  
46470 Albal, Valencia, Spain  
T/+34 961 262 800  
[www.formica.com](http://www.formica.com) | [contact.es@formica.es](mailto:contact.es@formica.es)

Cuisine Professionnelle Acier Abimis

13/06/17 13:11

## SIAMNIKON.COM : AMÉNAGEMENT INTÉRIEUR DE LA MAISON

CHAMBRE ENFANT

CUISINES

INTÉRIEUR MAISON

SALLE À MANGER

SALLE DE BAIN

[Home](#) » [Intérieur maison](#) » Cuisine Professionnelle Acier Abimis

🔍

### Cuisine Professionnelle Acier Abimis

by | on June 3, 2017 | No Comments



Puis-je me présenter ? J'ai . Le changement est celui qui est que bien voulu par son extraordinaire quelqu'un, je voudrais donner une petite idée sur Cuisine Professionnelle Acier Abimis, Je partage June 3rd, 2017 19:57:20 PM. Il est possible qu'avec l'idée [Intérieur maison](#) Je fournis peuvent inspirer votre choix concernant les modifications souhaitées. L'idée de cette idée, également liée à d'autres postes qui sont : Canapé Angle Cuir Blanc Salon Confort Complet IdéE Originale Vous pouvez envisager aussi bien que vous pensez.

[Chambre Couche Textures](#)

### POPULAR POSTS



[Deco Interessante Salon](#)

June 13, 2017



[Accents Rouges Salle Blanc](#)

February 8, 2017

[Abat Jour Bambou Lumianire](#)

[Interieur Contemporain](#)

February 8, 2017

alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen – The Tech Pipe

13/06/17 13:10

**BREAKING NEWS** kochi architect's studio enhances interior of ana house with 7 colors (<http://thetechpipe.com/2017/06/02/kochi-architects-studio-enhances-interior-of-ana-house-with-7-colors/>)DESIGN ([HTTP://THETECHPIPE.COM/CATEGORY/DESIGN/](http://THETECHPIPE.COM/CATEGORY/DESIGN/))Home (<http://thetechpipe.com/>) > Design (<http://thetechpipe.com/category/design/>) > alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen

# ALBERTO TORSELLO'S MIRROR-FINISH DESIGN FOR THE ABIMIS EGO KITCHEN

[HOME](#)BY INCYNC ([HTTP://THETECHPIPE.COM/AUTHOR/INCYNC/](http://THETECHPIPE.COM/AUTHOR/INCYNC/)) /  JUNE 2, 2017 /  6 /  0

 <http://thetechpipe.com> w.facebook.com/sharer.php?u=http%3A%2F%2Fthetechpipe.com%2F2017%2F06%2F02%2Falberto-torsellos-mirror-finish-design-for-the-abimis-ego-kitchen%2F

<http://thetechpipe.com/2017/06/02/alberto-torsellos-mirror-finish-design-for-the-abimis-ego-kitchen%2F> ADVERTISE ([HTTP://RADIOEAD.COM](http://RADIOEAD.COM))

 <https://plus.google.com/share?url=http%3A%2F%2Fthetechpipe.com%2F2017%2F06%2F02%2Falberto-torsellos-mirror-finish-design-for-the-abimis-ego-kitchen%2F&text=alberto%20torsello%20mirror-finish%20design%20for%20the%20abimis%20ego%20kitchen> SHARE ([SHARE](#))

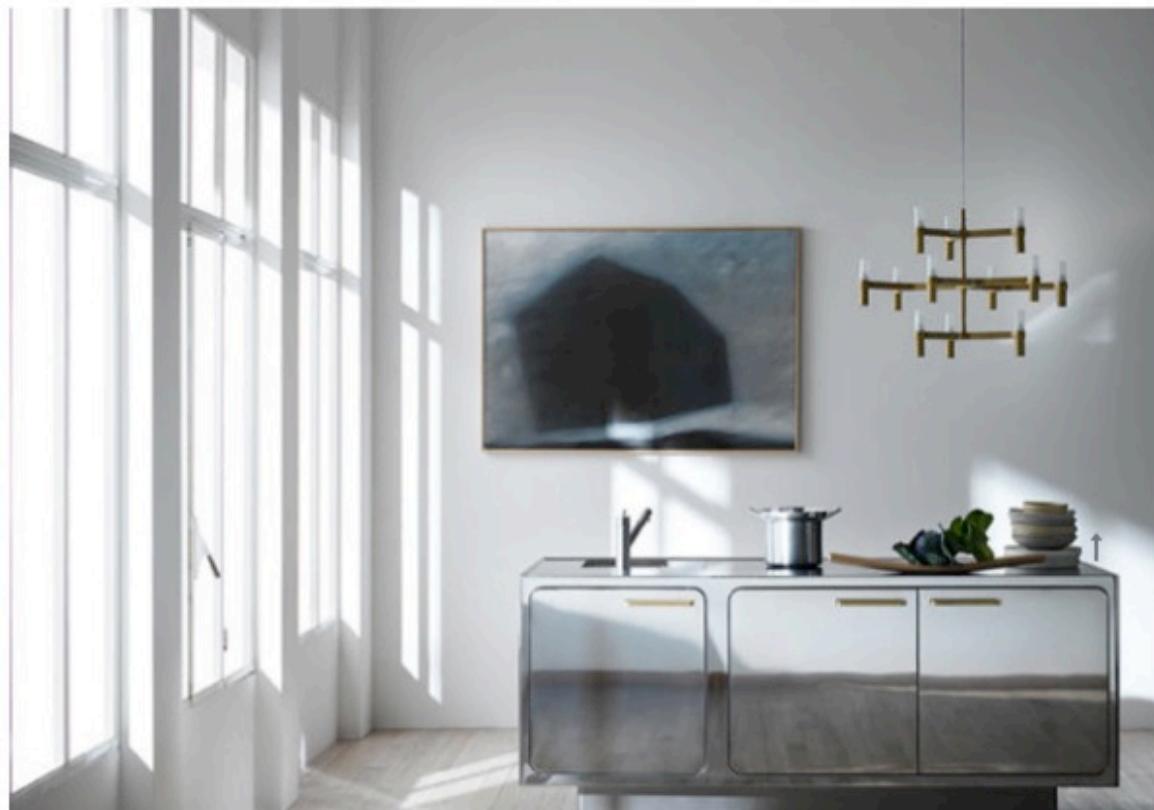


 <http://www.stumbleupon.com/submit?url=http%3A%2F%2Fthetechpipe.com%2F2017%2F06%2F02%2Falberto-torsellos-mirror-finish-design-for-the-abimis-ego-kitchen%2F> ADVERTISE ([HTTP://RADIOEAD.COM](http://RADIOEAD.COM))

 <http://www.linkedin.com/shareArticle?mini=true&url=http%3A%2F%2Fthetechpipe.com%2F2017%2F06%2F02%2Falberto-torsellos-mirror-finish-design-for-the-abimis-ego-kitchen%2F> ADVERTISE ([HTTP://RADIOEAD.COM](http://RADIOEAD.COM))

alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen – The Tech Pipe

13/06/17 13:10



the handcrafted 'mirror'-like effect is defined by varying shades, capable of lending the kitchen the appearance of a precious monolith.

The post alberto torsello's mirror-finish design for the abimis ego kitchen appeared first on designboom architecture & design magazine.

Source link (<http://www.designboom.com/design/abimis-ego-kitchen-mirror-finish-alberto-torsello-06-02-2017/>)

---

← Previous Article

Next Art →