

ABIMIS

APRILE 2017

CAVALLERI  
COMUNICAZIONE

# COCINA INTEGRAL

El portal del sector del mueble de cocina, equipamiento e industria auxiliar

Newsletter

martes, 25/04/2017



de profesional  
a profesional

## Nuevo acabado de espejo para la cocina Ego de Abimis



Con la idea de fusionar la practicidad de las cocinas profesionales con la atención al detalle, Abimis ha desarrollado su modelo de cocina hecha a medida, Ego, en colaboración con el arquitecto Alberto Torsello.

[más...](#)

## Los grifos y campanas de Teka, reconocidos en Europa



La gama de campanas extractoras DVS y el grifo de cocina Icon 939 han obtenido el premio Inspiracie 2017 por su diseño e innovación. Teka suma ya cuatro galardones en lo que va de año.

[más...](#)



**FRECAN**  
Es tecnología, es vanguardia  
[www.frekan.es](http://www.frekan.es)

## Talleres de cocina de Miele, ideales para el Día de la Madre



Miele hace una propuesta para el Día de la madre, un regalo compartido para pasar un rato diferente disfrutando de un taller de cocina.

[más...](#)

## Finsa se estrenó en la Semana del Diseño de Milán con una exposición



*Finsa by Envisions. Wood in Process*, la exhibición de Finsa en la Semana del Diseño de Milán en colaboración con los diseñadores holandeses Envisions, mostró los productos de la firma de una manera diferente.

[más...](#)



DESCUBRIR

**PUBLICIDAD** Cocina acero inoxidable **PUBLICIDAD** PROGETTI PIEDRA SINTERIZADA Kitchen lounge

**PUBLICIDAD** Diseño muebles cocina

Quiénes somos · AMC · Publicidad · Suscripción · Contactar

## El portal del mueble de cocina, equipamiento e industria auxiliar

# COCINA INTEGRAL

Órgano de difusión de AMC

Empresas Nuevos Productos Tendencias Ferias International Recibir Noticias

Servicios >> Hemeroteca Últimos Números Calendario Ferial Buscar Empresas Figure Gratis Videos

Buscar noticia  BUSCAR RECBIR NEWSLETTER >> [f](#) [t](#) [r](#)

PUBLICIDAD PUBLICIDAD

Descubre los nuevos colores Click aquí

Tendencias COMPARTIR

## Nuevo acabado de espejo para la cocina Ego de Abimis

24/04/2017

Con la idea de fusionar la practicidad de las cocinas profesionales con la atención al detalle, Abimis ha desarrollado su modelo de cocina hecha a medida, Ego, en colaboración con el arquitecto Alberto Torsello.

La nueva composición de Ego, que se pudo ver en la Semana de Diseño de Milán, está totalmente fabricada en acero inoxidable AISI 304, pero sus siluetas cuadradas, típicas de las grandes cocinas de restaurantes profesionales, han sido "suavizadas" por las puertas biseladas totalmente integradas en la estructura, el acabado pulido orbital a mano y las manijas redondeadas. Estos elementos hacen de Ego la solución ideal para entornos residenciales y, a partir de Milán se han presentado variantes nuevas y sofisticadas, con combinaciones aún más versátiles.

El acabado en acero inoxidable AISI 304 también está disponible en versión

**Último número**

Leer on-line Cocina Integral 110

**COCINA INTEGRAL**

Horno Serie 8 Triunfa en casa con los hornos que utilizan los Chefs más famosos:

Descargar Cocina Integral 110 en PDF

EDICIONES ANTERIORES >>

Síguenos en [facebook](#).

**mailup** BE RELEVANT NON TI ABBIAMO CONVINTO? Provaci senza impegno e poi decidi. PROVA MAILUP

mano, mediante tratamientos desglosados en varios pasos.



Con los últimos acabados introducidos, que ya están disponibles, la personalización en el tamaño de los bloques, y los tiradores, Ego se convierte en una cocina cuyos componentes se pueden seleccionar según las necesidades individuales, para experimentar las emociones de una cocina profesional en la propia casa.

\* Para más información: [abimis.com](http://abimis.com)



También te puede interesar...

- ◆ [El encastre dinamiza el mercado de electrodomésticos](#)
- ◆ [La cocina ModulTop de Laminam, en el nuevo showroom de la firma en Milán](#)
- ◆ [Comprex presenta dos nuevos acabados para su cocina Sintesi en Fuorisalone](#)
- ◆ [Amazon planea entrar en el sector del mueble con realidad virtual](#)
- ◆ [El lavavajillas de 45 cm de Bosch, una buena opción de compra](#)
- ◆ [Ya está disponible el número 110 de COCINA INTEGRAL](#)
- ◆ [Gama Mastery de electrodomésticos de encastre, de AEG](#)
- ◆ [Schock, grifos y fregaderos de tendencia](#)
- ◆ [Faro by Alvic, diseño de cocinas de vanguardia](#)



### Simplify Instagram Scheduling

[Start Free Trial](#)

sproutsocial

#### INFORMACIÓN

[Quiénes somos](#) · [Publicidad](#) · [Suscripción](#) · [Contactar](#)

#### NOTICIAS

[Empresas](#) · [Nuevos productos](#) · [Tendencias](#) · [Ferias](#) · [Recibir Noticias](#)

#### SERVICIOS

[Hemeroteca](#) · [Últimos Números](#) · [Calendario Ferial](#) · [Buscar empresas](#) · [Figura Gratis](#)

# DÉCOR

MAGAZINE

ISSUE 7 | 2016 | £5.99 | ESP €4,95

British  
Designer  
Tom Raffield  
*At the forefront of modern  
furniture design*

Callista  
*A glorious celebration  
of colour and pattern*

Oh la la...  
*Emilie Bonaventure  
is so very French!*



DÉCOR is where style lives - the essential design resource for those with a passion for creating beautiful surroundings  
For sale across the USA | Canada | Australia | China | Taiwan | Dubai | London | Spain | France | Germany | Switzerland | Scandinavia

ABIMIS

CUCINA PER PASSIONE



## STEELY SMOOTH

The soul of Abimis is Prisma, a company that for over thirty years brings quality Made in Italy in the world of professional kitchens, designed kitchens, designed, produced and installed with a recognized capacity in the world and that have made Prism the preferred partner of major international design companies and studios, not only in the terrestrial sector and even by ship. With Abimis, Prism brings high quality professional kitchens even in our homes.

Abimis exclusively produces kitchens in stainless steel AISI 304 and 316 (AISI is the acronym of the American Iron and Steel Institute, which certifies the stainless steel with a low carbon content), a living material, eternal and pure, matter par excellence cooking, that which accompanies the greatest chef in the creation of their dishes.

Available from:  
www.abimis.com



Situated just a stone's throw from the metropolitan skyline of the Garibaldi neighbourhood, the facility comprises just 7 suites, where all the comforts one would find at home have been embellished by an innovative concept which focuses on the travelling theme. An imaginary journey within the lights, the colour and the visual tactile effects, where every detail and every nook and cranny narrates a leg of the hospitality journey.

The materials used are the genuine stars of this design itinerary and

they track and emphasise the pursuit of the unexpected 'secret': unrefined cement is found side-by-side with historic decorations, solid wood with the vibrant hues of steel, giving rise to varying antitheses which supplement the charm of this boutique hotel.

The common thread which ties the public spaces with the private ones is the contrast between the materials, which is perfectly visible in the kitchen area, made by Abimis according to the customer's specific requests.



The polished gleam of the AISI 304 steel furniture, a constant in all products made by the company, stands out from the oak hardwood floors and lends the room a sophisticated appearance, almost as if suspended in time. Amid the brick walls, plastered white and interrupted by arched apertures, the measured elegance of the area where customers can relax at the bar is enhanced by the clean and tidy image of the model by Atelier Abimis. The squared, handle-free doors, the slender grooves, the uniform finish and the razor-blade profile worktop in fact lend the whole striking shapes, while the rounded internal compartments make everyday cleaning chores easier.

The key feature in this space is a long rectangular island, which has been equipped with a sink, a hob and an oven: all around it, this feature encourages people to gather and prepare recipes, or even host fun showcooking sessions for small groups staying at the hotel. The refrigerator and larder blocks, which are distributed in a communicating recess, complete the necessary functions and embody the philosophy of Abimis, a brand that has always been interested in creating customisable modules, which can be positioned freely according to individual requirements.

Abimis has furnished a domestic kitchen for a hotel who wishes to appeal to guests in search of a home away from home: a welcoming retreat, where they can nevertheless find their creature comforts.



Det rostfria köket – Designbloggarna

27/04/17 15:47

# Det rostfria köket

**Eat and Greet** 20 april, 2017

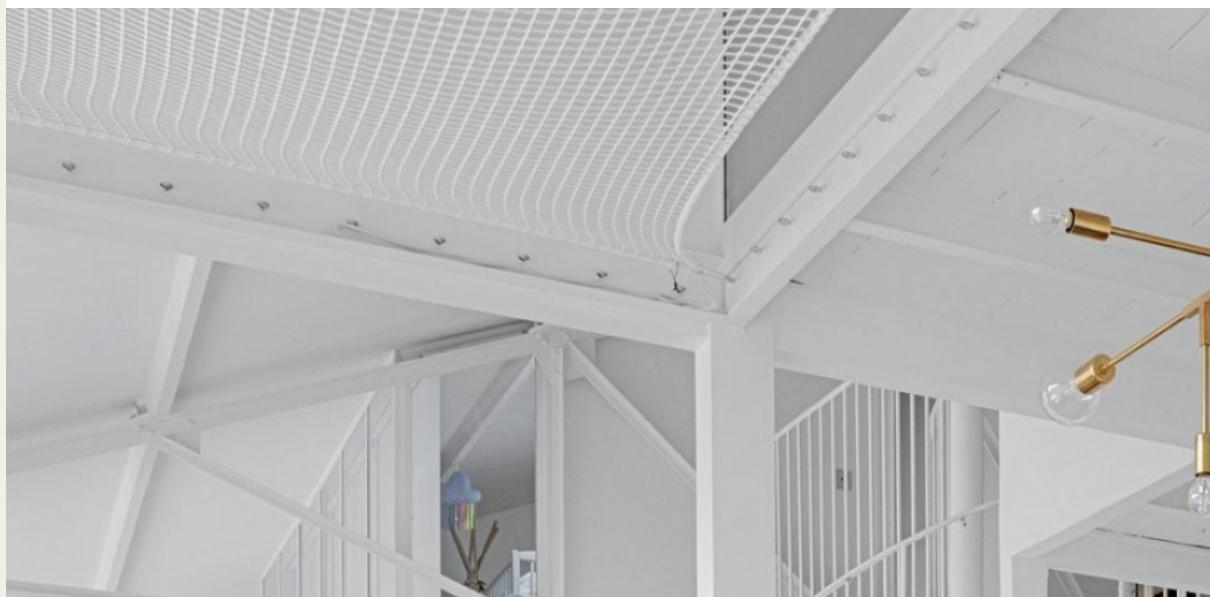


Det rostfria köket – Designbloggarna

27/04/17 15:47



Rapporterna från designveckan i Milano börjar strömma in och en enkel iakttagelse är den vita metallen verkligen ä kommer italienska **Abimis** med ett skönt rostfritt kök som heter Ego. Finns både som matt och blank. Retrosnyggt.



BEST OF  
CUISINES  
DES IDÉES  
POUR  
S'INSPIRER

# ELLE DECORATION®

TOUT EN  
NUANCES...

8 DÉCORATEURS  
FONT LEURS  
GAMMES  
COMMENT  
JOUER  
LES VERTS ?

ENVIE DE  
**COULEUR**  
LES BONNES  
PAlettes

PROMENADE  
À NAPLES  
ADRESSES SECRÈTES

LE JOURNAL  
DE NOS 30 ANS  
1990-91 ÉPISODE 2

M 01178 - 252 - F: 4,90 € - RD

N° 252 AVRIL 2017

FRANCE METROPOLITaine 4,90 € / AND: 5,60 € / A: 7,60 € / BEL: 5,80 € / CAN: 7,99 CAD / D: 8,10 € /  
DOM: 5,90 € / CH: 9 Frs / ESP: 5,70 € / FIN: 7,90 € / GR: 5,90 € / IT: 5,90 € / LU: 6,70 € / MAR: 6,99 MAD /  
MAY: 10 € / NL: 6,80 € / PORT. CONT: 5,70 € / POLY. A: 2000 CFP / NCA: 18,50 CFP / TUR: 6,50 TL



## ELLE DÉCO IDÉES CUISINES



## Mat ou brillant ? Miser sur l'argent

1

### Gros électroménager QUARTÉ GAGNANT

**Mijoter**

Table de cuisson à gaz "CFX75" en acier inoxydable, allumage électronique, 5 brûleurs, puissance 9 900 W, l. 75 cm, 588 €, **CANDY**.

**Chauder**

Four en inox "BS 470 111" à chaleur tournante, ouverture automatique sans poignée et écran sensible, 44 litres, 4 850 €, **GAGGENAU**.

**Aérer**

Hoite en inox "EF8909810X" qui communique par infrarouge avec les tables à induction InfiFlex pour une mise en route automatique et adaptée, éclairage Led intégré, 90 cm de large, 549,99 €, **ELECTROLUX**.

**Conserver**

Réfrigérateur double porte "Twin Cooling Convertible" en inox, contrôle de température de chaque compartiment, 453 L, l. 70 xp. 72,60 x h. 183 cm, 799 €, **SAMSUNG**.

**1/PLUS PRO QUE PRO.** Le top de la cuisine en inox, finition satinée ou brillante, c'est le modèle "Ego" du designer Alberto Torsello qui, outre ses cinq zones bien définies (conservation, préparation, cuisson, présentation, lavage) propose un plan de travail plus haut et plus profond, **ABIMIS**.

**2/A GÉOMÉTRIE VARIABLE.** Zoom sur l'ilot central de la cuisine "Segno". Son ADN ? Un épais plan de travail en quartz et de profonds tiroirs laqués extractibles, pouvant résister jusqu'à 70 kg, **COMPREX**.

**3/EXTRA SLIM.** le modèle "Blade" du designer Andreu Bassegoda s'intègre parfaitement dans une cuisine ouverte grâce à son plan snack en chêne vieilli de 8 cm d'épaisseur. La spécificité de ce programme ? Les portes extrafines de 1 cm sans poignée courant du sol au plafond. Ilot central et plan de travail en grès, **MODULNOVA**.

**4/MULTI-RANGEMENT.** Gain de place pour la cuisine "Artek" avec sa grande étagère suspendue qui surplombe le bloc central en acier et le plan de travail en pierre de Fossena. Les placards muraux sont en orme noir et les vitrines en verre fumé, **VARENNA SILVERA**.

**5/A LA LIGNE.** Tout en longueur, "Kate" associe façades laquées mates, plan de travail en granit noir et, sur la gauche, un plan snack en sapin, **ZECCHINON**.

Elle > Déco > Déco par pièce > Cuisine

## Cuisine : 7 tendances à adopter d'urgence !

Publié le 16 septembre 2015 à 16h27 - Mis à jour le 27 mars 2017 à 16h27



© Presse

13 / 38

Tendance n° 3 : la cuisine argenree

Le top de la cuisine en Inox, finition satinée ou brillante, c'est le modèle "Ego" du designer Alberto Torsello qui, outre ses cinq zones bien définies (conservation, préparation, cuisson, présentation, lavage) propose un plan de travail plus haut et plus profond - ABIMIS



HOUSE & GARDEN / PEOPLE

# The Aesthete: Rebecca Willer talks personal taste

Since opening her art and design gallery in 2005, the interiors expert has earned an international following for her fine objets and clever collaborations with artists



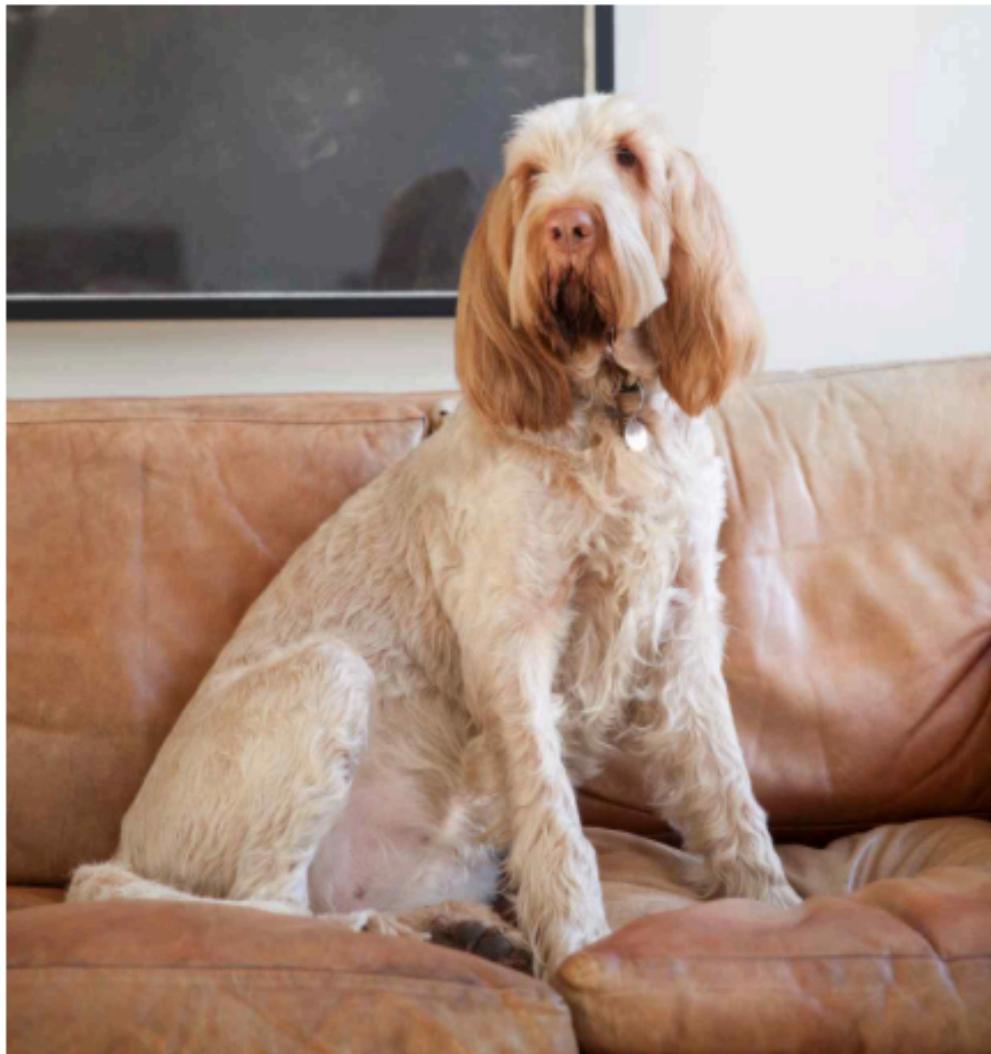
---

APRIL 13 2017 / EMMA O'KELLY



**My personal style signifiers** are my big, bold [earrings](#). Current favourites are long, black, dangly strands of beads and carved horn, which I buy at Monies, a Danish jeweller in Paris. I also always wear black, and it's always [Issey Miyake](#); I've collected about 100 pieces over the past 20 years. In my head I have a map of worldwide Miyake stores: my favourite is on Rue Royale in Paris. *Issey Miyake, 11 Rue Royale, 75008 Paris (+331-4887 0186; [isseymiyake.com](#)). Monies, 320 Rue Saint-Honoré, 75001 Paris (+331-4020 9001; [monies.dk](#)).*

**The last thing I bought and loved** was my dog Gina, an Italian Spinone: big, shaggy and bearded. I walk her near home, in Kensington Gardens and Holland Park.



Gina, her Italian Spinone | Image: Trent McMinn

Designer News

21 Apr 2017

## Abimis takes restaurants to the runway at this year's Milan Design Week

 Back

Recently, gastronomy has hit home kitchens with a bang. In light of the current trend for wellbeing, clean eating and ultra-health diets – made popular by the modern day ‘Insta-famous’ – homeowners are wanting kitchens that can reflect the professional standard of cooking they aim toward. Hence, stainless steel is set to be an up and coming trend in the kitchen sector.

Running straight to the metaphorical runway with this idea, Abimis, in partnership with architect Alberto Torsello, has developed the custom-made Ego kitchen model composed entirely from AISI 304 stainless steel, which was launched at this year's Milan Design Week. The square silhouette of the island – akin to those seen within professional restaurant kitchens – was softened by the integration of bevelled doors, a hand polished finish and rounded handles. These subtle touches ensure the design is suited to residential properties, that must balance functionality with an essence of homeliness.

**Abimi** | [abimis.com/en-GB](http://abimis.com/en-GB)

APRILE – LIVING SPACE

ЛВИМІС

# ЖИЛАЯ СРЕДА

LIVING SPACE

№ 04 [136] апрель 2017



16+

65

ИНТЕРЬЕРНЫХ  
ИДЕЙ  
ВЕСНА – ЛЕТО

ТЕМА НОМЕРА

НЕОЖИДАННОЕ  
ПРИКЛЮЧЕНИЕ  
ТИМОТИ ОУЛТОН

ЧЕРНО-БЕЛЫЙ  
МИНИМАЛИЗМ  
LINEOUT DESIGN

DURAVIT  
200 ЛЕТ

Duravit в Санкт-Петербурге:  
LV Studio, Большая Зеленина ул., 36-38, тел. (812) 320-0354;  
Konzept, Морская наб., 15, тел. (812) 334-1111;  
REvision, Сызгинская ул., 11, тел. (812) 233-2645.

ПРАКТИКА ВЫБОРА / КУХНЯ

# Горячий цех

Текст Дарья Дроздовой

Скорость и удобство в приготовлении пищи — основные критерии правильной организации кухонной зоны. Высокотехнологичные разработки, прочные и экологичные материалы, а также необычные дизайнерские решения способны превратить кухню в профессиональный цех по созданию кулинарных шедевров.



## Ego, Avimis

Спроектированная по дизайну Альберто Торселло (Alberto Torsello) и сплющенная из единого куска стали, эта кухня успела стать настоящим хитом. Сталь AISI 304 действительно послужила основным материалом для кухни Ego: она примечательна тем, что состоит из биологически нейтрального металла, который не выделяет запаха или каких-либо веществ, а также устойчив к коррозии и температуре до 500 °C. Поверхности легко моются и не 100% подлежат вторичной переработке. В серию входят двери с закругленными углами, полностью интегрированные в каркас модели. Кроме того, кухня имеет самонастраивающиеся невидимые шарниры, запатентованные компанией. Интерьерный архитектор LAB87 использовал Ego в своем проекте квартиры в Риме, сердцем которой стала зона гостиной и кухни, созданная по индивидуальным размерам на заказ, кухня отлично вписалась в яркое пространство с акцентами в стиле поп-арт.



# OM

OMNIA MAGNA. INDULGE YOUR PASSIONS

HAPPY B-DAY OM

*«Francesca & Fabiana Romano  
accept the challenge»*



**BASELWORLD 2017, PIAGET,  
GIRARD PERREGAUX,  
ANTIQUORUM, CHANEL,  
AUDI, LUCA ARGENTERO,  
A PERFECT DAY AT BOSCOLO  
ROMAN HOLIDAYS**



#### ABIMIS FURNISHES A LOFT IN PARIS

Equilibrio tra passato e presente per il progetto di interior design firmato da Festen Architecture grazie al modello Ego di Abimis connubio di eleganza, innovazione ed ergonomia.

*A balance between past and present for the interior design project designed by Festen Architecture thanks to the Ego model by Abimis, a blend of elegance, innovation and ergonomic design.*

Stainless Steel Kitchen Design by Abimis – privategardenhomes.com – Design trends of 2017 season, best images of the modern design

21/04/17 18:52

Home | Furniture Design | Interior Flooring | Interior Textiles | Product Design | Pieces Of Art | Interior Design | Interior Decorating |  
 Stylish Homes | Lighting | Wallcoverings |

**PRIVATE GARDENHOMES**

CONTACT US | PRIVACY POLICY | Q



4.0 ★★★★ (▲ 922,989)

Controlla il tuo cellulare ORA

YOU ARE HERE: [Home](#) → Stainless Steel Kitchen Design by Abimis

Search

## Stainless Steel Kitchen Design by Abimis

admin | 18th April 2017 | 0 Comment

f t g in p g q u

This is not an ordinary kitchen. This is a perfect cooking ambience. Born of extensive experience in professional kitchens. Abimis is the kitchen that conducive to creative activity, in which the spaces of movement were studied along with professional cooks, so that the five phases that comprise the cook, store – prepare – cook – serve – wash, are harmonized and implemented. The result is a unique cuisine, from essential aesthetic lines, the shape of which was forged in stainless steel.





4.0 ★★★★ (▲ 922,989)

Controlla il tuo cellulare ORA

FURNITURE DESIGN more



Hans J Wegner's CH22 Lounge Chair Produced by Carl Hansen & Son

21ST APRIL 2017 | 0 COMMENT

Carl Hansen & Son has recreated one of Hans J. Wegner's early designs: the 1950...

[Read the rest of this entry](#)

---



System of Very Comfortable Sofas Designed by Arik Levy

18TH APRIL 2017 | 0 COMMENT

---

Living in a Loft

Stainless Steel Kitchen Design by Abimis – privategardenhomes.com – Design trends of 2017 season, best images of the modern design

21/04/17 18:52

**ARCHIVES****Select Month****INTERIOR TEXTILES****more****Innovative design in 150 years**18TH APRIL 2017 [0 COMMENT](#)

Almedahls know that the right textile transform a room and they are constantly developing new...

[Read the rest of this entry](#)

Stainless Steel Kitchen Design by Abimis – privategardenhomes.com – Design trends of 2017 season, best images of the modern design

21/04/17 18:52



RUM  
NR 05 | 2017  
49 KR

Vårfräscha recept | Inred balkongen – experten tipsar | ❤ Stan Smith-sneakern som håller

# hemma

Årets ute-  
möbler

Färgstarkt &  
naturnära

DESIGN, INREDNING & LIVSSTIL FÖR DITT HEM

## PARIS! STADENS BÄSTA

Restauranger, hotell,  
shopping

## LITA PÅ ROSA

Färgen på allas läppar

## AUKTIONSTIDER

- SÅ BUDAR DU
- OBJEKTEN  
SOM SÄLJER
- HITTA DIT!  
SOMMARGUIDE

FEM  
drömmiga  
HEM

Kakan  
Hermanssons  
stilfavoriter

LÅT  
HEMME I  
BLOMS'IRA

NR 05/2017  
PRIS 49 SEK  
PRIS 65 NOK

TIDSAM 4609-05  
05  
7 3884 60 804905

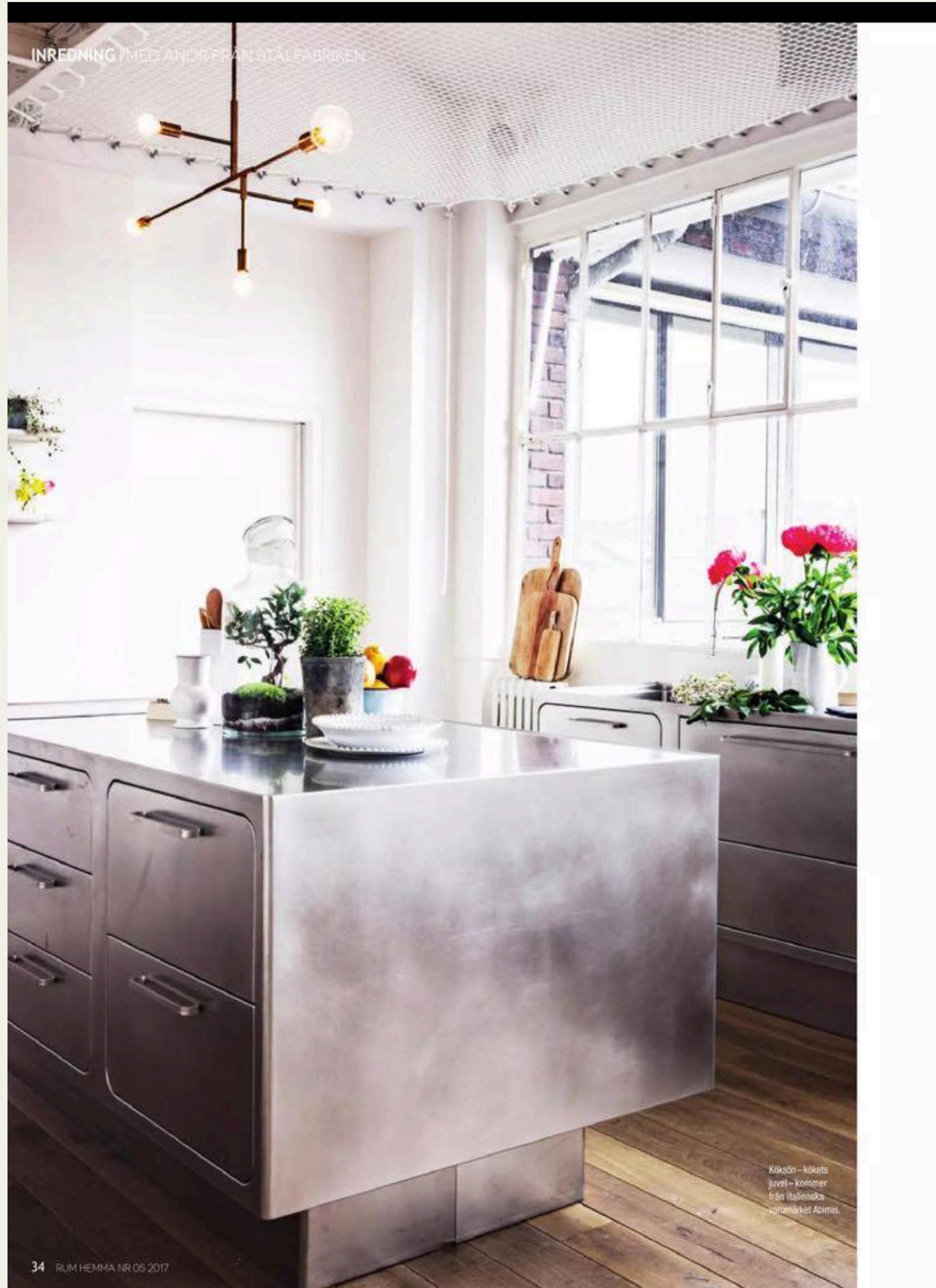
INREDNING

Öppen planlösning mellan kök och vardagsrum. Den vita spiraltrappan leder upp till barnens sovrum.

## Med anor från stålfabriken

Enorma fönster, högt i tak och ett hus med en historia. När Sarah Stagliano och hennes man Charles Helleu fick nys om att en lägenhet i den gamla stålfabriken var till salu gällde det att slå till snabbt. Efter omfattade renovering bor de i dag i en vit industriidröm med gott om plats för vänner och familj.

TEXT AMINA DJEMILI STYLING JULIE BOUCHERAT FOTO KAREL BÁRÁS



**Nedan:** Doftljus, antika ljusstakar och små glasvaser. **Höger:** Charles, Sarah, George och Louise. **Längst ned:** Sofagrupp för de som vill slippa hjälpa till i köket.



Inredningen beskriver hon som minimalistisk, men med tydligt personlig prägel. Kök och vardagsrum flätas ihop i en öppen planlösning med en karakteristisk spiraltrappa i mitten av rummet. Den leder upp till barnens sovrum, vilka skiljer sig betydligt i karaktär. Louises är inrett mer som en mysig koja, med kuddar på golvet och mjuka textilier. Lille George, å andra sidan, bor mer i enlighet med resten av lägenheten. Eftersom takhöjden är så generös valde arkitekterna att bygga rummet precis intill trappan, men med helglasad utsikt mot vardagsrum och kök. På så sätt är han alltid med i händelserna därnere, även när han röjer runt i sitt eget rum.

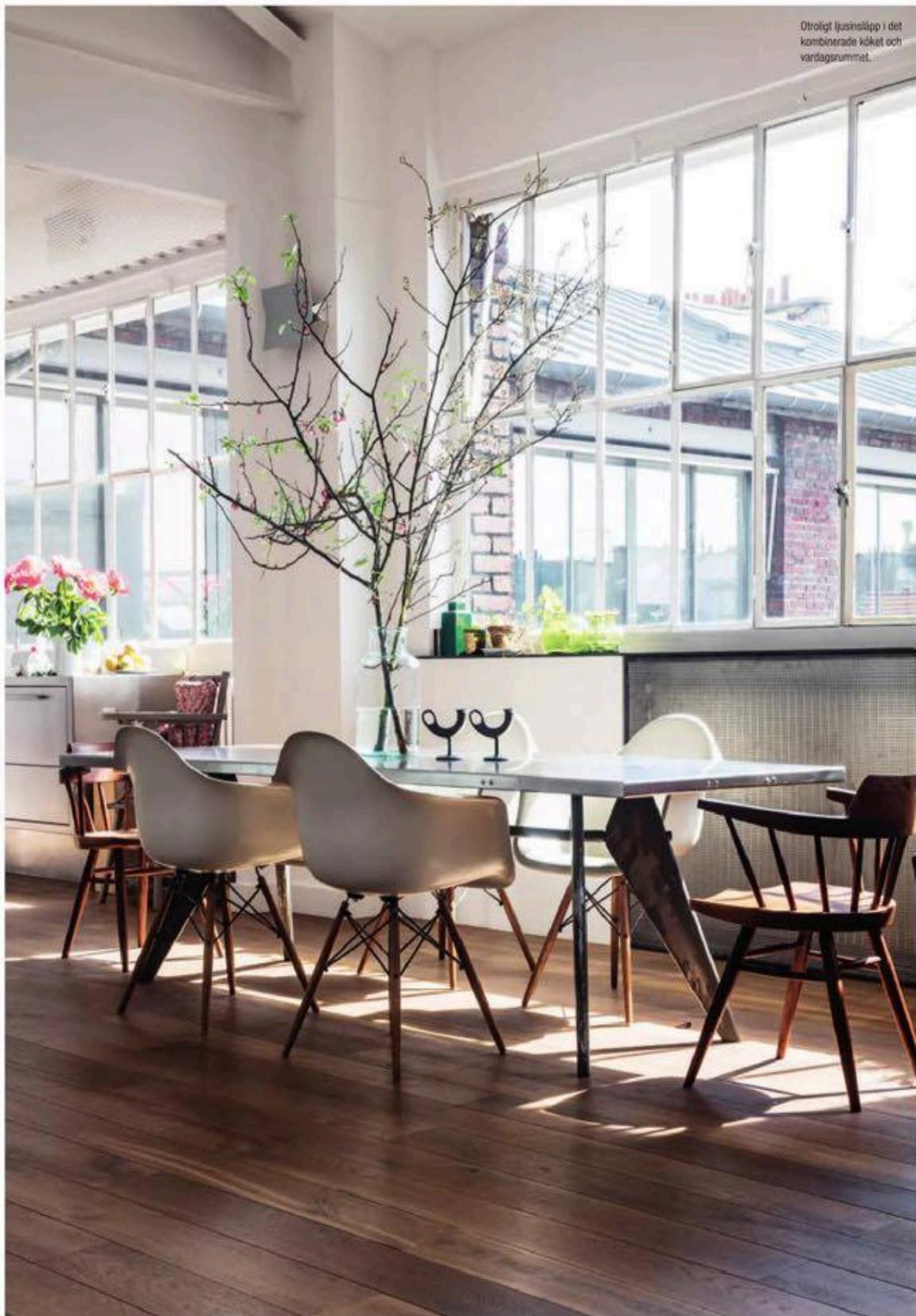
**KÖKET ÄR HEMMETS HJÄRTA.** Det är här familjen umgås som mest, inte minst när vänner är på besök. Kronan på verket är den rejala köksön i rostfritt stål som, när solen tittar fram, alltid kröns av ett charmigt blänk. Ön är perfekt att samlas kring även för de som inte lagar mat. Men är man många finns plats även vid det långa köksbordet intill, kring vilket det samsas ett gäng Eames-stolar. →

MED ANOR FRÅN STÅLFABRIKEN | INREDNING

Det sociala rummet där familjen hänger som allra mest. Här gör man likor, lagar mat, dricker vin och slappar i soffan. Byrån Festen Architects står bakom planlösningen.



INREDNING | MED ANOR FRÅN STÅLFABRIKEN



MED ANOR FRÅN STÅLFABRIKEN | INREDNING



**Ovan:** Även diskho och diskmaskin går i rostfritt stål och är tillverkade av italienska Abimis. Utsikt mot den gamla stålfabrikens innergård. **Höger:** Skräp porslin och rustik keramik. Sarah och Charles hem är en mix av fina ting de snubblat över och fallit för, lite helt sällan på loppmarknader och i antikbutiker.



**V**ärken industribyggnader eller röda tegelhus är särskilt vanliga syner i Paris. Därför sticker det knallröda industrihuset, med sina stora fönster och kantiga struktur verkligen ut, en röd prick på kartan. På den minsta av tvågator till bartäta Rue Oberkampf och bara ett stenkast från hippla restauranger som Chateaubriand, Le Verre Volé och Aux Deus Amis gömmer sig här ikoniska gatan Cité Griset. Industribyggnaden, som tar upp hela sträket, var sedan slutet av 1700-talet ett av stadens äldsta stålverk, men sedan sett par år tillbaka består huset främst av privatbostäder. De flesta stora och med öppna planlösningar, samtliga attraktiva. Just därför kände Sarah Stagliano och hennes man Charles Helleu att det var läge slå till när en av de större lägenheterna blev till salu.

**VÄNINGEN VAR LÄNGT IFRÅN** inflyttningsklar och kan snarare beskrivas som snarare en ruffig lokal än en lägenhet, men familjen skulle växa från tre till fyra, så mer plats prioriterades. Dessutom lockade lägenheten med vackra originaldetaljer, oändligt ljusinfölide och generös takhöjd. →

MED ANOR FRÅN STÅLFABRIKEN | INREDNING

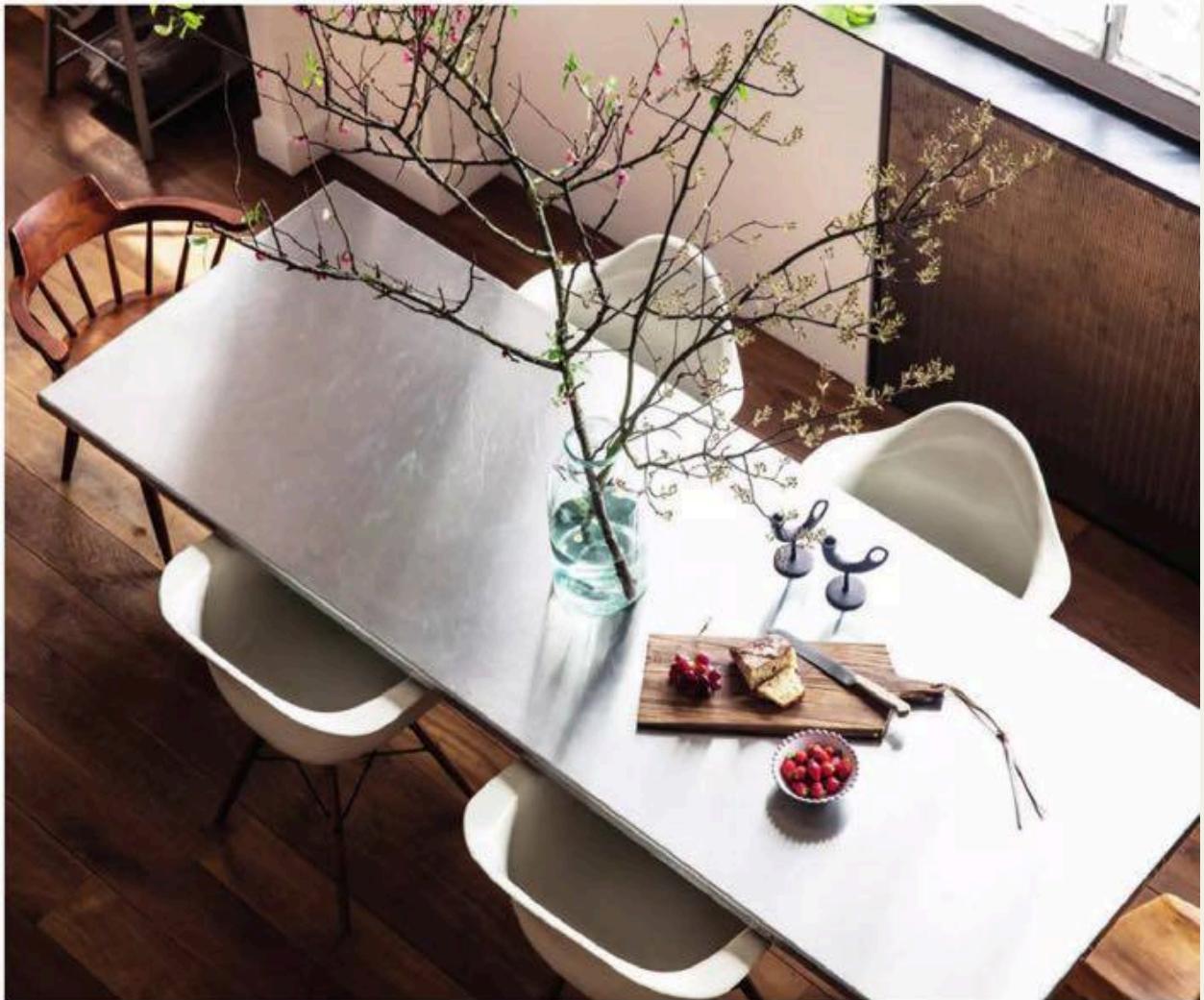
– Vi hade spanat på huset i flera år, så när lägenheten kom upp på marknaden kändes det som ett tecken, det beflintliga skicket till trots, berättar Sarah.

**MED EN BÄBIS RUNT HÖRNET** och en liten pojke därhemma fanns ingen möjlighet för paret att vara delaktiga i renoveringsarbetet. Detta trots att de själva gärna ville. Både Sarah och Charles är kreativa männskor, Sarah driver är grundaren bakom exklusiva underklädesmärket Henriette H och Charles är fotograf, främst med fokus på design och reklam. Därför har de båda bra kontakter och till sin hjälp med det egna hemmet tog de sina vänner Tonnac Charlotte och Hugo Sauzay, som driver arkitektbyrån Festen Architecture. Resultatet blev bländande vitt.

– Vi älskar det. Tidigare bodde vi i en ganska mörk lägenhet på en trång gata och hade beslutat oss för att nästa boende verkligen skulle vara ljust, säger Sarah. →



Vänster: En körsbärskvist ger grönska till det stora fönstret. Nedan: En blandning av Eames- och pinnstolar runt matbordet. Vasen är second hand.



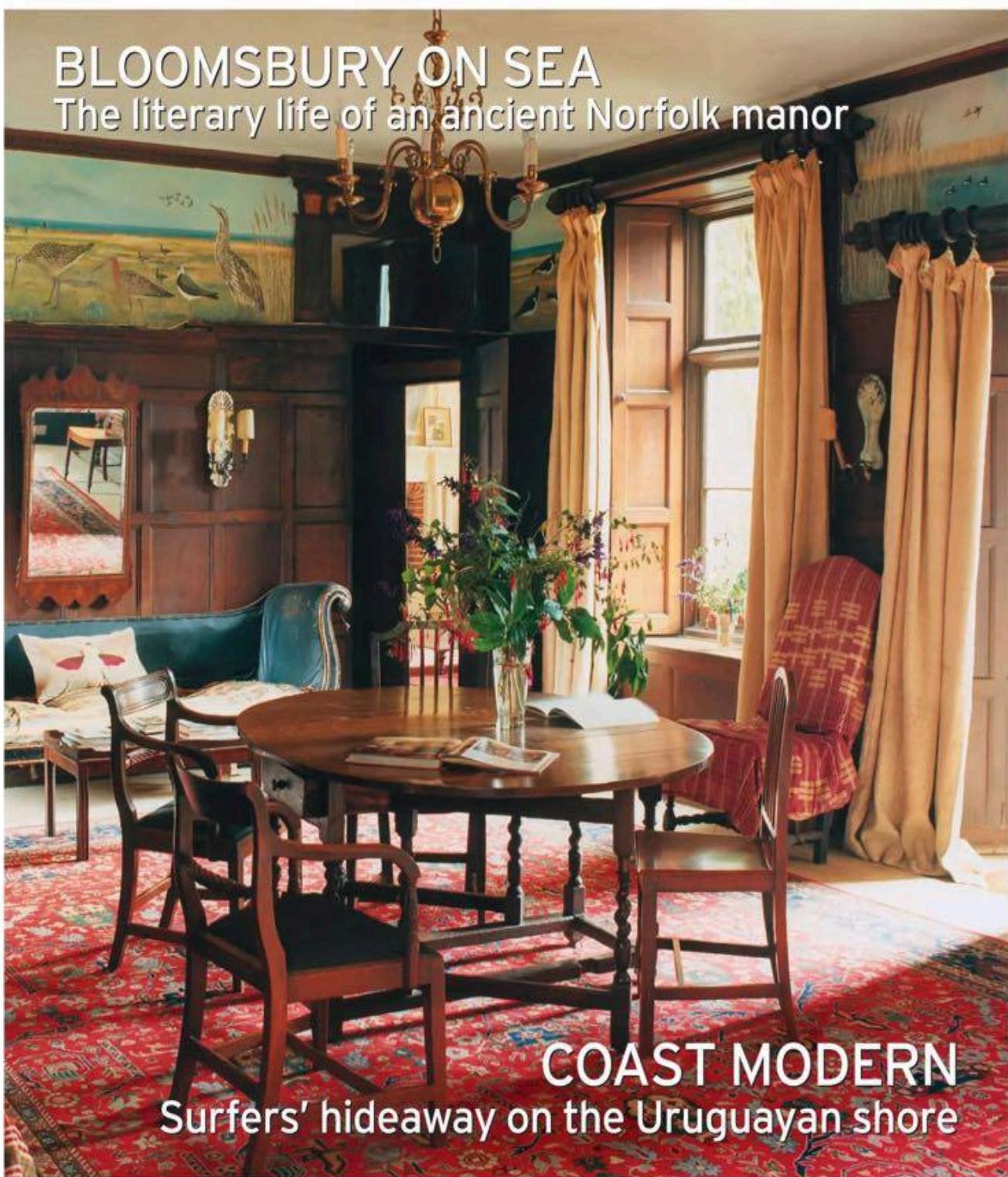
INREDNING | MED ANOR FRÅN STÅLFABRIKEN



MAY 2017

# THE WORLD OF INTERIORS

**BLOOMSBURY ON SEA**  
The literary life of an ancient Norfolk manor



**COAST MODERN**  
Surfers' hideaway on the Uruguayan shore



2



3



4



[Home](#) > [Kitchens](#) > Abimis steel kitchens at iSalone**Kitchens**

## Abimis steel kitchens at iSalone

By **Melanie Gardener** - April 24, 2017

53 comments

[Share on Facebook](#)[Tweet on Twitter](#)[g+](#)[p](#)

Previewed at this year's iSalone in Milan is the new finish for Abimis steel kitchens – a polished version of its popular Ego kitchen.



Designed with the idea of merging practicality of use and attention to detail, the Ego custom-made kitchen was created in partnership with architect Alberto Torsello to fill the need for a kitchen with the professional finish of a restaurant but with an aesthetic that worked in a residential environment.

The composition of Ego is entirely in AISI 304 stainless steel but its squared silhouettes, which are typical of large professional restaurant kitchens, have been "softened" by the bevelled doors fully integrated into the structure, the hand-polished finish and the rounded handles.



Indeed, these elements make Ego the ideal solution for residential settings and starting from the Milan Design Week 2017, feature new and sophisticated variants, offering even more versatile combinations.

The AISI 304 stainless steel finish is now also available in the polished version: the blocks making up the kitchen, which are designed and built specifically according to each individual design, can be distinguished by a "mirror"-like effect, whose varying shades are capable of lending the kitchen the appearance of a precious monolith. The new finish demonstrates once again the focus placed by Abimis steel kitchens on craftsmanship: as a matter of fact, it is achieved entirely by hand, by means of treatments broken down into several steps.



Ego is a kitchen whose components can be chosen to fit individual requirements – from the handle detail through to the size of the blocks – and now with this addition of the polished finish, adds a new level of customisation. This results in a bespoke, ergonomic design that offers homeowners the best of a professional kitchen set up in the comfort of their own homes.

